



# Lughatuna al-Fuṣḥā

A NEW COURSE IN  
MODERN STANDARD ARABIC

Book One

Samia Louis

Illustrations by  
Nessim Guirges

The American University in Cairo Press  
Cairo • New York

First published in 2010 by  
The American University in Cairo Press  
113 Sharia Kasr el Aini, Cairo, Egypt  
420 Fifth Avenue, New York, NY 10018  
www.aucpress.com

Copyright © 2010 by The International Language Institute

International Language Institute, Cairo ([www.arabicegypt.com](http://www.arabicegypt.com)), is affiliated to International House, London.

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

Dar el Kutub No. 14132/09  
ISBN 978 977 416 352 4

Dar el Kutub Cataloging-in-Publication Data

Louis, Samia

Lughatuna al-Fusha: A Course in Modern Standard Arabic / Samia Louis.—

Cairo: The American University in Cairo Press, 2009

Book 1; cm.

ISBN 977 416 352 4

1. Arabic language—Study and teaching I. Title  
492.7

2 3 4 5 6 7 8 15 14 13 12

Printed in Egypt

# Contents المحتويات

|     |   |   |
|-----|---|---|
| ix  | <b>Acknowledgments</b>  | الشكر والتقدير  |
| xi  | Introduction  | المقدمة   |
| xv  | Plan of Modules   | خطة الوحدات   |
| ١   | <b>Module 1:</b><br><b>Greetings and introductions</b>  | الوحدة الأولى:<br>التحيات والتعارف  |
| ٢   | <b>Presentation 1</b> Good morning<br>• The Arabic alphabet, some letters<br>• Greetings and introductions 1<br>• Introducing yourself            | تقديم ١ صباح الخير<br>• الحروف من أ - ح<br>• تعارف وتحيات ١<br>• تقديم النفس                                    |
| ٢٣  | <b>Presentation 2</b> Good afternoon<br>• More letters, long vowels<br>• Greetings and introductions 2<br>• Asking about names                    | تقديم ٢ مساء الخير<br>• الحروف د / ذ / و / ي ، حروف المد<br>• تعارف وتحيات ٢<br>• السؤال عن الأسماء             |
| ٤٣  | <b>Module 2:</b><br><b>Asking about people</b>  | الوحدة الثانية:<br>السؤال عن الأشخاص  |
| ٤٤  | <b>Presentation 1</b> Are you Wagdy?<br>• More letters<br>• Asking about people 1<br>• Answering with affirmation or negation                     | تقديم ١ هل أنت وجدي؟<br>• الحروف ر / ز / س / ش / ص / ض<br>• السؤال عن الأشخاص ١<br>• النفي والإثبات             |
| ٦٤  | <b>Presentation 2</b> Who are you?<br>• More letters<br>• Using 'who' in a question<br>• Asking about people 2                                    | تقديم ٢ من أنت؟<br>• الحروف ف / ق / ك / ل / م / ن<br>• استخدام أداة السؤال من؟ للمعاقل<br>• السؤال عن الأشخاص ٢ |
| ٩١  | <b>Module 3:</b><br><b>Who is he? Where are you from?</b>   | الوحدة الثالثة:<br>من هو؟ ومن أين أنت؟  |
| ٩٢  | <b>Presentation 1</b> Who is he?<br>• More letters<br>• Third-person forms in questions   | تقديم ١ من هو؟<br>• الحروف هـ / ط / ظ / ع / غ<br>• السؤال عن الغائب   |
| ١١١ | <b>Presentation 2</b> Where are you from?<br>• Asking about someone's native country<br>• <i>Shadda</i> – feminine ending in nouns and adjectives | تقديم ٢ من أين أنت؟<br>• السؤال عن بلد الشخص<br>• الشدة ، علامة التأنيث ، التاء المربوطة                        |

|     |   |   |
|-----|---|---|
| ١٢٣ | <b>Module 4:</b><br><b>Asking about nationality and asking about items</b>  | الوحدة الرابعة:<br>السؤال عن الجنسيات والمسؤال عن الأشياء                                     |
| ١٢٤ | <b>Presentation 1</b> I am Egyptian<br>• Asking about nationality<br>• Singular and plural adjectives                                 | تقديم ١ أنا مصري<br>• السؤال عن الجنسية<br>• النسبة للمفرد، للجمع                             |
| ١٣٩ | <b>Presentation 2</b> This is my room<br>• Asking about the contents of a room<br>• Affirmation, negation answers                     | تقديم ٢ هذه حجرتي<br>• السؤال بما هذا/ هذه عن محتويات الحجره<br>• الإيجاب والنفي              |
| ١٥١ | <b>Module 5:</b><br><b>Asking about personal belongings</b>   | الوحدة الخامسة:<br>السؤال عن ملكية الأشياء  |
| ١٥٢ | <b>Presentation 1</b> Whose book is this?<br>• Asking about ownership of personal items<br>• Answering in the affirmative or negative | تقديم ١ كتاب من هذا؟<br>• السؤال عن ملكية الأشياء<br>• تأكيد الملكية أو نفيها                 |
| ١٦٠ | <b>Presentation 2</b> Is this a bag?<br>• Singular and plural objects   | تقديم ٢ هل هذه حقيبة؟ / هل هذه حقبتك؟<br>• الأشياء المفردة والمذكورة                          |
| ١٧٩ | <b>Module 6:</b><br><b>Numbers, dates, and telephone numbers</b>  | الوحدة السادسة:<br>أرقام وتواريخ وتليفونات  |
| ١٨٠ | <b>Presentation 1</b> What is the number?<br>• Asking about different telephone numbers (home, and so on).<br>• Numbers 1–20          | تقديم ١ ما الرقم؟<br>• السؤال عن أرقام التليفون، المنزل ...<br>• الأرقام من ١–٢٠              |
| ١٩٦ | <b>Presentation 2</b> What is the day today?<br>• Asking about dates, days, and time<br>• Numbers 20–100, cardinal numbers            | تقديم ٢ ما اليوم؟<br>• السؤال عن التواريخ والأيام والوقت<br>• أرقام العقود بالأرقام من ٢٠–١٠٠ |
| ٢٠٧ | <b>Module 7:</b><br><b>What is the price? What is the color?</b>  | الوحدة السابعة:<br>ما السعر؟ ما اللون؟  |
| ٢٠٨ | <b>Presentation 1</b> What is the price?<br>• Asking about prices of clothes, office supplies, and so on.<br>• Larger numbers         | تقديم ١ ما السعر؟<br>• السؤال عن أسعار الملابس، الأدوات المكتبية... إلخ<br>• الأرقام الكبيرة  |

|     |   |  |
|-----|---|--|
| ٢١٧ | <b>Presentation 2</b> What is the color of his pen?<br>• Asking about colors<br>• Describing the apartment                                | تقديم ٢ ما لون هذا القلم؟ / هذه شقتي<br>• السؤال عن الألوان<br>• وصف الشقة                     |
| ٢٢٥ | <b>Module 8:</b><br><b>Asking about places and directions</b>   | الوحدة الثامنة:<br>السؤال عن الأماكن والاتجاهات  |
| ٢٢٦ | <b>Presentation 1</b> Where is the bag?<br>• Describing the location of items<br>• Asking about places in a building                      | تقديم ١ أين الحقيبة؟<br>• وصف مكان الأشياء<br>• السؤال عن أماكن داخل المبنى                    |
| ٢٣٧ | <b>Presentation 2</b> Where is the pharmacy?<br>• Asking for directions<br>• Giving directions  | تقديم ٢ أين الصيدليّة؟<br>• السؤال عن الاتجاه أو الطريق<br>• إرشادات لوصف المكان أو الطريق     |
| ٢٤٧ | <b>Module 9:</b><br><b>Routine daily activities</b>   | الوحدة التاسعة:<br>أحداث وأفعال يومية أو روتينية   |
| ٢٤٨ | <b>Presentation 1</b> A day in Bassem's life<br>• Talking about daily activities<br>• What do you do every day?                           | تقديم ١ يوم في حياة باسم<br>• الكلام عن الأحداث اليومية<br>• السؤال ماذا تفعل كل يوم؟          |
| ٢٥٨ | <b>Presentation 2</b> My weekend<br>• Talking about activities on the weekend<br>• Talking about some habits and activities with negation | تقديم ٢ الأجازة الأسبوعية<br>• الكلام عن أنواع النشاط في الأجازة<br>• نفي بعض العادات والأنشطة |
| ٢٦٧ | <b>Module 10:</b><br><b>Asking about family</b><br><b>Asking about weather conditions</b>   | الوحدة العاشرة:<br>السؤال عن العائلة ووظائفهم<br>الكلام عن حالة الطقس                          |
| ٢٦٨ | <b>Presentation 1</b> Me and my family<br>• Talking about family members<br>• Talking about their jobs                                    | تقديم ١ أنا وأسرتي / أسرتي والعمل<br>• الكلام عن أفراد الأسرة<br>• السؤال عن وظائفهم           |
| ٢٧٨ | <b>Presentation 2</b> What is the weather like today?<br>• Asking about weather conditions<br>• Asking about temperatures                 | تقديم ٢ ما / كيف حالة الطقس اليوم؟<br>• السؤال عن حالة الطقس<br>• السؤال عن درجات الحرارة      |
| ٢٠٣ | <b>Useful Grammar Terms</b>   | مصطلحات مفيدة  |
| ٢٠٤ | <b>Glossary</b>   | الفهرس   |



## Acknowledgments

## الشكر والتقدير

I would like to thank **Colin Rogers**, our CEO, whose vision and support made this series possible. Mr. Rogers provided all the necessary finances for consultants, an artist, a recording studio, and most of all, he believed in our capabilities.

**Dr Abd El-Rahman El-Sharkawy**, professor of Arabic literature at Cairo University, for his help in the design and editing of this book.

**Mohamed Amer**, project manager, who edited the book and helped in the recordings.

The **ILI teaching staff** for recording and pioneering the book in class, and giving their constructive feedback and suggestions.

**Mafdy Thabet** sound engineer at **Dream Studio**, for his special sound effects and professionalism in producing the CD.

**Nessim Guirges**, the artist whose forty years of experience, illustrating children's stories and working with numerous newspapers, has made the book ■ very helpful educational aid.

**Sabry Botross**, managing director at **Master Media**, and the staff for the editing and graphic design of the whole book.

**Karim Sobhy** for the website design and online support of the project.

**AUC Press staff**, especially **Neil Hewison**, associate director for editorial programs, and **Nadia Naqib**, managing editor, for their meticulous work.





Following the success of our *Kallimni 'Arabi* colloquial Egyptian Arabic series, we now present our new Modern Standard Arabic (MSA) course, *Lughatuna al-Fusha*. This integrated course is a flexible multilevel Arabic program for students of Modern Standard Arabic, from beginner to advanced levels. Book 1, which is aimed at students with no prior knowledge of Arabic, is designed according to the guidelines set by the American Council for Teaching Foreign Languages (ACTFL). The book helps build students' reading and writing abilities, gradually taking them from 'novice low' to 'novice high' (over three beginner levels). *Lughatuna al-Fusha* Book 1 uses meaningful contexts to present basic language, along with clear grammar strategies to enable students to confidently use Arabic. By the end of Book 1, users will be able to read and write.

The aim of this book is to help students communicate orally and in writing in a number of survival situations. Content such as everyday vocabulary is emphasized, progressively building and enforcing students' knowledge of sentence structure through real-life situations.

Students will learn to:

1. Introduce themselves and ask people for their names
2. Greet others and express basic courtesy
3. Respond, read, and initiate short, limited conversations
4. Ask for and give limited instructions and directions to taxi drivers, and be able to read simple instructions
5. Learn sufficient vocabulary to ask for basic information such as train timetables, movie bookings, tickets, and so on
6. Shop for personal needs or gifts and read bills and receipts
7. Write about their daily routine
8. Read weather information and timetables, and make out prices
9. Write short personal letters, greetings, or apologies
10. Write about themselves and their families
11. Read about Arab culture and friends

Book 1 is divided into ten modules. Each module consists of:

- An outline of the module
- Two presentations through which students will encounter:
  - a) New vocabulary
  - b) New grammatical forms in the target language
  - c) Practice exercises

This book provides practice in all four skills with an emphasis on reading and writing. It proceeds in a gradual step-by-step fashion with frequent recycling of vocabulary and grammar, and clarification strategies of certain structures.

- A section providing a quick overview of the points or grammar taught in that module
- Two comprehensive reviews, one after module 5 and one at the end of the book
- Book plan
- Table of contents
- Comprehensive glossary arranged alphabetically

### Listening and Visual Aids

The book is supplemented by an audio CD and a DVD. The CD is for all listening activities, including conversations and pronunciation exercises. A CD symbol appears next to each listening exercise or practice. A track number and the aim and type of skill required are also indicated with each exercise.

The DVD teaches learners to write the letters of the Arabic alphabet. Students can navigate the DVD either through the main menu on the screen, or through the DVD player's controller. The main menu includes three units and the short presentation "How to use the pen." Clicking on one of the units will take the student to a submenu of one or two presentations, and a list of the Arabic letters in each presentation. The student has the option of clicking on 'Presentation' to view all the letters in that presentation consecutively, or alternatively, the student can click on an individual letter. When viewing an entire presentation, the student can skip forward or backward to another letter using the buttons on the DVD player's controller, or one of the options at the bottom of the screen.

### Computer Assisted Language Learning (CALL)

Book 1 is supplemented by drills that are accessible through our website. Students can easily log on for extra reading or grammar exercises and practice. Users will be able to watch real films online and practice forming words. The website enables them to learn how to read and write short sentences or messages through the use of practical material. They can also benefit from learning our unique 'ILI font,' designed for both teachers and students of Arabic. The website for Book 1 exercises is <http://books-Exce.arabicegypt.com>.

### Grammar

This book provides users with a wide range of learning strategies that help students to be self-sufficient learners, and make the process of language learning more enjoyable. The book integrates a wide range of strategies into the syllabus such as stimulating background knowledge, predicting and making inferences that appear in every unit.

### Types of Exercises

Each module contains a variety of exercises that present and emphasize new concepts and develop reading, writing, listening, and speaking skills.

**The exercises start from a highly controlled type of practice and move slowly to less controlled and free type. All of these exercises involve the following:**

### Pronunciation

These exercises present important elements of spoken Arabic such as stress, intonation, and tone reduction.

## Listening

Listening exercises feature a wide range of realistic conversations, newspaper reports, interviews, and so on. They also contain a variety of task-based exercises, and they develop listening skills such as predicting, listening for specific information, and listening for gist.

## Reading

Students will get the chance to read materials such as social invitations, business cards, weather reports, advertisements, short personal letters and messages, bills and menus, and job advertisements from Arabic newspapers. Most of these reading texts will contain realistic, high-interest content. The readings will be introduced with a pre-reading activity, and accompanied by a series of interesting exercises that allow students to demonstrate their reading comprehension skills.

## Writing

All the writing tasks will be based on real-life situations. They will include writing addresses, postcards, notes, letters, news commentaries, descriptions of people or cities, and interviews, and will enable students to express thoughts and opinions in writing. Students begin with pre-writing activities such as discussing an issue or using a model. The writing will therefore integrate speaking and listening.

## Vowelings or *Tashkil*

Books 1 and 2 will include *tashkil* (vowelings), especially in the presentation section. From then on vowelings will be partially applied except for case endings and for *shadda* or *sukun*. The student will gradually learn to read texts without *tashkil*, as books, magazines, and newspapers do not contain the vowel marks.

## Conversation

Although Modern Standard Arabic is useful mainly in reading and writing, *Lughatuna al-Fusha* users will be asked to express their opinions and discuss issues orally. Conversations will then be carefully introduced in each unit in a way that enables the learner to gradually build up his or her ability to converse on different levels. This integrated approach will encourage students to compare their own culture to an Arabic-speaking culture and to express their opinion both orally and in writing.

- The time needed for teaching this book is between 100–120 hours.
- We hope you will enjoy learning Arabic with us.

## Skills

| Listening  | Reading  | Writing   | Pronunciation,<br>Conversation  |
|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize different short vowels or different letters.</li> <li>• Listening to identify everyday Arabic greetings.</li> <li>• Listening to match words to the right spelling.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning words from pre-taught letters.</li> <li>• Skimming dialog to identify letters.</li> <li>• Reading words composed of the new letters.</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing and arranging words.</li> <li>• Completing missing letters.</li> <li>• Connecting the right vocabulary.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing words with short vowels.</li> <li>• Exchanging greetings like 'good morning,' 'hello,' and so on.</li> <li>• Asking someone's name and introducing oneself.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize different pre-taught letters.</li> <li>• Listening to identify correct words.</li> <li>• Listening to recognize the difference between short and long vowels.</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading words composed of the new letters.</li> <li>• Reading words that have short and long vowels.</li> <li>• Reading short dialogs to identify greetings.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing missing letters.</li> <li>• Arranging letters to write proper words.</li> <li>• Filling in spaces.</li> <li>• Dictation.</li> <li>• Connecting the right words.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exchanging greetings like 'good afternoon.'</li> <li>• Pronouncing words with long vowels, and differentiating between long and short vowel sounds.</li> </ul>                     |
|  |  |   |   |

# Plan of Module 1

## التحيات والتعارف

| Module 1   | Function  | Grammar  | Vocabulary  |
|--|---|--|---|
| <p><b>Presentation 1</b><br/><b>Greetings 1</b></p> <p>صباح الخير .<br/><b>Good morning.</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Greetings 1</li> <li>Introducing yourself.</li> </ul> <p>تعارف و تحيات ١<br/>تقديم النفس</p>     | <p>الحروف من أ - خ<br/>تدريس الحركات القصيرة<br/>الفتحة - الكسرة - الضمة<br/>- السكون<br/>ألف القطع</p>        | <p>الحروف المفتوحة أ<br/>الحروف المكسورة إ<br/>الحروف المضمومة أ<br/>والكلمات الخاصة<br/>بسياق كل حرف<br/>كلمات التحيات: صباح<br/>الخير/ النور ما اسمك؟<br/>اسمي ...<br/>كيف حالك؟<br/>بخير الحمد لله</p> |
| <p><b>Presentation 2</b><br/><b>Greetings 2</b></p> <p>مساء الخير .<br/><b>Good afternoon.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about names.</li> <li>Greetings 2</li> </ul> <p>السؤال عن الأسماء<br/>تعارف و تحيات ٢</p> | <p>الحروف د/ذ/و/ي<br/>حروف المد - الفرق بين الحركات<br/>الطويلة والقصيرة<br/>استخدام ما في السؤال عن الاسم</p> | <p>الكلمات الخاصة بسياق<br/>الحروف:<br/>د/ذ/و/ي</p>   |
| <b>Remember</b>  | Grammar consolidation.  |  |   |

## Skills

| Listening  | Reading  | Writing   | Pronunciation,<br>Conversation   |
|--|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize different new letters.</li> <li>• Listening to identify Arabic names.</li> <li>• Listening to identify people.</li> <li>• Listening to match words to the right spelling.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning words or letters.</li> <li>• Skimming dialog to identify letters.</li> <li>• Reading words composed of the new letters.</li> </ul>       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing and arranging words.</li> <li>• Completing missing letters.</li> <li>• Connecting the right vocabulary.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Short dialog to ask about people.</li> <li>• Short questions to ask, negate, or confirm names.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize different pre-taught letters.</li> <li>• Listening to identify correct words.</li> <li>• Listening to identify people.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading words composed of the new letters.</li> <li>• Reading short dialogs asking about people.</li> <li>• Identifying similar words.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filling in missing letters.</li> <li>• Arranging letters to form proper words.</li> <li>• Filling in spaces.</li> <li>• Dictation.</li> <li>• Connecting the right words together.</li> <li>• Matching correct spellings.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exchanging information about people.</li> <li>• Asking about people.</li> </ul>                           |

## Plan of Module 2

### السؤال عن الأشخاص والأسماء

| Module 2   | Function  | Grammar   | Vocabulary  |
|--|---|---|---|
| <b>Presentation 1</b><br><br>هل أنت وجدي؟<br><b>Are you Wagdy?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about people 1.</li> <li>Confirming information.</li> </ul><br>السؤال عن الأشخاص ١<br>التأكيد بالنفي أو الإثبات | الحروف ر/ز/س/ش/ص/ض<br>استخدام أداة السؤال ... هل؟<br>الإيجاب بالإثبات أو النفي: نعم/ لا.<br>ضمير المخاطب للمفرد و الجمع<br>ضمير المتكلم للمفرد و الجمع. | الحروف الجديدة<br>والكلمات الخاصة<br>بسياق كل حرف<br>السؤال هل أنت...؟<br>أنا - أنت - أنت |
| <b>Presentation 2</b><br><br>من أنت؟<br><b>Who are you?</b>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about people 2.</li> </ul><br>السؤال عن الأشخاص ٢   | الحروف ف/ق/ل/م/ن<br>استخدام أداة السؤال ... من أنت؟<br>في السؤال عن الشخص.  | الكلمات الخاصة<br>بسياق الحروف<br>الجديدة   |
| <b>Remember</b>  | Grammar Consolidation   |   |   |

## Skills

| Listening  | Reading   | Writing  | Pronunciation,<br>Conversation   |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify new letters.</li> <li>• Listening to differentiate between sounds of letters.</li> <li>• Listening to fill in missing letters or words.</li> </ul>                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning words to identify new letters.</li> <li>• Skimming short sentences to identify new words.</li> <li>• Reading short dialogs inquiring about absent people.</li> <li>• Reading to arrange short dialogs.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing missing letters or words.</li> <li>• Completing and writing different short dialogs.</li> <li>• Writing missing questions or answers.</li> <li>• Writing Arabic names.</li> <li>• Rearranging letters and connecting them to the right word.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing new letters with long vowels.</li> <li>• Pronouncing new words with short vowels.</li> <li>• Using short dialogs to ask about missing people.</li> </ul>              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize letters or words.</li> <li>• Listening for comprehension and meaning of a short dialog.</li> <li>• Listening to differentiate between 'moon' and 'sun' words.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading for comprehension.</li> <li>• Scanning words to identify new letters.</li> <li>• Skimming short sentences to identify new words.</li> <li>• Reading to arrange dialog for inference.</li> </ul>                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Learning more features of the Arabic script</li> <li>• Writing missing words.</li> <li>• Writing missing sentences in dialogs.</li> <li>• Arranging correct spelling or words.</li> <li>• Filling in spaces.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing words that have 'moon' and 'sun' letters, and recognizing the difference.</li> <li>• Short conversations to introduce one another and ask about countries.</li> </ul> |



## Plan of Module 3

من هو؟ من أين هو؟

| Module 3  | Function  | Grammar  | Vocabulary  |
|---|---|--|---|
| <b>Presentation 1</b><br><br>من هو؟<br><b>Who is he?</b>            | Asking about people 3.<br><br>السؤال عن الأشخاص باستخدام ضمير الغائب ٣.   | تدريس الحروف هـ / ط / ظ / ع / غ<br>ضمير الغائب للمفرد والجمع من هو / هما / هم / هن؟<br>Third-person pronouns           | كلمات تشمل<br>الحروف الجديدة<br>مثل هرم - هدية<br>- طبلية - ظرف<br>- عصفور - غزال<br>... إلخ.                           |
| <b>Presentation 2</b><br><br>من أين هو؟<br><b>Where is he from?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about countries.</li> <li>Using courtesy to address or ask strangers.</li> </ul> السؤال عن بلد الشخص<br>استخدام عبارات تقليدية مهذبة في التخاطب مع الغرباء. | الشدة و التاء المربوطة<br>تاء التانيث<br>استخدام أداة الاستفهام من أين؟<br>للسؤال عن البلاد.<br>"ال" الشمسية والقمرية. | كلمات تحتوي<br>على الشدة و التاء<br>المربوطة مثل<br>سبورة - نظارة<br>- سيارة... إلخ.<br>ما اسمك سيدي؟<br>ما اسمك سيدتي؟ |
| <b>Remember</b>   | Grammar Consolidation.  |  |   |

## Skills

| Listening   | Reading  | Writing   | Pronunciation,<br>Conversation  |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify the right usage of همزة.</li> <li>• Listening to differentiate between words.</li> <li>• Listening to write the missing همزة or words.</li> <li>• Listening for comprehension and to connect the proper dialog phrases.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning words to identify همزة.</li> <li>• Skimming short sentences to identify some Arabic names.</li> <li>• Reading short dialogs for comprehension.</li> <li>• Reading to arrange short dialogs.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing missing همزة or words.</li> <li>• Completing and writing different short dialogs.</li> <li>• Writing missing questions or answers.</li> <li>• Writing Arabic names.</li> <li>• Rearranging phrases of a dialog.</li> <li>• Writing short sentences about friends or colleagues.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing new words with همزة.</li> <li>• Pronouncing new adjectives and differentiating between sounds of feminine, masculine, or plural adjectives.</li> <li>• Using short dialogs to ask about nationality.</li> <li>• Information gap drill to ask about people's names or nationalities.</li> <li>• Survey in class to ask students for different information.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize objects.</li> <li>• Listening to comprehend the sequence of ■ dialog.</li> <li>• Listening to differentiate between feminine and masculine objects.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading to identify the contents of a room.</li> <li>• Scanning letters to identify new words.</li> <li>• Skimming short sentences to identify new objects.</li> <li>• Reading to complete a dialog.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing missing phrases in a conversation.</li> <li>• Writing names of missing objects.</li> <li>• Writing short sentences to describe the contents of ■ room.</li> <li>• Arranging letters to form correct spelling or words.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing feminine or masculine objects.</li> <li>• Exchanging short conversations to ask others about the contents of a room.</li> </ul>  |

## Plan of Module 4

### السؤال عن الجنسيات والأشياء

| Module 4   | Function  | Grammar  | Vocabulary   |
|--|---|--|--|
| <b>Presentation 1</b><br>أنا مصري .<br><b>I am Egyptian</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about people's nationality.</li> <li>Learning more Arabic names.</li> <li>Use of some courtesy or apology phrases.</li> </ul> <p>السؤال عن جنسيّة الأشخاص باستخدام السؤال هل أنت سعودي . . . ؟ الإيجاب بالنفي والإثبات .<br/>           تعلّم المزيد من الأسماء العربيّة المختلفة<br/>           استخدام بعض عبارات المجاملة والإعتذار .</p>  | أشكال الهمزة وطرق كتابتها في أوّل الكلام - في الوسط - في الآخر .<br>النسبة والصفة للجنسيات .<br>النسبة مع المذكر والمؤنث المفرد والجمع . | كلمات تشمل الهمزة بأشكالها المختلفة مثل بدأ - بطيء - ضوء - سأل - أخ . . . إلخ .<br>أسماء عربيّة أو بلاد تحقوي على الهمزة . |
| <b>Presentation 2</b><br>هذه حجرتي .<br><b>This is my room</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about the contents of a room.</li> <li>Asking about objects.</li> <li>Answering using affirmation or negation.</li> <li>Asking about the countries in which objects were made.</li> </ul> <p>الكلام عن محتويات الحجرة<br/>           السؤال عن الأشياء<br/>           استخدام الإثبات و النفي للإجابة<br/>           السؤال عن بلد الصنع</p> | الحروف د/ذ/و/ي<br>حروف المدّ - الفرق بين الحركات الطويلة و القصيرة<br>استخدام ما في السؤال عن الاسم                                      | كلمات تشمل على محتويات الحجرة (سرير - سجادة - نافذة- باب . . إلخ) .  |
| <b>Remember</b>  | Grammar Consolidation   |  |  |

## Skills

| Listening  | Reading   | Writing  | Pronunciation, Conversation  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify new classroom items.</li> <li>• Listening to differentiate between personal classroom items.</li> <li>• Listening to identify missing objects.</li> <li>• Listening for comprehension.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning words to identify new items.</li> <li>• Skimming short sentences to identify matching items.</li> <li>• Reading short sentences to complete their meaning.</li> <li>• Reading to form a short dialog.</li> </ul>        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing some missing items.</li> <li>• Completing short dialogs.</li> <li>• Forming questions and answers.</li> <li>• Writing ■ short essay about a friend.</li> <li>• Compiling a list of new items in a friend's office.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing new items with <i>idafa</i> (the genitive construction).</li> <li>• Pronouncing new plural words with possessive pronouns.</li> <li>• Preparing three short dialogs to ask about missing personal items.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening for comprehension.</li> <li>• A Lebanese man describing his family members.</li> <li>• Listening to differentiate between some personal items.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading for comprehension.</li> <li>• An essay about a friend and his family on the beach.</li> <li>• Skimming short sentences to connect the right meaning.</li> <li>• Reading to arrange a dialog to infer meaning.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing proper answers to given questions.</li> <li>• Writing missing sentences in a dialog.</li> <li>• Formulating questions for ■ given situation.</li> <li>• Filling in spaces.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proper intonation of questions or answers when asking about lost items.</li> <li>• Exchanging pleasantries, asking questions about items.</li> </ul>  |

## Plan of Module 5

### السؤال عن ملكية الأشياء

| Module 5   | Function  | Grammar   | Vocabulary  |
|--|---|---|---|
| <b>Presentation 1</b><br>كتاب من هذا؟<br><b>Whose book is this?</b>  | Asking about personal belongings.<br>السؤال عن ملكية الأشياء<br>Expressing possession.<br>التعبير عن ملكية الأشياء  | إضافة ضمير الملكية للأشياء<br>مفرد- مثنى - جمع<br>التعبير عن الملكية لضمير الغائب<br>والملكتم (كتابي - كتابه . . . إلخ)<br>هذا للمفرد المذكر - هذه للمفرد<br>المؤنث وجمع الأشياء<br>جموع بعض الأسماء (جمع التأنيث<br>- جمع التكسير)<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Plural of regular and irregular nouns.</li> <li>• Possessive pronouns.</li> <li>• Classroom items.</li> <li>• Plural pronouns.</li> </ul>       | كلمات تشمل<br>الأدوات المكتبية في<br>الفصل مثل: مسطرة<br>- أوراق - معلقة<br>- كراسي - كراسات<br>- كتب . . . إلخ.<br>تدريس جموع<br>الكلمات السابقة |
| <b>Presentation 2</b><br>أ- هل هذه حقيبة؟<br><b>a- Is this a bag?</b><br>ب- هل هذه حقبتك؟<br><b>b- Is this your bag?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking about personal belongings</li> <li>• Using negation or affirmation in answering</li> </ul> السؤال عن ملكية الأشياء الشخصية<br>استخدام النفي أو الإثبات في الإجابة | استخدام ضمير المتكلم والمخاطب<br>أو الغائب للسؤال عن الملكية.<br>نفي الجملة الإسمية باستخدام<br>"ليس"<br>استخدام أداة الاستفهام "هل؟"<br>للسؤال عن الأشياء.<br>رسم وكتابة الفتحة أو أداة النصب<br>مع الحروف المتصلة والمنفصلة<br>حالة التنوين للأسماء النكرة<br>والمتصلة بالضمائر.<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of first, second, and third-person pronouns to affirm or negate personal objects.</li> </ul> | مفردات الأشياء<br>الشخصية وتشمل<br>أسماء مؤنثة ومذكورة<br>مثال: حقيبة - مفاتيح<br>نظارة - حذاء . . .<br>إلخ.                                      |
| <b>Remember</b>  | Grammar consolidation.  |   |   |

## Skills

| Listening  | Reading   | Writing  | Pronunciation,<br>Conversation   |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify telephone numbers.</li> <li>• Listening for comprehension to recognize phone numbers and addresses on some business cards.</li> <li>• Listening to complete missing lines in a conversation.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning to identify new numbers.</li> <li>• Skimming short dialogs to identify the address.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Reading ■ short message to a friend in a hotel.</li> </ul> </li> <li>• Reading an application form of a student.</li> <li>• Reading personal cards.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing the missing numbers.</li> <li>• Writing a short message to a friend.</li> <li>• Filling in an application form for ■ course.</li> <li>• Formulating questions to ask about information on a personal card.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing new numbers.</li> <li>• Pronouncing cardinal numbers.</li> <li>• Forming short dialogs to ask about missing information on business cards.</li> <li>• Asking classmates about their telephone numbers to create a class directory.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening for comprehension.</li> <li>• Giving information about ■ train ticket.</li> <li>• Listening to recognize the time.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading the timetable in a businessman's calendar.</li> <li>• Reading the information on a train ticket.</li> <li>• Reading the train timetable.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creating a personal timetable for a calendar.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Filling in missing information on a train ticket.</li> </ul> </li> <li>• Filling in spaces.</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proper intonation for questions about time.</li> <li>• Engaging in short conversations to ask about daily routine.</li> <li>• Asking partners about the time.</li> <li>▪ Asking about train schedules.</li> </ul>   |

## Plan of Module 6

### أرقام وتواريخ وتليفونات

| Module ■   | Function   | Grammar   | Vocabulary   |
|--|--|---|--|
| <b>Presentation 1</b><br>ما هو الرقم؟<br><b>What is the number?</b>    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Learning numbers 1–20</li> <li>• Using numbers in simple mathematical operations in Arabic.</li> <li>• Asking about addresses, and floor, apartment, and telephone numbers.</li> <li>• Cardinal numbers.</li> <li>• Reading business cards and personal information.</li> </ul> الأرقام من ١-٢٠ والقيام بالعمليات الحسابية المختلفة باللغة العربية<br>السؤال عن أرقام التليفونات<br>السؤال عن أرقام المنزل - الدور والشقة<br>قراءة الكروت الشخصية للحصول أو إعطاء معلومات شخصية عند الطلب | تدريس الأرقام من ١-٢٠<br>تدريس الأول - الثاني ...<br>العشرون<br>استخدام "ما" للسؤال عن غير العاقل<br>ما رقم تليفونك؟<br>• What is your phone number?<br>ما هو رقم المنزل / الدور / الشقة؟<br>• What is the number of your building / floor / apartment? | كلمات تشمل أسماء الأرقام - الدور الشقة - المنزل ... إلخ.<br>أسماء بعض الوظائف<br>محام - طبيب - صيدلي             |
| <b>Presentation 2</b><br>ما هو اليوم؟<br><b>What is the day today?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asking about, dates, birthdays, and days of the week.</li> <li>• Numbers 21–100</li> <li>• Asking about time.</li> <li>• Asking about daily routines.</li> </ul> السؤال عن تاريخ اليوم - عيد الميلاد وأيام الأسبوع.<br>استخدام أيام الأسبوع للسؤال عن البرنامج اليومي<br>الأرقام من ٢١-١٠٠<br>السؤال عن الساعة  | للسؤال عن اليوم<br>ما هو اليوم من فضلك؟<br>للسؤال عن الوقت<br>كم الساعة الآن من فضلك؟   | مفردات أيام الأسبوع<br>مفردات الساعة<br>الأرقام من ٢٠ - ١٠٠<br>أرقام العقود<br>مفردات خاصة بتذكر وجداول القطارات |
| <b>Remember</b>  | Grammar Consolidation.   |   |  |

## Skills

| Listening   | Reading   | Writing  | Pronunciation,<br>Conversation  |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• A conversation between a saleswoman and a customer asking about prices.</li> <li>• Listening to prices at a store to recognize cost of various items.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading price lists on a shopping website to check prices.</li> <li>• Reading a dialog to infer information.</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filling in different prices on certain items.</li> <li>• Creating a shopping list of required items and their prices.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing prices in different currencies.</li> <li>• Creating short dialogs to ask about prices of different items.</li> <li>• Role-play between a customer and a salesman.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to recognize different colors.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading for comprehension: a description of someone's apartment.</li> <li>• Reading an advertisement for an apartment rental.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filling in missing questions in a dialog.</li> <li>• Writing short sentences to describe an apartment.</li> <li>• Rearranging sentences.</li> <li>• Writing an advertisement to rent an apartment.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing names of colors, furniture items.</li> <li>• Pronouncing referent pronouns.</li> <li>• Role-play: asking about apartments and prices.</li> </ul>                             |



## Plan of Module 7

### ما السعر؟ ما اللون؟

| Module 7   | Function   | Grammar   | Vocabulary   |
|--|--|---|--|
| <p><b>Presentation 1</b></p> <p>ما السعر؟<br/><b>How much is this?</b></p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about prices: clothes, office items, and so on.</li> <li>Numbers 100–1000</li> <li>Shopping.</li> </ul> <p>السؤال عن الأسعار مثل سعر الملابس أو الأدوات المكتبية إلخ ...<br/>الشراء<br/>استخدام الأرقام الكبيرة ١٠٠ - ١٠٠٠</p> | <p>الأرقام الكبيرة<br/>التمييز واستخدام العثنى والجمع مع العملات<br/>السؤال ما سعر هذه ال...؟<br/>ما سعر هذا ال...؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>How much is the...?</li> <li>Using the dual and the plural with money</li> </ul> | <p>مفردات الملابس<br/>أسماء العملات:<br/>جنيهاً - دولاراً<br/>- ريالاً - درهماً<br/>... إلخ.</p> |
| <p><b>Presentation 2</b></p> <p>أ- ما لون هذا القلم؟<br/><b>a-What is the color of this pen?</b><br/>ب- هذه شقتي.<br/><b>b-This is my apartment.</b></p> | <p>السؤال عن الألوان<br/>وصف الشقة ومحتوياتها</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about colors.</li> <li>Describing the apartment and furniture.</li> </ul>  | <p>السؤال ما لونه؟<br/>السؤال ما لونها؟<br/>الضمير العائد</p> <p>Referent pronoun.</p>  | <p>مفردات الألوان<br/>مفردات الشقة<br/>أسماء الأثاث<br/>المختلفة.</p>                            |
| <b>Remember</b>  | Grammar Consolidation.   |   |  |

## Skills

| Listening   | Reading   | Writing  | Pronunciation, Conversation  |
|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify places of items.</li> <li>• Listening for comprehension to recognize places of some missing personal items.</li> <li>• Listening to complete missing lines in a conversation.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading to identify the location of some kitchen items.</li> <li>• Skimming numbers of gates and names of places on the airport information board.</li> <li>• Reading a short message to a friend to direct him to a certain destination.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing the missing places.</li> <li>• Writing a short message to a friend.</li> <li>• Writing short sentences to describe locations of things.</li> <li>• Short essay about an international airport.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing names of new places.</li> <li>• Formulating short dialogs to ask about places of missing items.</li> <li>• Asking about the location of airport facilities.</li> <li>• Asking classmates about the location of some friends.</li> </ul> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening for comprehension.</li> <li>• Giving the address of a friend after hearing the instructions.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading details of an invitation to a party.</li> <li>• Reading a map of ■ home address.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing sentences to give the right directions.</li> <li>• Filling in missing information about locations.</li> <li>• Writing an invitation to a party with directions.</li> </ul>                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proper intonation for asking questions about locations and sites.</li> <li>• Exchanging short conversations asking for directions.</li> <li>• Asking partners about the whereabouts of some locations using real maps.</li> </ul>                   |

## Plan of Module 8

### السؤال عن الأماكن والاتجاهات

| Module 8   | Function   | Grammar   | Vocabulary   |
|--|--|---|--|
| <b>Presentation 1</b><br><b>أين الحقيقة؟</b><br><b>Where is the bag?</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Describing the location of things.</li> <li>Learning the names of some places.</li> <li>Asking about places in a building such as: cafeteria, elevators, and so on.</li> </ul> <p>تحديد مكان الأشياء<br/>التعرّف على أسماء بعض الأماكن<br/>السؤال عن أماكن في مبنى مثال:<br/>الكافيتيريا - المصعد... إلخ.</p> | <p>ظرف المكان<br/>إثبات أو نفي الجملة لنفي ظرف المكان<br/>استخدام أين للسؤال عن مكان الأشياء<br/>استخدام أين للسؤال عن أماكن بداخل المبنى مثل المطار: البنك - صالة الترافزيت - البرابات<br/>Adverb of places</p>  | <p>كلمات تشمل أسماء أماكن بداخل مبنى المطار - السوق التجاري - أماكن عامة<br/>مفردات ظرف المكان<br/>فوق - تحت - على<br/>- أمام - خلف - بين</p>    |
| <b>Presentation 2</b><br><b>أين الصيدلانية؟</b><br><b>Where is the pharmacy?</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Describing directions.</li> <li>Describing addresses.</li> </ul> <p>قراءة الخرائط للتعرف على المواقع المختلفة<br/>الإرشاد واعطاء تعليمات لوصف الطريق.<br/>السؤال عن الطريق و الإتجاهات .</p>  | <p>صيغة السؤال أين ال + اسم المكان<br/>السؤال عن مواقع الأماكن<br/>استخدام لغة الإرشادات لوصف الطريق مثال: ادخل - دَرّ - استمرّ<br/>نصريف هذه الأفعال مع ضمائر المخاطب المفردة<br/>Asking the question.<br/>"Where is the...?"<br/>Giving directions.<br/>Turn, enter, on your left, keep going, and so on.</p> | <p>أفعال لإرشاد الطريق مثل ادخل - لَفّ - استمر بعد التقاطع - قبل التقاطع - على الناصية - على اليسار - اليمين... إلخ.<br/>أسماء لمواقع مختلفة</p> |
| <b>Remember</b>  | Grammar Consolidation.   |   |  |

## Skills

| Listening  | Reading  | Writing  | Pronunciation,<br>Conversation  |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify daily routine verbs.</li> <li>• Listening for comprehension to recognize some habits of a working woman.</li> <li>• Listening to complete missing verbs in an essay.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading an essay about the day of a school teacher.</li> <li>• Skimming short conversations to arrange meaning in the right order.</li> <li>• Reading short paragraphs about daily routines of different people.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing short sentences to express routine verbs.</li> <li>• Filling in the missing verb to complete sentences.</li> <li>• Filling in the proper conjugation of verbs.</li> <li>• Asking questions about daily habits.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing new verbs</li> <li>• Making small dialogs to ask about daily habits of friends.</li> <li>• Asking classmates about their daily routine activities.</li> </ul>                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening for comprehension to fill in missing sentences in a conversation.</li> <li>• Listening to recognize the leisure verbs for vacations.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading an essay about ■ housewife and her vacation.</li> <li>• Reading about the activities of different members of a family.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing a personal diary or making a calendar.</li> <li>• Filling in missing information on a train ticket.</li> <li>• Filling in the blanks.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proper intonation for asking questions about some leisure activities.</li> <li>• Exchanging small conversations to ask about weekly activities.</li> <li>• Asking partners about their weekend.</li> </ul> |

## Plan of Module 9

### أحداث و أفعال يومية أو روتينية

| Module 9   | Function   | Grammar  | Vocabulary  |
|--|--|--|---|
| <p><b>Presentation 1</b></p> <p>يوم في حياة باسم .<br/><b>A day in Basem's life.</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about activities at work.</li> <li>Talking about routine or daily habits.</li> </ul> <p>الكلام عن الأحداث اليومية في يوم عمل .<br/>التعبير عن العادات اليومية الروتينية .</p>           | <p>زمن الفعل المضارع الصحيح (المسالم) وتصريفه مع ضمائر المفرد<br/>السؤال عن العادات اليومية باستخدام<br/>أداة الاستفهام ماذا؟<br/>السؤال ماذا تفعل كل يوم؟<br/>ماذا تفعل الآن؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Simple present tense.</li> <li>Present progressive tense.</li> </ul> | <p>أفعال يومية في يوم عمل<br/>أفعال للعادات الشخصية</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Daily routine verbs.</li> <li>Habitual verbs.</li> </ul> |
| <p><b>Presentation 2</b></p> <p>الإجازة الأسبوعية<br/><b>The weekend.</b></p>            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Talking about activities on the weekend.</li> <li>Asking about a routine program on the weekend.</li> </ul> <p>الكلام عن الأنشطة المختلفة في الإجازة الأسبوعية<br/>نفي بعض العادات والأفعال</p> | <p>نفي الفعل المضارع مع ضمائر المفرد .<br/>السؤال عن الفعل للإثبات أو النفي<br/>مثال: هل تدرس في الإجازة؟</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Negation of the simple present and present progressive tenses.</li> </ul>   | <p>مزيد من مفردات الأفعال الخاصة بالإجازة والراحة</p>   |
| <b>Remember</b>  | Grammar Consolidation.   |  |   |

## Skills

| Listening   | Reading   | Writing  | Pronunciation,<br>Conversation  |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Listening to identify family members.</li> <li>• Listening to identify jobs of some family members.</li> <li>• Listening to complete missing information in a text.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scanning to identify new family members.</li> <li>• Skimming short conversations to identify the jobs of family members.</li> <li>• Reading ■ short letter to a friend talking about his family.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing missing sentences in a dialog.</li> <li>• Writing a short message to a friend.</li> <li>• Arranging sentences in the right order.</li> <li>• Forming questions to ask about families of colleagues and their jobs.</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronouncing new vocabulary for family members and their jobs.</li> <li>• Formulating short conversations to ask about jobs.</li> <li>• Inquiring about classmates' jobs or family members.</li> </ul>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Offering information about weather conditions.</li> <li>• Listening to recognize temperatures.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading the temperatures in some cities and describing the weather conditions.</li> <li>• Reading a dialog between two friends traveling and talking about the expected weather.</li> <li>• Reading a letter from a woman inviting a foreign friend and giving advice about suitable clothes.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Writing sentences describing weather conditions.</li> <li>• Filling in missing information in a temperature forecast for some cities.</li> <li>• Writing an invitation to a friend describing the weather in your country.</li> <li>• Filling in a survey of countries and their different temperatures.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proper intonation for questions about weather.</li> <li>• Exchanging short conversations about the weather.</li> <li>• Asking colleagues about the weather in different seasons.</li> <li>• Asking partners about the current weather in their countries.</li> </ul> |

## Plan of Module 10

### السؤال عن العائلة ووظائفهم - الكلام عن حالة الطقس

| Module 10   | Function  | Grammar   | Vocabulary  |
|---|---|---|---|
| <p><b>Presentation 1</b></p> <p>أ- أنا وأسرتي<br/>a - Me and my family.</p> <p>ب- أسرتي والعمل<br/>b- My family and work.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about family members.</li> <li>Asking what family members do for work.</li> </ul> <p>السؤال عن أفراد العائلة.</p> <p>السؤال عن وظائف أفراد العائلة.</p>   | <p>استخدام السؤال من هو؟ هل هو والدك؟ الإجابة بالنفي والإثبات باستخدام ليس السؤال ما وظيفته؟ تصريف أب - أم - أخ - أخت - ابن - ابنة مع ضمائر الملكية للمفرد والجمع</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Using possessive pronouns with family members. Answering with the negative form <i>laysa</i>.</li> </ul> | <p>كلمات تشمل ألقاب العائلة مثال: أب - أم - جد - جدة... إلخ.</p> <p>مفردات بعض الوظائف مهندس - محاسب - ظابط... إلخ.</p>           |
| <p><b>Presentation 2</b></p> <p>ما هو الطقس اليوم؟<br/>What is the weather like today?</p>                                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>Asking about the weather and temperature.</li> <li>Asking about weather conditions in different seasons of the year</li> </ul> <p>السؤال عن حالة الطقس اليومية</p> <p>السؤال عن حالة الطقس في فصول السنة المختلفة.</p> <p>السؤال عن درجات الحرارة</p> <p>التعبير عن حالة الطقس وأحواله المختلفة.</p> | <p>استخدام السؤال ما هو الطقس اليوم من فضلك؟ للسؤال عن الحرارة كم الحرارة اليوم من فضلك؟ ما هي درجة الحرارة اليوم من فضلك؟ كيف حال الطقس في الشتاء في بلدكم؟</p>  | <p>مفردات شهور السنة</p> <p>مفردات فصول السنة</p> <p>صفات أحوال الطقس المختلفة</p> <p>مثال: معتدل - بارد - حار - عاصف... إلخ.</p> |
| <b>Remember</b>   | Grammar Consolidation.  |   |   |





# الوحدة الأولى

## التحيات والتعارف

### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: صباح الخير

١ - تَدْرِيسُ الْحُرُوفِ مِنْ أ - خ

٢ - تَدْرِيسُ الْحَرَكَاتِ الْقَصِيرَةِ

تقديم ٢: مساء الخير

١ - تَدْرِيسُ الْحُرُوفِ د / ذ / و / ي

٢ - تَدْرِيسُ حُرُوفِ الْمَدِّ وَالْفَرْقِ بَيْنَ الْحَرَكَاتِ الطَّوِيلَةِ وَالْقَصِيرَةِ

### ملاحظات:

- ١ - المفردات الجديدة التي يجب أن يدرسها الطالب في كل تقديم هي الكلمات التي تم استخدامها في حوارات المحادثة والاستماع أو تحت عنوان "كلمات مفيدة" فقط.
- ٢ - المفردات الإضافية، وهي مفردات تدريس الحروف الأبجدية، تستعمل في التدريبات كوسيلة وكسياق لتدريس الحرف المطلوب للتعرف على الحرف وطريقة كتابته واختلاف شكله بوضعه في الكلمة أو للتعرف على الحركات القصيرة والطويلة، وليست مستهدفة ككلمات جديدة تضاف إلى حصيلة الطالب. ولهذا لا يجب على المدرس مطالبة الدارس بحفظها أو دراستها ولكن تمت إضافتها في القاموس بآخر الكتاب لمساعدة الطالب على فهم معناها إذا رغب في ذلك.



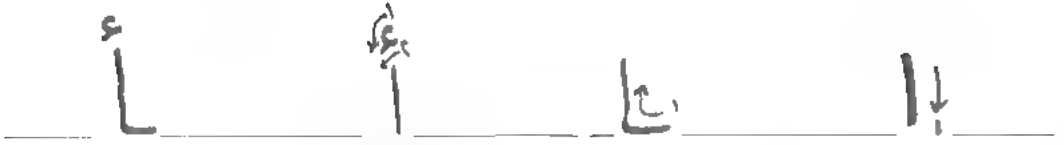
## التدريبات



### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

(٤) - بُرَّة

(٣) - مِير

(٢) - نَا

(١) - ب

(٨) - مَ

(٧) - ذُن

(٦) - بُرِيق

(٥) - ضَبِع

(٩) - سُرَّة



### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (أ/إ/أ) بالتشكيل .

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - بُرَّة

(٣) - ب

(٢) - ضَبِع

(١) - ذُن

(٨) - مِير

(٧) - نَا

(٦) - بُرِيق

(٥) - مَ

(١٠) - رَس

(٩) - سُرَّة

صحح مع زميلك .



### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

أنا - أسامة - أب - أخت - إوزة - أشجار - إبريق - أسد - إطار - أرنب - أذن - رأس - مأمون



### تدريب (٥ ، ٦ ، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات .

## حرف الباء (ب)

(١) النطق:  ٣ 

Repeat after the teacher:

كِرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



بَاب



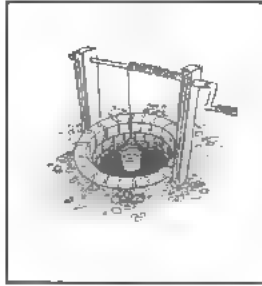
بَيْت



بَنَات



بِطَاقَة



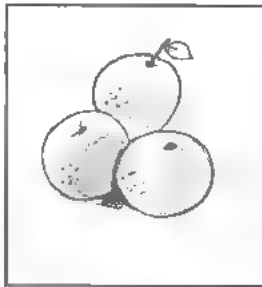
بَيْر



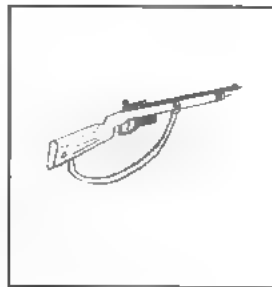
بِنْت



بُرْج



بُرْتُقَال



بُنْدُوقِيَة

ب  
ب  
ب

(٢) كتابة الباء: 

منفصلة (ب)

كِتَاب

في آخر الكلمة (ب)

كَلْب

في المنتصف (ب)

شِبَاك

في أول الكلمة (ب)

بِطَاقَة

بُنُق

ب

(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.

ب ب ب ب

### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

- |               |                  |            |          |
|---------------|------------------|------------|----------|
| ٤ - نَت       | ٣ - ١            | ٢ - نَيْت  | ١ - نَات |
| ٨ - رَنْقَالَ | ٧ - نَنْدَقِيَّة | ٦ - طَاقَة | ٥ - نِر  |
|               |                  |            | ٩ - رَج  |
- صنح مع زميلك.

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ب / بُ / بْ) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

- |          |            |                  |         |
|----------|------------|------------------|---------|
| ٤ - أ    | ٣ - نَيْت  | ٢ - نَنْدَقِيَّة | ١ - نَت |
| ٨ - نَات | ٧ - طَاقَة | ٦ - رَج          | ٥ - نِر |
|          |            | ١٠ - نَق         | ٩ - ١   |

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

باب - برَنْقَالَ - بَيْت - بابا - بَيْئَنَة - بنت - بَنْدَقِيَّة - بنَات - بومَة - بئر - برَج - بطِيخَة

### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعلّمات.

## حرف التاء (ت)

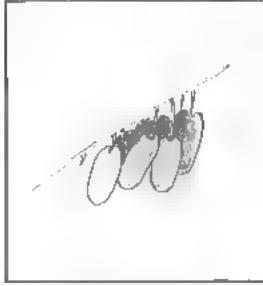
(١) النطق:  

Repeat after the teacher:

كرّر بعد المدرّس:



تَلّ

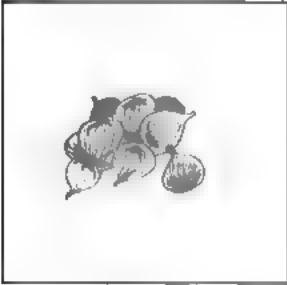


تَمْر



تَاج

ت



تِين

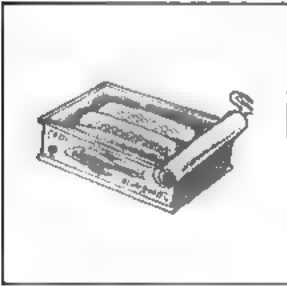


تُمْنَال

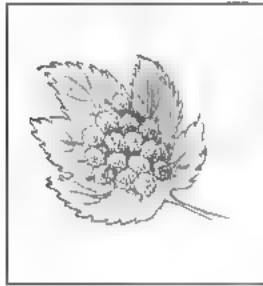


تَلِفُون

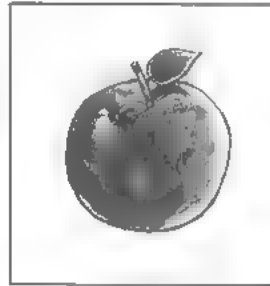
ت



تُونَة



تُوت



تُفَاحَة

ت

(٢) كتابة التاء 

منفصلة (ت)

بِنَات

في آخر الكلمة (ت)

بِنْت

في المنتصف (ت)

كِتَاب

في أول الكلمة (ت)

تَلِفُون

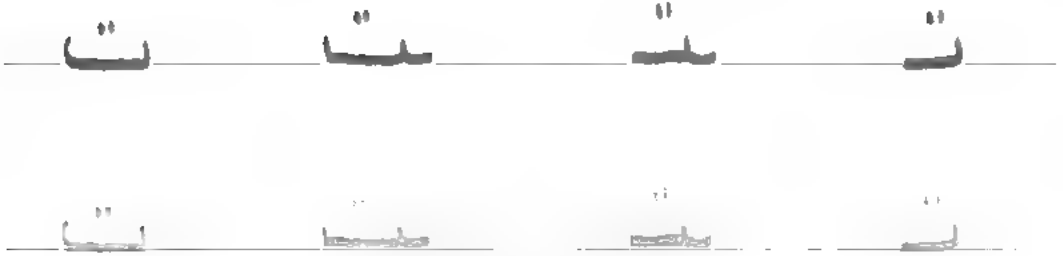
(٤) النطق مع السكون: ت فتنق

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

- |            |              |           |            |
|------------|--------------|-----------|------------|
| ٤ - مُر    | ٣ - اَج      | ٢ - يِن   | ١ - فـ ق   |
| ٨ - فَاخَة | ٧ - لِيْفُون | ٦ - وَنَة | ٥ - مَثَال |
|            |              |           | ٩ - وَت    |

### تدريب (٣)

اسمع من المدرّس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل. (ت / ت / ت / ت).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

- |           |         |              |            |
|-----------|---------|--------------|------------|
| ٤ - وَنَة | ٣ - اَج | ٢ - لِيْفُون | ١ - مُر    |
| ٨ - يِن   | ٧ - ل   | ٦ - فَاخَة   | ٥ - مَثَال |
|           |         | ١٠ - فـ ق    | ٩ - وَت    |
- صَحِّحْ مَع زَمِيكَ.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرّس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

تمرّ - تليّفون - كتاب - فَاخَة - توت - تاج - تمّال - تين - بُرْتَال - فَنق - تاب - بِنْت - فَنَة

### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعلّمات.

## حرف التاء (ث)

(١) النطق:  ه

كرّر بعد المدرّس:

Repeat after the teacher:



ثَلَاثَة

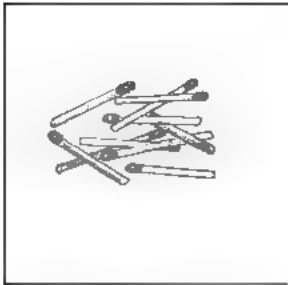


ثُوم



ثُوب

ث



ثِقَاب



ثِمَار

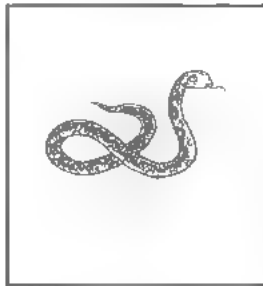


ثِيَاب

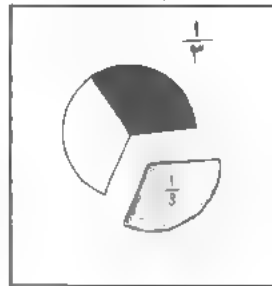
ث



ثُقُب



ثُعْبَان



ثُلُث

ث

مُنْفَصِلَة (ث)

أثاث

في آخر الكلمة (ث)

ثُلث

في المنتصف (ث)

الثَلَاثَاءُ

(٢) كتابة التاء 

في أول الكلمة (ث)

ثُوب

أثْنَاءُ

ث

(٣) النطق مع السكون:



## التدريبات

### تدريب (١)



Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)



Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

٤ - يَاب

٣ - زُم

٢ - مَار

١ - لا - ة

٨ - حُوب

٧ - قُب

٦ - نُث

٥ - عُيَان

٩ - قَاب

### تدريب (٣)



اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل . (ث / ث / ث / ث).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

٤ - حُوب

٣ - ل -

٢ - زُم

١ - مَار

٨ - لا - ة

٧ - يَاب

٦ - قَاب

٥ - عُيَان

١٠ - أ - نَاء

٩ - قُب

صحح مع زميلك .

### تدريب (٤)



اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

ثَاء - ثَوَاب - ثَمَار - ثَلْث - ثُوب - ثُوم - أَثْوَاب - ثَمِين - ثَلَاثُونَ - وَثِقَ - ثَقِبَ - يَرِثُ - ثَعْلَبُ - ثُرُوءَ - أَفْنَاءَ



### تدريب (٥ ، ٦ ، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات .

## تدريب (٨)

Pronounce the letter with tashkil.

انطق الحرف مع حركته.

(١) ث - ثُ - ثٌ

(٢) بَ - أ - ت - ثُ - إ - بٌ

(٣) أ - ث - بٌ

(٤) ثٌ - أ - إ - بٌ - ثٌ

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص بالتشكيل (أ - ب - ت - ث).

Listen and write the missing letter with tashkil.

- فاح / - ثياب / - مر / ثؤ - / - م / - شعبان

حل تدريب (٩):

تفاح / ثياب / تمر / ثوب / أم / شعبان

## حرف الجيم (ج)

(١) النطق:   ٧

Repeat after the teacher:

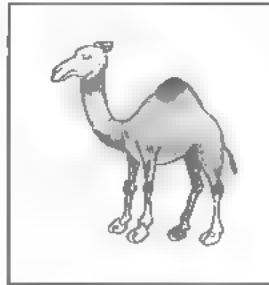
كرّر بعد المدرّس:



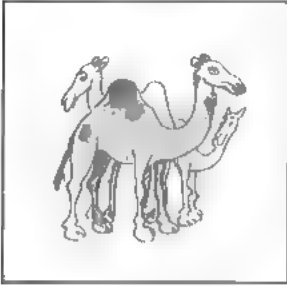
جَرَس



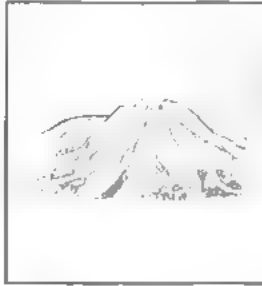
جَرِيدَة



جَمَل



جَمَال



جِبَال



جِنَاب



جُنْدِي



جُبْن



جُنُود

ج  
ج  
ج

(٢) كتابة الجيم 

منفصلة (ج)

فَرَج

في آخر الكلمة (ج)

نُضج

في المنتصف (ج)

الجُنْدِي

في أول الكلمة (ج)

جَمَال

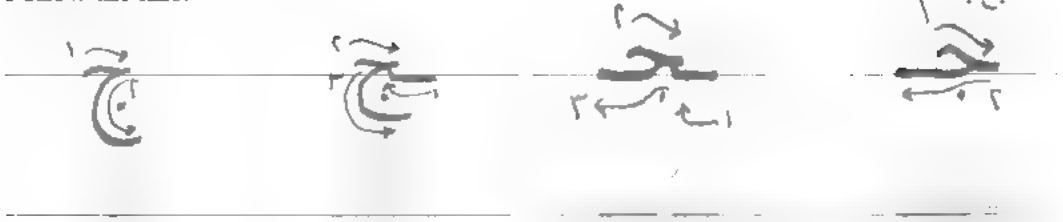
(٣) النطق مع السكون: ج أَجَمَل

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - نُود

(٣) - بَال

(٢) - لَبَاب

(١) - رِيذَة

(٨) - مَل

(٧) - مَال

(٦) - خُدِّي

(٥) - بِن

(٩) - رَس

### تدريب (٣)

اسمع من المدرّس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل. (ح / ج / ح / ج / ح).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - مَال

(٣) - خُدِّي

(٢) - مَل

(١) - رَس

(٨) - بَال

(٧) - بِن

(٦) - نُود

(٥) - رِيذَة

(١٠) - أ-مَل

(٩) - لَبَاب

صنّح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرّس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

الجبّال - تاج - أجمل - جسر - جميلة - أعرج - جمال - جنود - جراب - جملة - فرج - درج  
- حجر - جد - حجرة - الجزء - جار - الجيران



### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعلّيمات.

تدريب (٨)

أَنطِق الحَرْفَ مع حركته.

Pronounce the letter with tashkil.

ج ج ج

تدريب (٩)

اسْمِع واكْتَب الحَرْفَ النَّاكِصَ بِالتَّشْكِيلِ (أ - ب - ت - ث - ج).

Listen and write the missing letter with tashkil.

بَطَّة - تَوْب - بَل - مَار - جُنُود - عِشْم - د - أَل - وَاقَّة - نَأ - ي

حَلُّ تَدْرِيبِ (٩):

بَطَّة - تَوْب - جَبَل - ثَمَار - جُنُود - جِشْم - جَد - الْجَوَاقَةُ - نَاجِي

## حرف الحاء (ح)

النطق:  كرر بعد المدرس: ٩

Repeat after the teacher:



حَفْلَةٌ

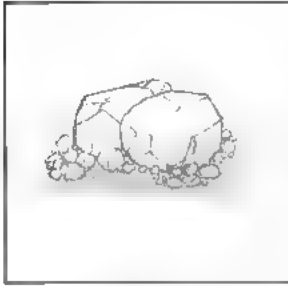


حَدِيقَةٌ



حَقِيْبَةٌ

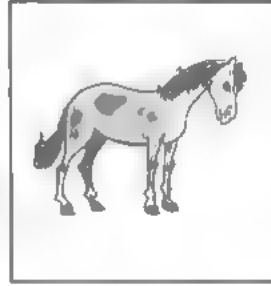
ح



حِجَارَةٌ

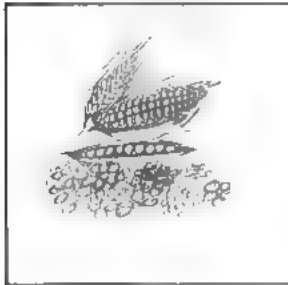


حِذَاءٌ



حِصَانٌ

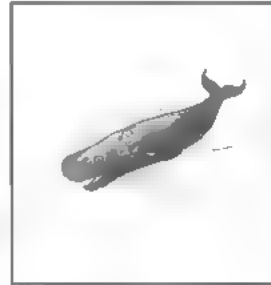
ح



حُبُوبٌ



حُجْرَةٌ



حُوتٌ

ح

(٢) كتابة الحاء 

منفصلة (ح)  
فَرِحَ

في آخر الكلمة (ح)  
نَصَحَ

في المنتصف (ح)  
الحَفْلَةُ

في أول الكلمة (ح)  
حِمَارٌ

(٣) النطق مع السكون: ح أخضر

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

- |           |            |            |            |
|-----------|------------|------------|------------|
| (٤) - ذاء | (٣) - بوب  | (٢) - قينة | (١) - صان  |
| (٨) - جرة | (٧) - جارة | (٦) - بوت  | (٥) - ديقة |
|           |            |            | (٩) - فلة  |

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس و اكتب الحرف الناقص بالتشكيل (ح/خ/خ).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

- |           |            |             |            |
|-----------|------------|-------------|------------|
| (٤) - بوت | (٣) - قينة | (٢) - جارة  | (١) - ديقة |
| (٨) - بوب | (٧) - فلة  | (٦) - صان   | (٥) - ذاء  |
|           |            | (١٠) - أ-مر | (٩) - جرة  |

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس و اكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

بحر - حרב - حوآلي - أحمد - حصان - حائط - حلة - الحيوان - الصبح - مُحترَم - حمام  
- حذاء - حلم



### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

## تدريب (٨)

Pronounce the letter with tashkil.

أنطق الحرف مع حركته.

ح ح ح

## تدريب (٩)

اسمع و اكتب الحرف الناقص بالتشكيل. (أ - ب - ت - ث - ج - ح).

Listen and write the missing letter with tashkil.

--سيم / --مير / فر-- / --حال / --مام / الصبـ / --اب / د / أ - مد / -ؤمة / -واب

حلّ تدريب (٩):

باسم - تأمر - فرح - جمال - حمام - الصبيح - تاب - جد - أحمد - ئومة - ثواب

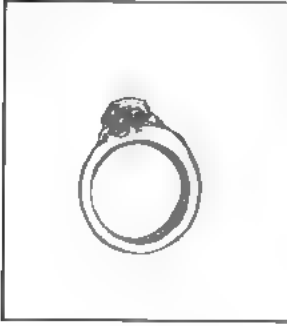


## حرف الخاء (خ)

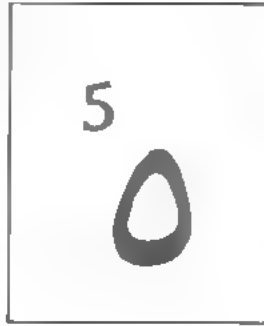
(١) التَّنطِق:  ١١

Repeat after the teacher:

كِرِّرْ بَعْدَ الْمُدْرِسِ:



خَاتَمٌ



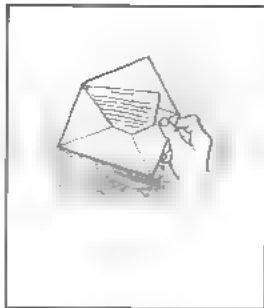
خَمْسَةٌ



خَسٌّ



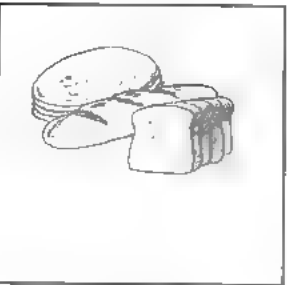
خِيَامٌ



خِطَابٌ



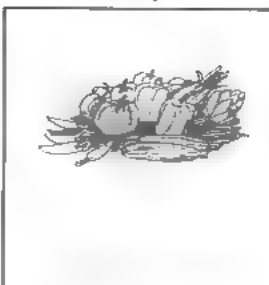
خِيَارٌ



خُبْزٌ



خُودَةٌ



خُضَارٌ

خ  
خ  
خ



(٢) كِتَابَةُ الْخَاءِ

مَنْفَعِلَةٌ (خ)

فَرَّخَ

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ (خ)

طَبَخَ

فِي الْمُنْتَصَفِ (خ)

الْخُبْزِ

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (خ)

خِيَارٌ

نَخَلَةٌ

(٣) النَّطْقُ مَعَ السُّكُونِ: خ

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

٤ - - بَـ

٣ - - طَاب

٢ - - خَمْسَة

١ - - س

٨ - - بِيَام

٧ - - اَتَم

٦ - - وُدَّة

٥ - - ضَار

٩ - - يَار

صَحَّحْ مَعَ زَمِيلِكَ .

### تدريب (٣)

اسمع من المدرّس و اكتب الحرف الناقص بالتشكيل (خ / خ / خ / خ / خ).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

٤ - - خَمْسَة

٣ - - طَاب

٢ - - اَتَم

١ - - يَار

٨ - - وُدَّة

٧ - - س

٦ - - بَـ

٥ - - ضَار

١٠ - - نَة

٩ - - بِيَام

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرّس و اكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

خُفَاش - خَوْخ - نَخْلَة - خَمْسَة - خَرَج - الْخَضِرَوَات - أُخْتِي - خَضِرَاء - خِيَار - خَوْف - بَطِيخ  
- فِرَاح - خُرُوف - صَارُوخ



### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعلّمات .

## تدريب (٨)

Pronounce the letter with tashkil.

انطق الحرف مع حركته.

حُ / حَ / حِ

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص بالشكيل. (أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ).

Listen and write the missing letter with tashkil.

أ - مَد / - يَار / - بَاب / صَارُو - / أ - بَت / - م / - حَطَاب / - بَز / - طاقَة / - تاج / - نَأ / - مَل

حلّ تدريب (٩):

أَحْمَد - حِيَار - بَاب - صَارُوخ - أُخْت - أُم - حِطَاب - حُبَز - بِطَاقَة - تَاج - أَنَا - جَمَل

## مراجعة على الحروف من أ - خ

(١) اقرأ الكلمات:

تَاب - أَب - بَاب - حَاب - أُخْت - حَاج - أَخ - بَات - أَحَبَّ - بَاخ - بَابَا - تَاج - حَجَّ - حُجَّاج

(٢) صل الكلمة الصحيحة بعد كتابتها. Match the words with the letters after writing them.

| الكلمة  | الحروف        | الكلمة الصحيحة |
|---------|---------------|----------------|
| أب      | أ - ح - ب     | أحَبَّ         |
| تَاب    | ب - ا - ح     |                |
| أُخْت   | ت - ا - ج     |                |
| بَاخ    | خ - ا - ب     |                |
| تَاج    | أ - خ - ت     |                |
| بَاب    | ب - ا - ب     |                |
| حُجَّاج | ت - ا - ب     |                |
| أحَبَّ  | أ - ب         |                |
| حَاب    | ح - ج - ا - ج |                |

(٣) رتب الحروف لتكوّن كلمة ثم صحّح من الجدول.

Arrange letters to form a word and compare with the table.

(أ) ب - ح - ا / ا - ب - ا - ب / ج - ا - ت / ج - ا - ج - ح / ح - خ - ا  
 (ب) ج - ح - ت - ب - ا / ج - ح - ا / ب - ا - ت / خ - ا - ت

Listen and write the missing letter.

(٤) اسمع وأكمل الحرف الناقص. ١٣

(١) - خُت (٢) - تَا - (٣) ح - ج (٤) - أ -  
 (٥) ح - ا - (٦) - بَا - (٧) - بَاب (٨) - ا - ا

حل تدريب (٣):

أحَبَّ - بَابَا - تَاج - حُجَّاج - أَخ - جِج - تَاب - جُجَا - بَات - أُخْت

حل تدريب (٤):

أُخْت / تَاج / حَاج / أَب / حُجَّاج / بَات / تَاب / بَابَا

## صباح الخير

المحادثة: ١٣

للتعارف والتحية

١٤ المحادثة الأولى:

١ - كَرَّرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ .

٢ - مَا اسْمُ الرَّجُلَيْنِ؟

أَحْمَدُ : صَبَاحُ الْخَيْرِ .

عَلِيٌّ : صَبَاحُ النُّورِ .

أَحْمَدُ : كَيْفَ حَالُكَ؟

عَلِيٌّ : بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ .

أَحْمَدُ : مَا اسْمُكَ؟

عَلِيٌّ : أَنَا عَلِيٌّ ، وَأَنْتَ؟

أَحْمَدُ : وَأَنَا أَحْمَدُ .



١٥ المحادثة الثانية:

١ - كَرَّرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ .

٢ - مَا اسْمُ الْفَتَاتَيْنِ؟

نَيْبِلَةٌ : صَبَاحُ الْخَيْرِ .

فَاطِمَةٌ : صَبَاحُ النُّورِ .

نَيْبِلَةٌ : كَيْفَ حَالُكَ؟

فَاطِمَةٌ : بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ .

نَيْبِلَةٌ : مَا اسْمُكَ؟

فَاطِمَةٌ : أَنَا فَاطِمَةٌ ، وَأَنْتَ؟

نَيْبِلَةٌ : وَأَنَا نَيْبِلَةٌ .



(١) للتحيّة في الصّباح:

| الردّ  | التحيّة   |                   |
|--|---|-------------------|
| صَبَاحُ النُّورِ<br>بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ .<br>بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ . | صَبَاحُ الْخَيْرِ<br>كَيْفَ حَالُكَ؟<br>كَيْفَ حَالُكَ؟ | للمذكّر<br>للمؤنث |

(٢) لتقدّم النفس:

ضمير المتكلم للمؤنث والمذكّر:

أنا ماجد .

وأنا فاطمة .

### التدريبات

(١) كرّر المحادثة مع زميلك أو زميلتك واسأل عن اسمه / اسمها .

(٢) اقرأ الحوار وضع خطأ تحت حرف الألف .

(٣) اقرأ الحوار وضع خطأ تحت حرف الباء .

• يكرّر المدرّس التّدريبات السابقة ويطلب من الطّلبة التّعريف على الحروف التي درسوها في القراءة والكتابة .

تقديم (٢)  
مساء الخير  
حرف الدال (د)

(١) النطق:  ١٧

Repeat after the teacher:

كرّر بعد المدرّس:



دَقِيق



دَرَّاجَة



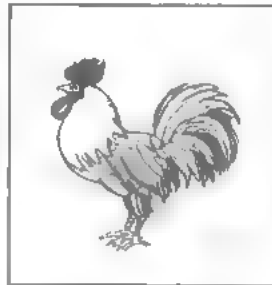
دَوَاء



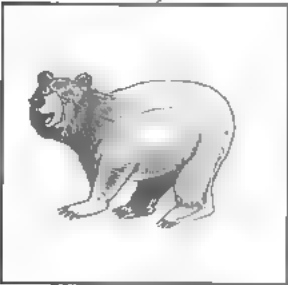
دِينَا



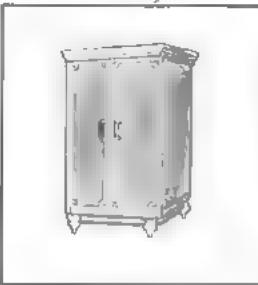
دِهَان



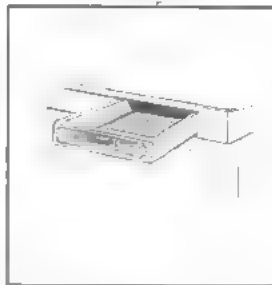
دِيك



دُب



دُولَاب



دُج

د  
د  
د

(٢) كتابة الدال: 

يلاحظ الحرف لا يقبل الاتصال إلا من اليمين

منفصلة (د)

في آخر الكلمة (د)

في أول الكلمة (د)

دُج

فَرِيد

دُولَاب

مَدْرَسَة

د

النطق مع السكون:

## التدريبات



### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالخط.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - هان

(٣) - ولاب

(٢) - راجة

(١) - واء

(٨) - ينا

(٧) - رج

(٦) - يك

(٥) - قيق

(٩) - ب



### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل (د / د / د / د).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - ب

(٣) - يك

(٢) - ينا

(١) - رج

(٨) - واء

(٧) - هان

(٦) - راجة

(٥) - قيق

(١٠) - م - رسة

(٩) - ولاب

صحح مع زميلك.



### تدريب (٤)

اسمع وكرر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

درس - مدفأة - دجاجة - تدق - مسجد - مدرسة - شاهد - جديدة - جد - دار - حديد - دياري  
- دب - الدنيا - وردة - الأحد - مديحة - حديقة - عيدي



### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronounce the letter with tashkil.

انطق الحرف مع حركته.

دُ / دَ / دِ

## تدريب (٩)

اسمع و اكتب الحرف الناقص بالتشكيل (أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ - د).

Listen and write the missing letter with tashkil.

- اَمِر / - موم / - بُرِيق / - رُنُقَال / - يَار / - رُج / - فَاخَة / تَمَا - يِل / - صَان / - رُوف /  
- رُج / - - يَقَة

حلّ تدريب (٩):

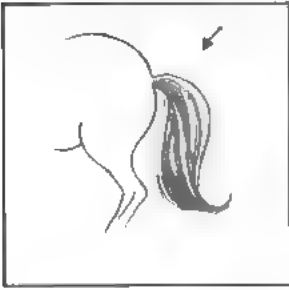
تَامِر - موم - إِبْرِيْق - بُرُنُقَال - خِيَار - بُرُج - نَفَاخَة - تَمَائِيْل - حِصَان - خَرُوف - دُرُج -  
خَدِيْقَة

## حرف الذال (ذ)

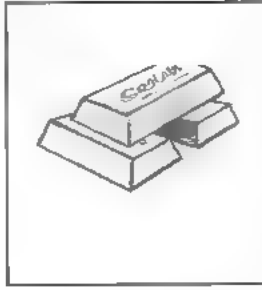
(١) النطق:  ١٩

Repeat after the teacher:

كِرْرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



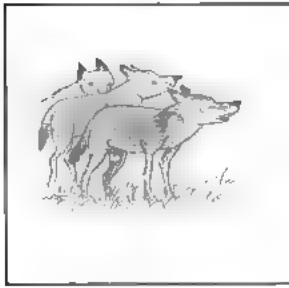
ذَيْلٌ



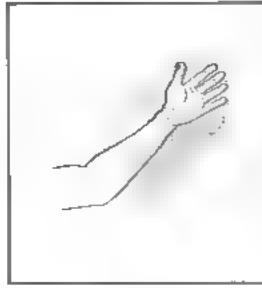
ذَهَبٌ



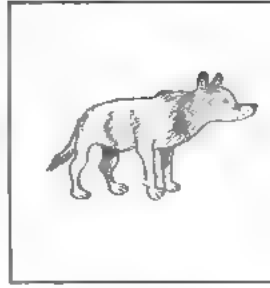
ذَقْنٌ



ذَنَابٌ



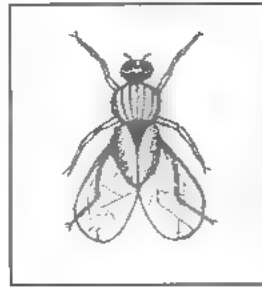
ذِرَاعٌ



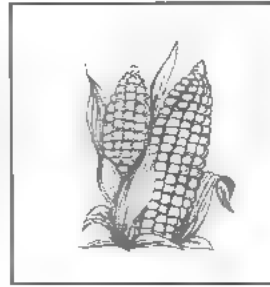
ذَنْبٌ



ذُبَابٌ



ذُبَابَةٌ



ذُرَّةٌ

ذ

ذ

ذ

(٢) كتابة الذال: 

يلاحظ الحرف لا يقبل الاتصال إلا من اليمين

متفصلة (ذ)

ذُرَّةٌ

في آخر الكلمة (ذ)

أَخَذَ

في أول الكلمة (ذ)

ذَقْنٌ

إذن

(٣) النطق مع السكون: ذُ

## التدريبات

### تدريب (١)



Follow the line.

تتبع بالقلم .

ذ ذ

ذ ذ

### تدريب (٢)



Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

٤ - هب

٣ - فن

٢ - بابة

١ - راع

٨ - باب

٧ - رة

٦ - نب

٥ - يل

٩ - ناب

### تدريب (٣)



اسمع من المدرس و اكتب الحرف الناقص بالتشكيل (ذ / ذ / ذ / ذ).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

٤ - راع

٣ - يل

٢ - بابة

١ - هب

٨ - نب

٧ - فن

٦ - ناب

٥ - باب

١٠ - ن

٩ - رة

صحح مع زميلك .

### تدريب (٤)



اسمع وكرر بعد المدرس و اكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

بذور - ذيل - هذا - هذه - ذهب - ذباب - بذور - جداء - ذبح - نذر - خذل - قذف - حذر - ذو

- ذي - أخذ - ذهب - ذهاب - نذيد - حذف - ذا



### تدريب (٥ ، ٦ ، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات .

## تدريب (٨)

Pronounce the letter with tashkil.

انطق الحرف مع حركته.

ذُ/ذَ/ذِ

## تدريب (٩)

اسمع و اكتب الحرف الناقص بالتشكيل (أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ - د - ذ).

Listen and write the missing letters with tashkil.

ر---/ر---/ف---/ف---/و---/و---/ن---/ن---/ر---

\* يمكن للمدرّس تدريب الطّلبة على هذه الكلمات وقراءتها على كروت أو على السّبورة ثمّ يقوم بإملائها.

\* حلّ تدريب (٩):

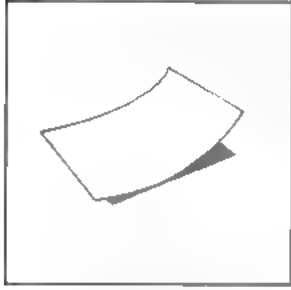
بِذَار - حَذَفَ - تَاج - أَخَذَ - ثَوَاب - ذُبَاب - تَاب - ابْن - خَاب - دَار

## حرف الواو (و)

(١) النطق:  ٢١

Repeat after the teacher:

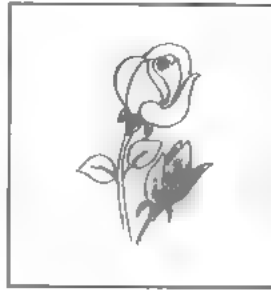
كرّر بعد المدرّس:



وَرَقَةٌ



وَلَدٌ



وَرْدَةٌ

وَ



وِعَاءٌ



وَسَادَةٌ



وَتَامٌ

وَ



وُجُوهُ



وُضُوءٌ



وُرُودٌ

وَ

(٢) كتابة الواو 

يُلاحظ: يكتب الحرف منفصلاً في الأول أو في الآخر ويتصل من اليمين فقط.

منفصلة (و)

في آخر الكلمة (و)

في المنتصف (و)

في أول الكلمة (و)

دَوَاءٌ

عَفْوٌ

وُضُوءٌ

وَلَدٌ

فُؤْرٌ

(٣) النطق مع السكون: وَ

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.

و و

و و

### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - ر - د

(٣) - ز - دة

(٢) - عاء

(١) - ل - د

(٨) - ج - ه

(٧) - ض - ل

(٦) - ر - فة

(٥) - ساءة

(٩) - ثام

صحح مع زميلك.

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل (و/ و/ و/ و).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - ثام

(٣) - ز - دة

(٢) - ض - ل

(١) - ساءة

(٨) - ر - د

(٧) - ل - د

(٦) - عاء

(٥) - ر - فة

(١٠) - ث - ر

(٩) - ج - ه

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

وصل - مورد - وزدة - ولادة - وائل - ثور - وقف - وليد - عود - وضع - موضوع -  
دلو - قروش - وجوه



### تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

تدريب (٨)

Pronounce the letter with tashkil.

انطق الحرف مع حركته.

ذُ/و/وَ

تدريب (٩)

اسمع واكتب الكلمة بالتشكيل (أ-ب-ت-ث-ج-ح-خ-د-ذ-و).

Listen and write the word with tashkil.

---/---/---/---/---/---/---/---/---/---/---/---

حلّ تدريب (٩):

ثَوَاب / جَمَا / ذُود / ذُو / ذَاوُد / وُجُود / ثَوْب / دُرُج / خَيْر / ذَاب

## حرف الياء (ي)

(١) النطق:  ٢٣ 

Repeat after the teacher:

كْرَرْ بَعْدَ الْمَدْرَسِ:



يَوْم

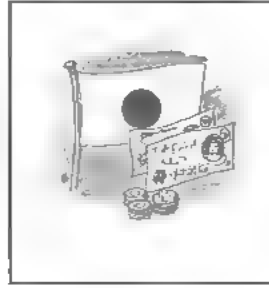


يَد



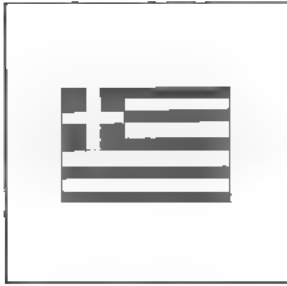
يَمِين

ي



بَيْت

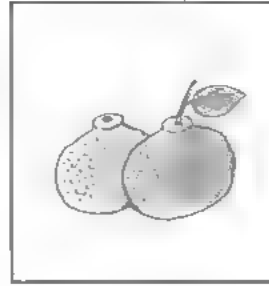
ي



الْيُونَان



يُسْرَا



يُوسُفِي


ي

مَنْفَعْلَة  
مَجْدِي

فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ (ي)  
يُوسُفِي

فِي الْمُنْتَصَفِ (ي)  
يَمِين

(٣) النُّطْقُ مَعَ الْمَسْكُونِ: ي بَيْت

(٢) كِتَابَةُ الْيَاءِ   
فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (ي)  
يَد



## التدريبات

### تدريب (١)



Follow the line.

تتبع بالقلم.

ي

ي

ي

ي



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) الـ - وِثَان  
(٨) - عِشْرَا

(٣) - زِم  
(٧) - مِ - ن

(٢) - ن  
(٦) - د

(١) - اَسْم - ن  
(٥) - وِسْف -



### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل (ي / ي / ي / ي).

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - عِشْرَا  
(٨) ب - ت

(٣) - م - ن  
(٧) د -

(٢) الـ - وِثَان  
(٦) - وِسْف -

(١) - زِم  
(٥) - ن

صحح مع زميلك .



### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

يكتب - وليد - ثين - يوحنا - عين - عيون - سرير - سيادة - عندي - يونان - ياسر - بيت - جنيه  
- عيب - حديقة - حفيفة - سيجارة - مفدي - سفينة



## حروف المد

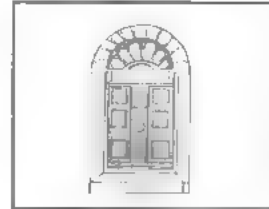
### الفرق بين الحركات الطويلة والقصيرة

أولاً: المد بالالف ٢٥

١) اسمع ولاحظ الفرق في الصوت:



عَامِل - عَمَل / كِتَاب - كَتَب



بَاب / بَب - تَاب / تَب

٢) الفرق في الكتابة والنطق بين "ألف الهمزة" و"ألف المد":

سَأَلَ - سَأَل / بَدَأَ - بَدَأ

لاحظ فرق النطق: ٢٦

١) الهمزة:

أَخ / أُخْت / أُسْتَاذ / سَأَلَ / رَأْس

٢) المد بالالف:

بَابَا - مَامَا - أَخِر - آمِن - هُنَا - أَنَا - سَأَلَ - مَال - عَاج - عَامِل - مَهَا

- يوضح المدرس الفرق في النطق بين "ألف" الهمزة وألف المد في الصوت.
- يوضح المدرس طريقة كتابة ألف المد في أول أو منتصف أو آخر الكلمة.
- يوضح المدرس اختلاف طريقة كتابة الهمزة عن ألف المد وصوتها.

اقرأ:

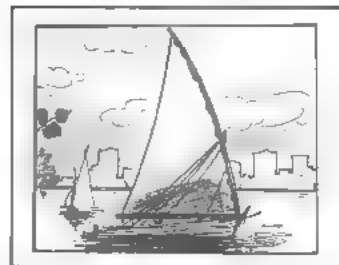
بَا - تَا - ثَا - جَا - حَا - خَا - دَا - ذَا - وَا - يَا

ثانياً: المد بالواو ٢٧

١ - اسمع ولاحظ الفرق في الصوت:

صُورَة - صَوَّرَة

طَيُّور - طَيْر / سُوق - سَق



- ٢- اَلْفَرْقُ فِي الصَّوْتِ بَيْنَ (و) الْحَرْفِ وَ (و) الْمَدِّ:
- وَصَلَ - وَصُولٌ / وَجَدَ - وَجُودٌ / وُلِدَ - وُلُودٌ / وَزَدَ - وَرُودٌ
- أَقْرَأْ:
- بُو - ثُو - جُو - حُو - خُو - دُو - ذُو - وُو - يُو

ثالثاً: اَلْمَدُّ بِالْيَاءِ: ٢٨

١- اِصْغَعْ وَلاَحِظِ اَلْفَرْقَ فِي الصَّوْتِ:



يَاسْمِينُ - يَاسْمِينُ / يَمِين - يَمِين

دِيك - دِيك

٢- اَلْفَرْقُ فِي الصَّوْتِ بَيْنَ (ي) الْحَرْفِ وَ (ي) الْمَدِّ

- اَلْيَمِينُ - اَلْيَمِينُ / يُسِرُّ - يُسِيرُ / يَجِدُ - يَجِدِي

٣- لاَحِظْ نَطْقَ هُدَى - مَجْدِي

أَقْرَأْ:

- بِي - تِي - جِي - حِي - خِي - دِي - ذِي - وِي - يِي

٤- لاَحِظِ اَلْفَرْقَ فِي الصَّوْتِ:

يَاءٌ سَاكِنَةٌ: بَيْتٌ

يَاءٌ كَسْرَةٌ: بَيْنٌ

- يَاءُ الْمَدِّ: سَمِيرٌ

## التدريبات

### تدريب (١)

Write the missing letters with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

- |              |            |                 |              |
|--------------|------------|-----------------|--------------|
| (٤) عـ - مـل | (٣) ---    | (٢) ضـ - رة     | (١) --- كـ   |
| (٨) فـ - لـ  | (٧) كـ --- | (٦) --- سـمـ نـ | (٥) طـ - وـر |

### تدريب (٢)

اسمع من المدرس واكتب الحرف (ا، و، ي) الناقص بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

- |                  |                 |               |               |
|------------------|-----------------|---------------|---------------|
| (٤) دـ - كـ      | (٣) عـ - مـل    | (٢) كـتـ - بـ | (١) ضـ - رة   |
| (٨) يَاسِمٍ - نـ | (٧) طَيِّر - رـ | (٦) بـ - بـ   | (٥) سُبـ - رة |
|                  |                 | (١٠) سـد - قـ | (٩) بـ - بـ   |

### تدريب (٣)

كرّر بعد المدرس واكتب التشكيل.

Repeat after the teacher the long vowels, then write with tashkil.

- فيل - وصول - جميل - سفينة - بيوت - كتاب - سبورة - ورود - تين - خوخ - أخي - أختي  
- بات - مجدي - جابي - منى

### تدريب (٤)


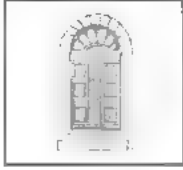

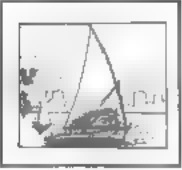
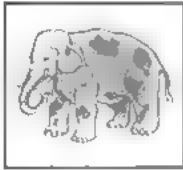




Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تدريب (٥)

اكتب رقم الصورة أمام الكلمة الصحيحة كما في المثال .

Write the correct number of the picture like the model.

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |  |  |
| (ج)  | (ب)   | (أ)   |
|  |  |  |
| (و)  | (هـ)  | (د)   |
|  |  |  |
| (ط)  | (ح)   | (ز)   |

- أ = (١) تاج  
 = (٢) صورة  
 = (٣) طُيُور  
 = (٤) ديك  
 = (٥) يَاسْمِين  
 = (٦) بَاب  
 = (٧) كِتَاب  
 = (٨) عَامِل  
 = (٩) فِيل

## تدريب (٦)

رتب الحروف لتكوّن كلمة واكتبها . Arrange the letters to make a word and write it down.

- (١) (ج - ا - ت)      (٢) (ف - ل - ي)      (٣) (ا - ب - ب)
- (٤) (ب - ك - ا - ت)      (٥) (ع - ل - ا - م)      (٦) (ي - س - م - ن - ا - ي)
- (٧) (ك - د - ي)

## تدريب (٧)

Read these words:

(١) اقرأ هذه الكلمات:

- جَاب - دُو - دُود - بَيْت - وَجْدِي - بَاب - دُودِي - يَدِي - أَخِي - بَيْدِي - دَوَاب - أَخَذ - ذِي -  
 ذَا - ذَات - ذَاتِي - خَاب - بَخْت - تَخْنِي - بَدَاتِي - وَخْدِي - ثَوْبِي - بَيْتِي - أَخْتِي
- (٢) ضع خطأً تحت الكلمات التي ليست بها حروف مدّ.

## تدريب (٨)

صل الحروف لتكون كلمة ثم وصلها بالكلمة الصحيحة.

Connect the letters to match the words then write them down.

| الكلمة  | الحروف منفصلة  | الكلمة الصحيحة |
|---------|----------------|----------------|
| رَضًا   | ١- ت- و- ت     |                |
| نَحْنِي | ٢- ج- ا- ب     |                |
| جَاب    | ٣- ي- د- ي     |                |
| يَدِي   | ٤- ب- ي- ت- ي  |                |
| أَخْتِي | ٥- و- ج- د- ي  |                |
| وَجْدِي | ٦- ث- و- ب- ي  |                |
| تَوْبِي | ٧- أ- خ- ت- ي  |                |
| بَنِي   | ٨- ت- ح- ت- ي  |                |
| وَحِيد  | ٩- ر- ض- ا     | رَضًا          |
| تَوْتُ  | ١٠- و- ح- ي- د |                |

## تدريب (٩)

Dictation.

اكتب ما يقرأ عليك.

يختار المدرس كلمات من تدريب ٧ ويقوم بإملاء الكلمات المكوّنة من الحروف التي درسها الطلاب.

## حلّ تدريب (٦)

ديك / ضورة / باب / عامل / طيور / ياسمين / كتاب / فيل / تاج

## مساء الخير

المحادثة: ٣٠

المحادثة الأولى: ٣٠



كَرَّرَ بَعْدَ الْمَدْرَسِ ثُمَّ أَجَبَ.

(١) مَا اسْمُ الرَّجُلَيْنِ؟

عَدْنَانُ : مَسَاءُ الْخَيْرِ.

خَالِدٌ : مَسَاءُ النُّورِ.

عَدْنَانُ : كَيْفَ حَالُكَ؟

خَالِدٌ : بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ.

عَدْنَانُ : مَا اسْمُكَ؟

خَالِدٌ : اسْمِي خَالِدٌ، وَأَنْتِ؟

عَدْنَانُ : اسْمِي عَدْنَانُ.



المحادثة الثانية: ٣١

(٢) مَا اسْمُ الْمَرْأَتَيْنِ؟

نَارِكِ : مَسَاءُ الْخَيْرِ.

دِينَا : مَسَاءُ النُّورِ.

نَارِكِ : كَيْفَ حَالُكَ؟

دِينَا : بِخَيْرٍ، الْحَمْدُ لِلَّهِ.

نَارِكِ : مَا اسْمُكَ؟

دِينَا : اسْمِي دِينَا، وَأَنْتِ؟

نَارِكِ : اسْمِي نَارِكِ.

٣٢ لاحظ القواعد:

(١) للتحية في المساء:

| الرد             | التحية            |
|------------------|-------------------|
| مَسَاءُ النُّورِ | مَسَاءُ الْخَيْرِ |

(٢) للسؤال عن الاسم

| المفرد المؤنث | المفرد المذكر |
|---------------|---------------|
| مَا اسْمُكَ؟  | مَا اسْمُكَ؟  |



## التدريبات

- ١ - كرّر المحادثة مع زميلك / زميلتك .
- ٢ - ضع خطأً تحت حرف (د / ذ) في الحوار السابق .
- ٣ - ضع خطأً تحت حرف الواو والياء . يكرّر التفرين على باقي الحروف .

• يسأل المدرّس الطلبة عن الكلمات التي تحتوي على حروف المدّ في الحوار السابق بتكرار الكلمة أمامهم وسؤالهم عن نوع حرف المدّ .

## تذكّر

### ١ - الفرق بين الحركات الطويلة والقصيرة

| الحركات القصيرة - علامات التشكيل | الحركات الطويلة - حروف المدّ |
|----------------------------------|------------------------------|
| بَ                               | بَا      مدّ بالألف          |
| بُ                               | بُو      مدّ بالواو          |
| بِ                               | بِي      مدّ بالياء          |

### ٢ - للتحيّة والتعارف:

| التحيّة             | الردّ                          |
|---------------------|--------------------------------|
| صَبَاحُ الْخَيْرِ . | صَبَاحُ النُّورِ .             |
| مَسَاءُ الْخَيْرِ . | مَسَاءُ النُّورِ .             |
| كَيْفَ حَالُكَ .    | بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ . |
| كَيْفَ حَالُكَ .    | بِخَيْرٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ . |

### ٣ - للسؤال عن الأسم:

| السؤال            | الجواب   |
|-------------------|----------|
| مذكّر: ما اسمُكَ؟ | اسمي ... |
| مؤنث: ما اسمُكَ؟  | اسمي ... |



## الوحدة الثانية

### السؤال عن الأشخاص ١

#### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: هل أنت وجدي؟

١ - تَدْرِيسُ الْحُرُوفِ ر - ز - م - ش - ص - ض

٢ - السَّوَالُ عَنِ الْأَشْخَاصِ - الْإِجَابَةُ بِالْإِثْبَاتِ أَوْ النَّقْيِ

٣ - اسْتِخْدَامُ أَدَاةِ السَّوَالِ "هَلْ" وَالْجَوَابِ نَعَمْ / لَا

تقديم ٢: من أنت؟

١ - تَدْرِيسُ الْحُرُوفِ: ف - ق - ك - ل - م - ن

٢ - السَّوَالُ عَنِ الْأَسْمَاءِ بِاسْتِخْدَامِ ضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ وَالْمَخَاطَبِ

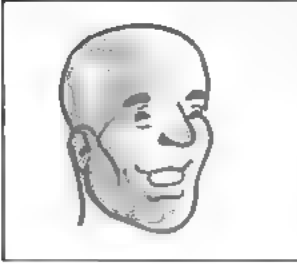
٣ - اسْتِخْدَامُ أَدَاةِ السَّوَالِ "مَنْ؟" لِلْعَاقِلِ

تقديم (١)  
هل أنت وجدتي؟  
حرف الراء (ر)

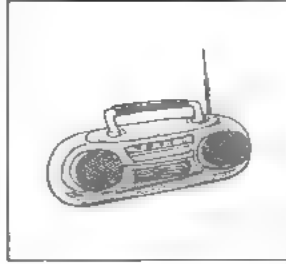
(١) النطق: ٢

كرّر بعد المدرّس:

Repeat after the teacher:



رأس

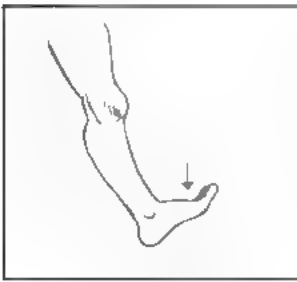


راديو



رجل

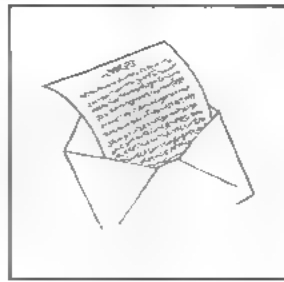
ر



رجل

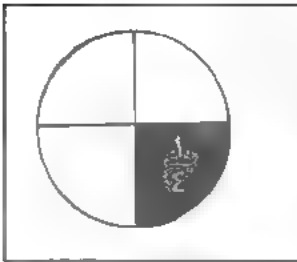


رئة



رسالة

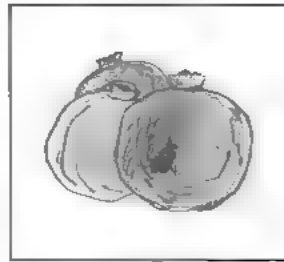
ر



رُبع



رُخصة



رُمان

ر

(٢) كتابيّة الراء:

في أول الكلمة (ر) في المنتصف (ر) في آخر الكلمة (ر) منفصل (ر)

رجل سرير حريّر أشجار

الحرف في الأول منفصل (رجل) وفي الآخر متصل (سرير) أو منفصل (أشجار).

حَرْب

ر

(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

تتبع بالنقل.

Follow the line.

زر

### تدريب (٢)

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

Write the missing letter with tashkil.

(٤) - أس

(٣) - مان

(٢) - جل

(١) - جل

(٨) - بع

(٧) - ئة

(٦) - خصه

(٥) - اذيو

(٩) - سالة

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ر/ر/ر) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - أس

(٣) - جل

(٢) - خصه

(١) - سالة

(٨) - جل

(٧) - مان

(٦) - ئة

(٥) - اذيو

(١٠) - ح - ب

(٩) - بع

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

حجرة - شارع - رفعت - صورة - طيور - وردة - ورقة - ورود - ذراع - ذرة -  
درج - خيار - خروف - جريدة - خضار - برتقال - برج - أرنب - سرير.



## تدريب (٥، ٦، ٧)

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

Go to the website and follow the instructions.

## تدريب (٨)

النطق:

Pronunciation:

انطق الحرف

انطق

رُ

رو

ز

اكتب الحرف مع مد بالواو: ر + و =

اكتب الحرف مع مد بالألف: ر + ا =

اكتب الحرف مع مد بالياء: ر + ي =

ر

انطق الحرف بعد كتابته.

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (أ/ب/ت/ث/ج/ح/خ/د/ذ/ر/و/ي).

Listen and write missing letters with tashkil.

- |           |           |             |         |            |
|-----------|-----------|-------------|---------|------------|
| (١) - صاص | (٢) س --- | (٣) ش --- ة | (٤) --- | (٥) --- ف  |
| (٦) --- م | (٧) --- م | (٨) ---     | (٩) --- | (١٠) --- ة |

## تدريب (١٠)

(١) اقرأ الكلمات بعد كتابتها وتصحيحها في تدريب (٩).

(٢) أعد كتابة الكلمات السابقة بحروف منفصلة.

Rewrite each word in separate letters.

حل تدريب (٩):

رصاص - سرير - شجرة - بوزج - حروف - أحمد - نامر - ثابت - راديو - ذرة

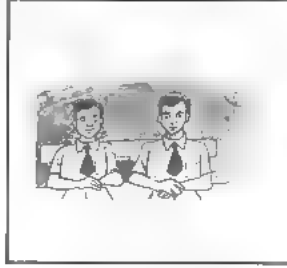
## حرف الزين (ز)

(١) النطق:  كَرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ

Repeat after the teacher:



زَهْرَة



زَمِيل

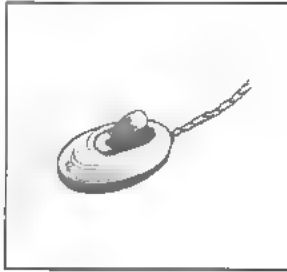


زَيْت

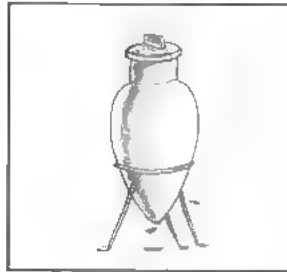
ز



زِرَاعَة

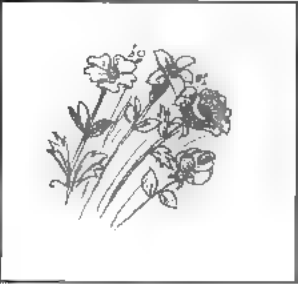


زِرَّ



زَيْر

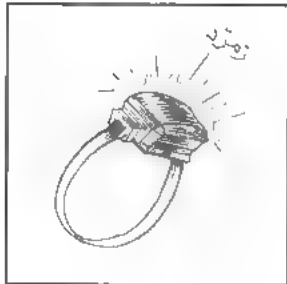
ز



زُهْر



زُمَلَاء



زُمَرْد

ز

منفصل (ز)

أرز

في الآخر (ز)

أزير

في المنتصف (ز)

عزيز

في أول الكلمة (ز)

زيت

(٢) كتابة الزين: 

أزهار

ز

(٣) النطق مع السكون:

الحرف في الأول منفصل (زيت) وفي الآخر متصل (عزيز) أو منفصل (أرز)

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.

ز ز

### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - هرة

(٣) - راعة

(٢) - ميل

(١) - مرّد

(٨) - يت

(٧) - ملاء

(٦) - ز

(٥) - ير

(٩) - هور

### تدريب (٣)

اسمع من المدرّس واكتب الحرف الناقص (ز/ز/ز) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - يت

(٣) - هرة

(٢) - ير

(١) - ميل

(٨) - ملاء

(٧) - راعة

(٦) - مرّد

(٥) - ز

(١٠) - أ - هار

(٩) - هور

صحّح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرّس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

زينب - أزهار - عزيز - زهور - زيد - زياد - عزف - زيادة - زار - يزور - عزم - جزيرة  
- جزر - أرز - زمرد





## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

أنطق الحرف

أنطق

زُ

زو

زَ

زِ

اكتب الحرف مع مد بالواو: ز + و =

اكتب الحرف مع مد بالألف: ز + ا =

اكتب الحرف مع مد بالياء: ز + ي =

أنطق الحرف بعد كتابته. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.



## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (أ/ب/ت/ث/ج/ح/خ/د/ذ/ر/ز/و/ي).

Listen and write missing letters with tashkil.

--- (٥) غـ

--- (٤) حـ

--- (٣) عـ

--- (٢) فـ

--- (١) قـ

--- (١٠) هـ

--- (٩) زـ

--- (٨) فـ

--- (٧) قـ

--- (٦) دـ



## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات بعد كتابتها وتصحيحها.

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات السابقة.

٣ - اسمع الكلمات في تدريب ٩ مرة أخرى واكتبها بحروف منفصلة:

مثال: تبر: ت - ب - ر

Listen to drill 9 again and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

تَبْر - خَرْز - إِبْرِيْز - حَرْبِر - غَزْبِر - جَدْبِر - رَبَاب - عَزَف - وَجْدِي - زُهْور

## حَرْفُ السَّيْنِ (س)

(١) النطق: كَرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:

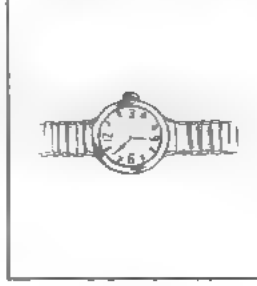
Repeat after the teacher:



سَيِّدَةٌ

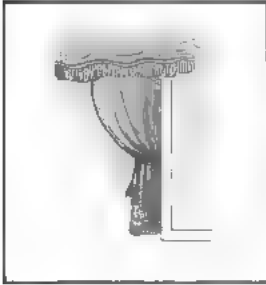


سَيَّارَةٌ

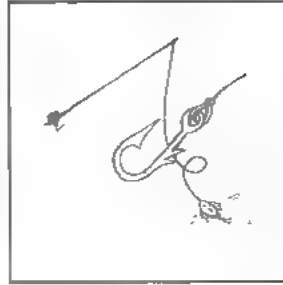


سَاعَةٌ

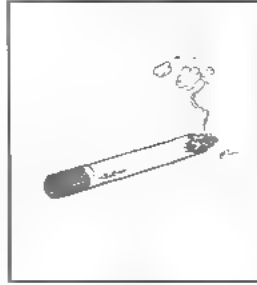
سَ



سِنَارَةٌ

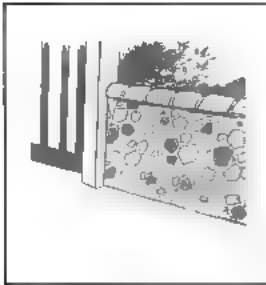


سِنَارَةٌ

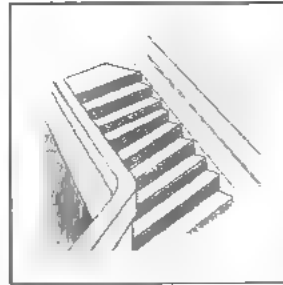


سِجَارَةٌ

سِ



شُورٌ



سَلَمٌ



سُوقٌ

سُ

(٢) كِتَابَةُ السَّيْنِ:

مَنْفُصِلٌ (س)

جَرَسٌ

فِي الْآخِرِ (س)

لَيْسَ

فِي الْمُنْتَصَفِ (س)

حَسَامٌ

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (س)

سَاعَةٌ

إِسْتَرْهَسَ / مَسْجِدٌ

مِنْ

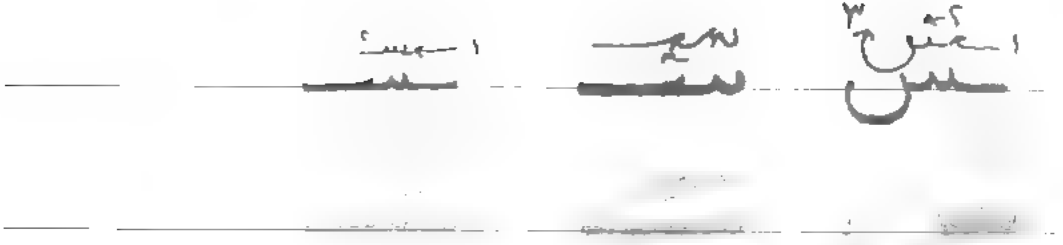
(٣) النَّطْقُ مَعَ السَّكُونِ:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

- |            |            |            |             |
|------------|------------|------------|-------------|
| (٤) - يدة  | (٣) - خارة | (٢) - يارة | (١) - يجارة |
| (٨) - خارة | (٧) - قوق  | (٦) - لم   | (٥) - اعة   |
|            |            |            | (٩) - ور    |

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (س / س / س / س) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

- |            |            |            |             |
|------------|------------|------------|-------------|
| (٤) - يدة  | (٣) - خارة | (٢) - قوق  | (١) - اعة   |
| (٨) - خارة | (٧) - يارة | (٦) - ور   | (٥) - لم    |
|            |            | (١٠) - لتر | (٩) - يجارة |

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

- سعاد - سور - سهام - سامي - إستر - سيادة - سكر - سينما - سلم - نسرين - سامية - استراحة  
- سلام



## تدريب (٥، ٦، ٧)

أدخل إلى الموقع وأتبع التّعليمات.

Go to the website and follow the instructions.



## تدريب (٨)

النّطق:

Pronunciation:

انطق الحرف

انطق

س

سو

س

س

اكتب الحرف مع مد بالواو: س + و =

اكتب الحرف مع مد بالألف: س + ا =

اكتب الحرف مع مد بالياء: س + ي =

انطق الحرف بعد كتابته. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (الحروف من أ - س + حروف المد).

Listen and write missing letters with tashkil.

|         |        |        |        |        |
|---------|--------|--------|--------|--------|
| --- (٥  | --- (٤ | --- (٣ | --- (٢ | --- (١ |
| --- (١٠ | --- (٩ | --- (٨ | --- (٧ | --- (٦ |



## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات بعد كتابتها وتصححها.

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات السابقة.

٣ - اسمع الكلمات في تدريب ٩ مرّة أخرى واكتبها بحروف منفصلة:

مثال: جرس: ج - ر - س.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حلّ تدريب (٩):

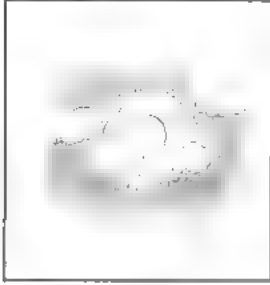
سُرور - سار - حارس - سحر - جرس - سيجار - ساخر - سيزار - بيتسا - درس

## حَرْفُ الشَّيْنِ (ش)

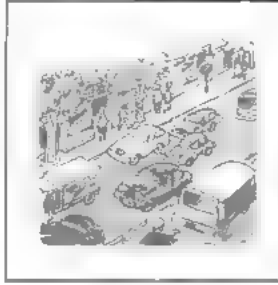
(١) النَّطْقُ:  ٨

Repeat after the teacher:

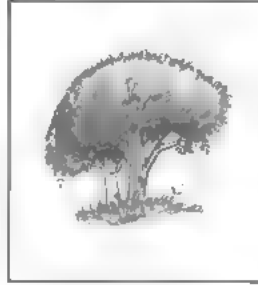
كَرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



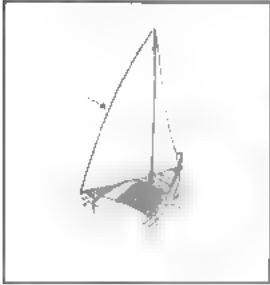
شَمْسٌ



شَارِعٌ



شَجْرَةٌ



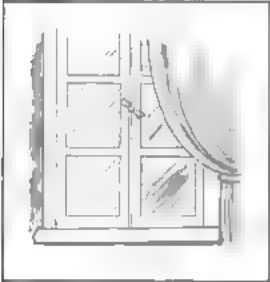
شِرَاعٌ



شِتَاءٌ



شَيْشِي



شُبَّاکٌ



شُجَيْرَةٌ



شُرْطِي

ش

ش

ش

مَنْفَصَلًا (ش)

عَاشٌ

فِي الْآخِرِ (ش)

الْعَيْشُ

فِي الْمَنْتَصَفِ (ش)

الشَّجَرَةُ

(٢) كِتَابَةُ الشَّيْنِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (ش)

شَجْرَةٌ

أَشْجَارٌ

ش

(٣) النَّطْقُ مَعَ السَّكُونِ:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

(٤) - ييسي

(٣) - مُس

(٢) - جرة

(١) - اراع

(٨) - جيرة

(٧) - رطي

(٦) - اراع

(٥) - خاء

(٩) - جاك

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ش / سُ / شُ / ش) بالتشكيل .

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - مُس

(٣) - اراع

(٢) - جيرة

(١) - اراع

(٨) - ييسي

(٧) - جرة

(٦) - رطي

(٥) - جاك

(١٠) - أ - جار

(٩) - خاء

صحح مع زميلك .

### تدريب (٤)

اسمع وكرر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

شمعة - شوربة - شكراً - عشرة - شرطي - شباب - أشجار - أشرف - شريف - هشام - شرّاع  
- شوارع - شبرا



## تدريب (٥ ، ٦ ، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات .



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحُرْف

انطق

شُ

شو

اكتب الحُرْف مع مد بالواو: ش + و =

شَ

اكتب الحُرْف مع مد بالألف: ش + ا =

شِ

اكتب الحُرْف مع مد بالياء: ش + ي =

انطق الحُرْف بعد كتابته . لاحظ فرق النطق في الصَوْت بين الحركات الطويلة والقصيرة .



## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحُرْف الناقص مع التَشْكِيل (الحروف من أ - ش + حروف المد).

Listen and write missing letters with tashkil.

- |         |        |        |        |        |
|---------|--------|--------|--------|--------|
| --- (٥  | --- (٤ | --- (٣ | --- (٢ | --- (١ |
| --- (١٠ | --- (٩ | --- (٨ | --- (٧ | --- (٦ |



## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات بعد كتابتها وتصححها .

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات السابقة .

٣ - اسمع الكلمات في تدريب ٩ مرّة أخرى واكتبها بحروف منفصلة .

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حلّ تدريب (٩):

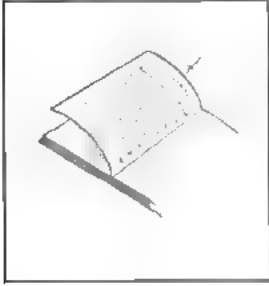
شُورْبَة - جَيْش - شَرَاب - شَرِب - حَشَب - أَحْشَاب - جُيُوش - شَدَا - بَيْتِي - بُدُور

## حَرْفُ الصَّادِ (ص)

(١) النَّطْقُ:  ١٠

Repeat after the teacher:

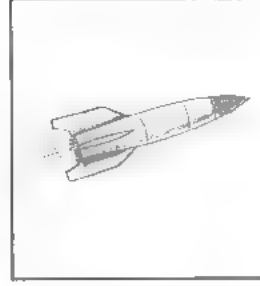
كَرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



صَفْحَةٌ

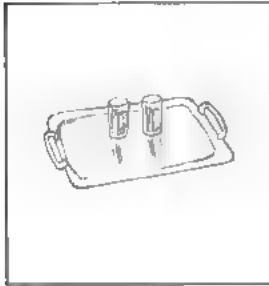


صَدِيقٌ

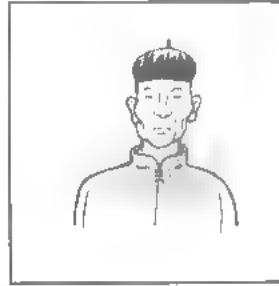


صَارُوخٌ

صَ



صِنِيَّةٌ



صِينِيٌّ



الصِّينِ

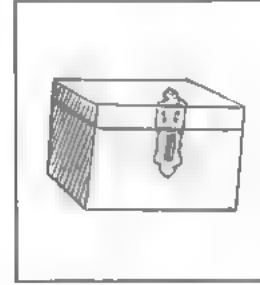
صِ



صُورٌ



صُورَةٌ



صُنْدُوقٌ

صُ

منفصلاً (ص)

رصاص

في الآخر (ص)

قميص

في المنتصف (ص)

الصين

(٢) كِتَابَةٌ الصَّادِ: 

في أول الكلمة (ص)

صورة

(٣) النَّطْقُ مَعَ السَّكُونِ:

إضبع

ض

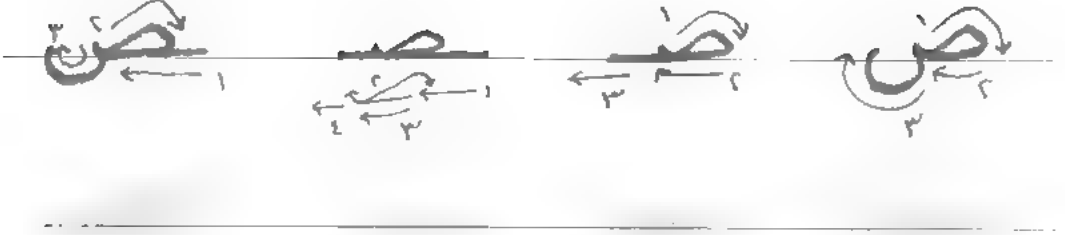


## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - ا ر و خ  
(٨) - ف حة

(٣) - و رة  
(٧) - ي ن ي

(٢) - ال - ي ن  
(٦) - خ د و ق

(١) - د ي ق  
(٥) - و ر  
(٩) - ي ن ية

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ص / ص / ص / ص) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - ال - ي ن  
(٨) - خ د و ق

(٣) - و ر  
(٧) - ف حة

(٢) - ا ر و خ  
(٦) - ي ن ي  
(١٠) - ا - ج ع

(١) - ي ن ية  
(٥) - و رة  
(٩) - د ي ق

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

صَبَح - الصَوْر - صَبَاح - قَمِيص - رِصَاص - صَدِيق - مِقْص - صَابِر - صَخُور - صَخْرَة  
- أَصْفَر - إِصْبَع



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحرف

انطق

ص

صو

اكتب الحرف مع مد بالواو: ص + و =

ص

اكتب الحرف مع مد بالألف: ص + ا =

ص

اكتب الحرف مع مد بالياء: ص + ي =

انطق الحرف بعد كتابته. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (الأحرف من أ - ص + حروف المد).

Listen and write missing letters with tashkil.

----- (٥)

--- (٤)

----- (٣)

--- (٢)

----- (١)

----- (١٠)

--- (٩)

----- (٨)

--- (٧)

--- (٦)

----- (١٢)

----- (١١)

## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات بعد كتابتها وتصححها.

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات السابقة.

٣ - اسمع الكلمات في تدريب ٩ مرة أخرى واكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

أشجار - رأس - أصحاب - سور - صباح - رجل - بنت - ثياب - ثلث - جداء - خيار - دواء

## حَرْفُ الضَّادِ (ض)

(١) النطق:  كَرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ: ١٢

Repeat after the teacher:



ضَرَبَ

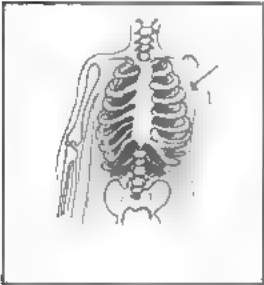


ضَيَّفَ



ضَابِطٌ

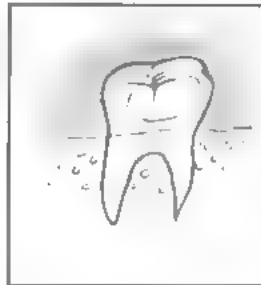
ض



ضَلَعٌ



ضِيَاءٌ



ضُرْسٌ

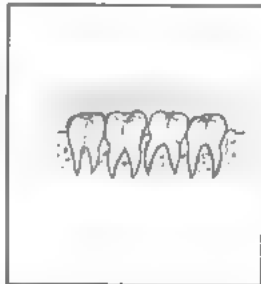
ض



ضُيُوفٌ



ضُبَّاطٌ



ضُرُوسٌ

ض

منفصلاً (ض)

عرض

في الآخر (ض)

بيض

في المنتصف (ض)

الضابط

(٢) كتابة الضاد:

في أول الكلمة (ض)

ضابط

مضرب

ض

(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .

ض ض ض ض

### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

٤ - يَاط

٣ - رَوس

٢ - رَرب

١ - رَرس

٨ - جَوف

٧ - يَاء

٦ - يَيف

٥ - اَباط

٩ - لَئع

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ض / ض / ض / ض) بالتشكيل .

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

٤ - يَاء

٣ - رَوس

٢ - رَرب

١ - لَئع

٨ - رَوس

٧ - رَرس

٦ - اَباط

٥ - يَيف

١٠ - م - رَرب

٩ - جَوف

صَحَّح مع زميلك .

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

ضَبَع - ضَبَاع - ضَلَع - ضَلُوع - مَضْرِب - ضَوْء - ضِيَاء - ضَبُط - اضْرَب - بَعْض - بَعُوضَة

- ضَفَدَع - ضَفَادِع

## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحرف

انطق

ض

ضو

اكتب الحرف مع مد بالواو - ض + و =

ض

اكتب الحرف مع مد بالألف = ض + ا =

ض

اكتب الحرف مع مد بالياء = ض + ي =

انطق الحرف بعد كتابته .. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (الحروف من أ - ض + حروف المد)

Listen and write missing letters with tashkil.

(٥) ---      (٤) ---      (٣) ---      (٢) ---      (١) ---  
 (١٠) ----      (٩) ---      (٨) ----      (٧) ----      (٦) ---

## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات بعد كتابتها وتصححها.

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات السابقة.

٣ - اسمع الكلمات في تدريب ٩ مرة أخرى واكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

خَوْض - ضِرْس - بَيْض - ضَاد - ضَرْب - ضَار - أْبْيِض - اضْرَب - ضَرَر - يَأْضُتْ

هل أنت وِجدي؟ ١٤

اسمع الحوار وأجب: مَنْ في الصّورة؟

Listen and say the name of each person



حوار (١)

شادي: هل أنت وِجدي؟

وليد: لا. أنا وليد.

شادي: هل أنت وِجدي؟

وِجدي: نعم. أنا وِجدي.

حوار (٢) ١٥

تريز: هل أنت سُوزي؟

إستر: لا. أنا إستر.

تريز: هل أنت سُوزي؟

سُوزي: نعم. أنا سُوزي.

١٦ لاحظ القواعد:

للسؤال عن الأشخاص:

| السؤال          | الإجابة بنعم    | الإجابة بالنفي |
|-----------------|-----------------|----------------|
| هل أنت + صابر؟  | نعم، أنا صابر.  | لا، أنا وِجدي. |
| هل أنت + سُوزي؟ | نعم، أنا سُوزي. | لا، أنا إستر.  |

تدريب (١)

Read each dialog with your partner.

اقرأ كل حوار مع زميلك وكرّره.

تدريب (٢)

اقرأ الحوارات مرّة أخرى وغير زميلك. استعملوا أسماءكم الحقيقية.

Change your partner. Repeat the dialogs and use your real names.

### تدريب (٣)

اسمع المدرّس وعين الحرف الأول والأخير من كل اسم من الأسماء التالية:

Listen and identify the first and last letter of the following names:

يَحْيَى - جِرْجِس - حَبِيب - سِيزَا - جُورج - سَيِّد - صَابِر - رَابِح - أَسِر - صُبْحِي - سَارَة

### تدريب (٤)

كوّن أسماء من الحروف التالية: Arrange the following letters to form names:

ب - ح - ي - ب      س - ج - ر - ج      ا - س - ي - ز      ر - ص - ب - ا

.....

.....

.....

.....

ي - ص - ح - ب      ا - د - و - د      ة - س - ر - ا      ر - ا - س

.....

.....

.....

.....

صَحّح الأسماء من التّدريب السّابق

### تدريب (٥)

- اقسّموا الفُصل إلى فريقيّن - (المدرّس والمساعد والحكم).
- كوّنوا أسماء عربيّة أخرى من الحروف التي درستموها.
- الفريق الرّابح هو الذي يكون أكبر عدد من الأسماء الصّحيحة.

### تدريب (٦)

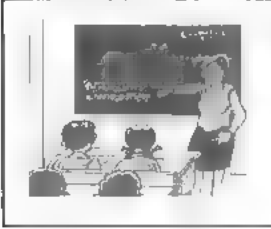
استعملوا الأسماء السابقة لتكرار حوارات المحادثة مع باقي الزملاء.

تقديم (٢)  
من أنت؟  
حَرْفُ الفاء (ف)

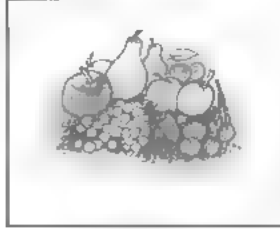
(١) النطق: ١٧

كَرَّرَ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:

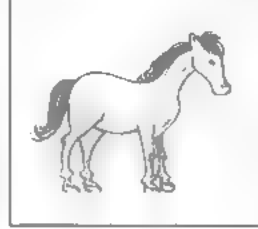
Repeat after the teacher:



فَصْل

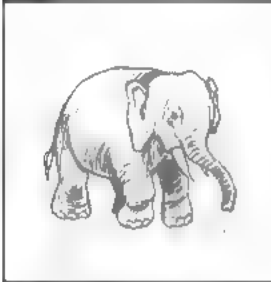


فَاكِهَةٌ



فَرَسٌ

ف



فَيْلٌ

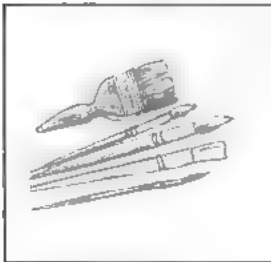


فِرْقَةٌ

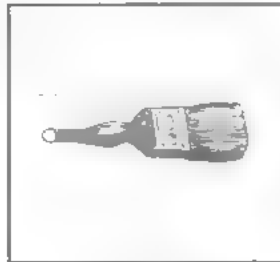


فَئَلٌ

ف



فُرْشٌ



فُرْشَاةٌ



فُؤَسٌ

ف

مَنْفَصِلًا (ف)

عَفَافٌ

فِي الْآخِرِ (ف)

حَفْلَةٌ

فِي الْمُنْتَصَفِ (ف)

سَفَرٌ

ف

(٢) كِتَابَةُ الْفَاءِ:

فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ (ف)

فَصْلٌ

(٣) النَّطْقُ مَعَ السَّكُونِ:

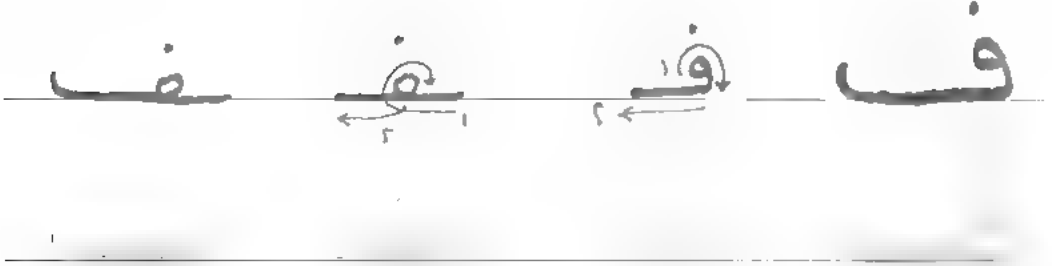


## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

- |         |         |         |          |
|---------|---------|---------|----------|
| ٤ - ل   | ٣ - ضل  | ٢ - رس  | ١ - لكمة |
| ٨ - رقة | ٧ - رشة | ٦ - لوس | ٥ - يل   |
|         |         |         | ٩ - رش   |

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ف / ف / ف / ف) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

- |          |        |             |         |
|----------|--------|-------------|---------|
| ٤ - رشة  | ٣ - ضل | ٢ - رس      | ١ - رش  |
| ٨ - لكمة | ٧ - يل | ٦ - ل - ل   | ٥ - رقة |
|          |        | ١٠ - ح - لة | ٩ - لوس |

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

- فادي - جفاف - سفر - أفاد - أفضل - سلف - استلف - لف - سوف - فرش - ألف - ألف - أفعال  
- شريف - عفيفي - ضيف



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحرف

انطق

ف

فو

اكتب الحرف مع مد بالواو: ف + و =

ف

اكتب الحرف مع مد بالألف: ف + ا =

ف

اكتب الحرف مع مد بالياء: ف + ي =

انطق الحرف بعد كتابته . . لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.



## تدريب (٩)

اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل (الحروف من أ - ف + حروف المد).

Listen and write missing letters with tashkil.

--- (٥

---- (٤

--- (٣

--- (٢

--- (١

---- (٩

----- (٨ ة

----- (٧

--- (٦



## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات الصحيحة في تدريب (٩).

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات مرّة أخرى.

٣ - اسمع الكلمات مرّة أخرى ثم اكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حلّ تدريب (٩):

فَرس - حَرَف - صَيْف - حَرِيْف - حَارَ - بَزْد - يُوْسُفِي - جَوَافَة - خِيَار

## حزف القاف (ق)

(١) النطق: ١٩

كرّر بعد المدرّس:

Repeat after the teacher:



قَرْيَة



قَصْر

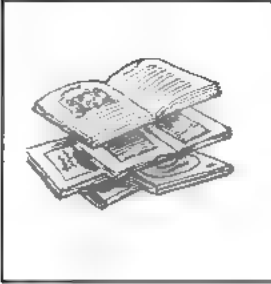


قَلَم

ق

ق

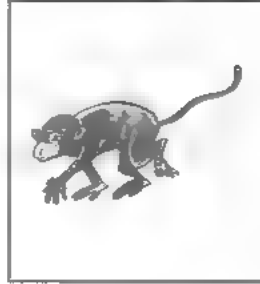
ق



قِصَص



قِصَّة



قِرْد



قُمَاش



قُنْفُذ



قُرُود

(٢) كتابة القاف:

في أول الكلمة (ق)

في المنتصف (ق)

في الآخر (ق)

منفصلاً (ق)

قلم

صقر

حلق

فرق

(٣) النطق مع السكون:

ق

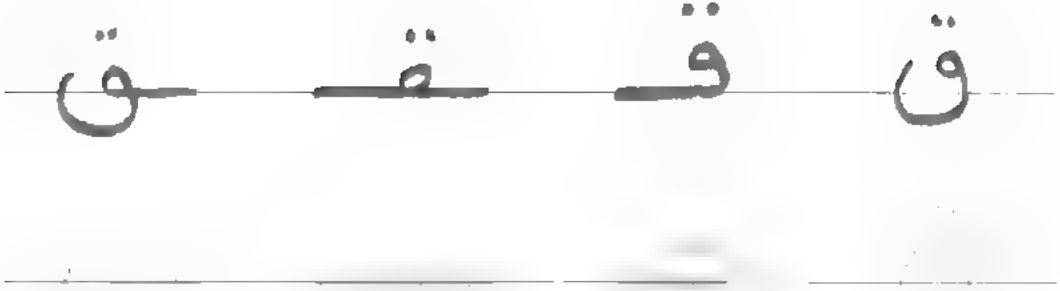
صقر

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

(٤) - ماش

(٣) - ضر

(٢) - صة

(١) - رود

(٨) - نفذ

(٧) - صص

(٦) - زد

(٥) - لم

(٩) - زية

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ق / ق / ق / ق) بالتشكيل .

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - زد

(٣) - زية

(٢) - صور

(١) - ضر

(٨) - لم

(٧) - رود

(٦) - ماش

(٥) - نفذ

(١٠) - ص - ر

(٩) - صص

صحح مع زميلك .

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

قصور - صقر - عقرب - قريب - قرى - قصير - قصص - فرقة - فريق - دقيق - نقل - قادر  
- قدرة



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحرف

انطق

قِ

قو

اكتب الحرف مع مد بالواو = ق + و =

قِ

اكتب الحرف مع مد بالألف = ق + ا =

قِ

اكتب الحرف مع مد بالياء = ق + ي =

انطق الحرف بعد كتابته. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.



## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (الحرف من أ - ق + حروف المد)

Listen and write missing letters with tashkil.

|         |         |         |        |         |
|---------|---------|---------|--------|---------|
| --- (٥  | ---- (٤ | ---- (٣ | --- (٢ | ---- (١ |
| --- (١٠ | --- (٩  | --- (٨  | --- (٧ | --- (٦  |



## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - أقرأ الكلمات الصحيحة في تدريب (٩).

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات مرة أخرى.

٣ - اسمع الكلمات مرة أخرى ثم اكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

ذَقِيق - قُرَى - حُقُوق - خَبِير - صَفَر - قَادِر - قِنَر - خَرِيف - قَقَر - قَرَض

## حَرْفُ الكاف (ك)

(١) النطق:  ٢١

Repeat after the teacher:

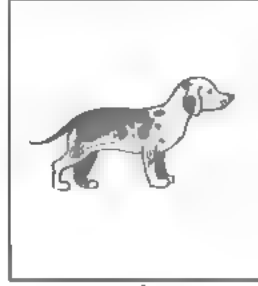
كرّر بعد المدرّس:



كَاهِن



كَأْس



كَلْب

كَ



١ كِيلُو

كِيلُو



كَيْس

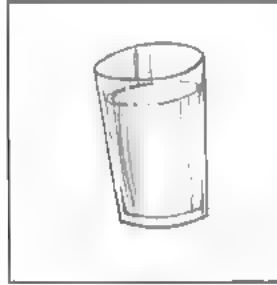


كِتَاب

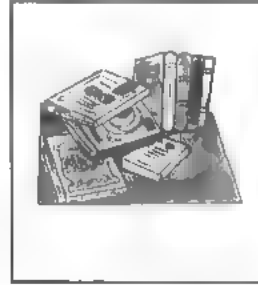
كِي



كُرْسِي



كُوب



كُتُب

كِي

منفصلاً (ك)

شِبَاك

في الآخر (ك)

سَمَك

في المنتصف (ك)

سَمَكَة

(٢) كتابة الكاف:

في أول الكلمة (ك)

كِتَاب

أَكْوَاب

كُ

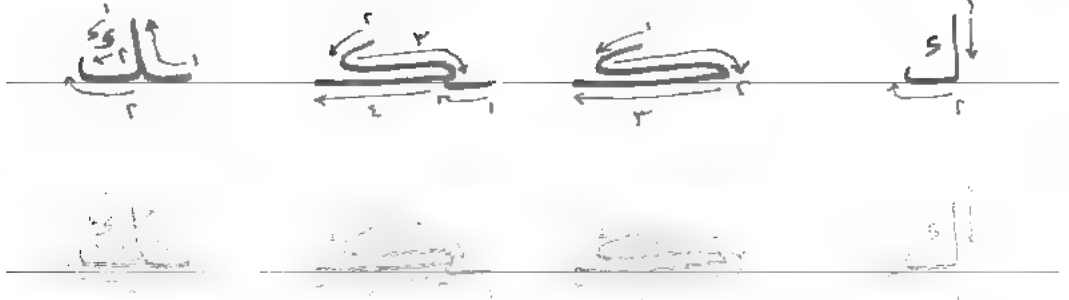
(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلَم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - تب

(٣) - وب

(٢) - أس

(١) - تاب

(٨) - لهن

(٧) - لب

(٦) - يلو

(٥) - يس

(٩) - رسي

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ك / ك / ك / ك) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - يس

(٣) - تاب

(٢) - لهن

(١) - أس

(٨) - رسي

(٧) - وب

(٦) - تب

(٥) - يلو

(١٠) - أواب

(٩) - لب

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

كرة - كسر - كأس - كيف - كهوف - كل - كهف - كف - لك - مكن - مكيدة - سكين - كلام  
كلمة - كلنا - معك



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

أَنْطِقِ الْحَرْفَ

انطق

كُ

كو

كَ

كِ

اكتب الحرف مع مد بالواو: ك + و =

اكتب الحرف مع مد بالألف: ك + ا =

اكتب الحرف مع مد بالياء: ك + ي =

انطق الحرف بعد كتابته . . لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الحرف الناقص مع التشكيل (الحروف من أ - ك + حروف المد).

Listen and write missing letters with tashkil.

----- (٥)

----- (٤)

---- (٣)

---- (٢)

---- (١)

---- (١٠)

ل---- (٩)

---- (٨)

---- (٧)

---- (٦)

----- (١١)

## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - أقرأ الكلمات الصحيحة في تدريب (٩).

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات مرّة أخرى.

٣ - اسمع الكلمات مرّة أخرى ثم اكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

شَكَرَ - فَكَّرَ - كَتَبَ - دَخَرَجَ - بَخِيلٌ - جَرَى - خَرَجَ - قَفَزَ - كَحَلٌ - سَكَبَ - زَوَّاجٌ



## حَرْفُ اللَّامِ (ل)

(١) النطق:  ٢٣

Repeat after the teacher:

كْرَرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



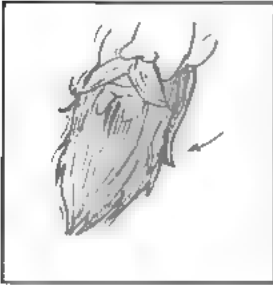
لَبَن



لَيْمُون



لَوْن



لِخِيَة



لِمَاذَا؟



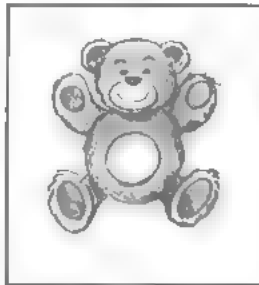
لِسَان



لُصُوص



لُبَان



لُعْبَة

لَ

لِ

لُ

(٢) كتابة اللام: 

منفصلاً (ل)

في الآخر (ل)

في المنتصف (ل)

في أول الكلمة (ل)

برتقال

رَجُل

قلم

لعبة

وفي أول الكلام: الـ

ل + ا = لا

أو

(٣) كتابة ل + ا = لا

البرازيل

لُ

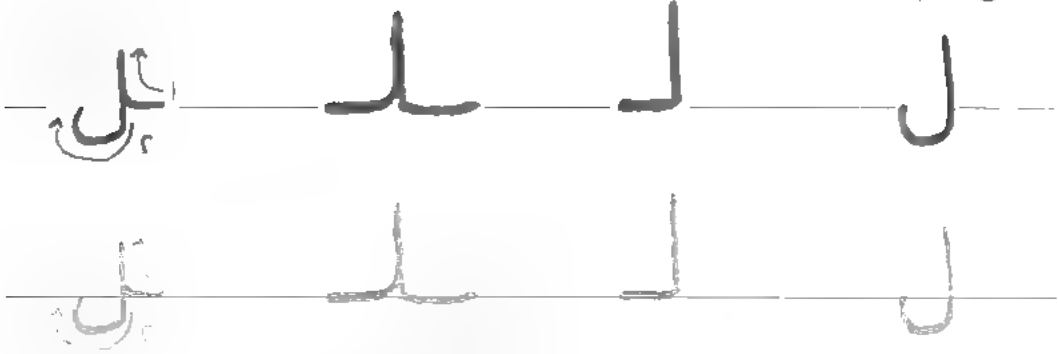
(٤) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line

تتبع بالقلم



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

٤ - صوص

٣ - خبة

٢ - يمون

١ - سان

٨ - خية

٧ - ون

٦ - ماذا؟

٥ - بين

٩ - جان

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ل / ل / ل / ل) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

٤ - جان

٣ - خية

٢ - يمون

١ - ماذا؟

٨ - ون

٧ - بين

٦ - صوص

٥ - خبة

١٠ - ا - جرازيد -

٩ - سان

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

مُسَلَّم - قَال - أَلْبَان - الْبُرْتُقَال - لِص - لَنَا - لِبَاس - لَبِي - لَطِيف - أَلْمَانِيَا - الْبُرْتُقَال  
لَكَ - كَلِمَة - كُنَّا

## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحرف

انطق

لُ

لو

اكتب الحرف مع مد بالواو = ل + و =

لِ

اكتب الحرف مع مد بالألف = ل + ا =

لِي

اكتب الحرف مع مد بالياء = ل + ي =

انطق الحرف بعد كتابته . . لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة .

## تدريب (٩)

اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل (الحرف من أ - ل + حروف المد)

Listen and write missing letters with tashkil.

(١) --- (٢) --- (٣) --- (٤) --- (٥) ---  
(٦) --- (٧) --- (٨) --- (٩) --- (١٠) ---

## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات الصحيحة في تدريب (٩).

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات مرة أخرى.

٣ - اسمع الكلمات مرة أخرى ثم اكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

خَلَقَ - جَلَسَ - نَضَجَ - خَجَلَ - رَجَلَ - فَرِحَ - لَصِقَ - بَخِلَ - جَادَلَ - نَزَلَ

## حَرْفُ المِيمِ (م)

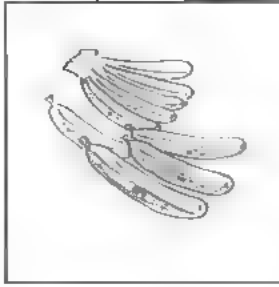
(١) التَّنطِقُ:  ٢٥

Repeat after the teacher:

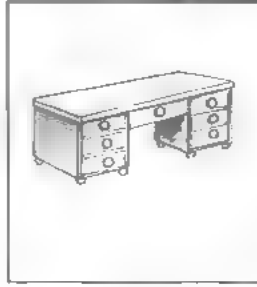
كَرَّرَ بَعْدَ المَدْرَسِ:



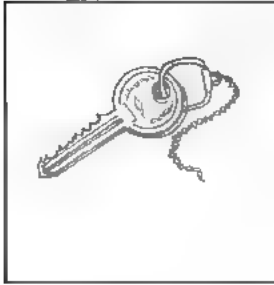
مَقْلَمَةٌ



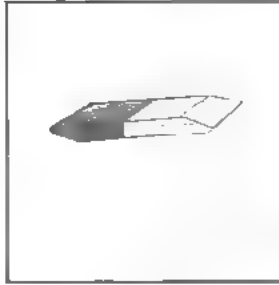
مَوْزٌ



مَكْتَبٌ



مِفْتَاحٌ



مِمْحَاةٌ



مِيكَانِيكِي



مُشَطٌّ



مُسْتَشْفَى



مُدِيرٌ

م  
م  
م

مَنْفَصِلًا (م)

أَم

فِي الأخر (م)

قَلَمٌ

فِي المَنْتَصَفِ (م)

مِمْحَاةٌ



(٢) كِتَابَةُ المِيمِ:

فِي أوَّلِ الكَلِمَةِ (م)

مَكْتَبٌ

أَمْشَاطٌ

مَمْ

(٣) التَّنطِقُ مَعَ السُّكُونِ:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - فتاح

(٣) - قل - ة

(٢) - وُز

(١) - يكانيكى

(٨) - دير

(٧) - كتب

(٦) - شط

(٥) - - - حاة

(٩) - سشفى

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (م / م / م / م) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

(٤) - شط

(٣) - كتب

(٢) - سشفى

(١) - وُز

(٨) - - - حاة

(٧) - قل - ة

(٦) - فتاح

(٥) - دير

(١٠) - أ - شاط

(٩) - يكانيكى

صخ مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرز بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

مخسن - ماجد - ميرنا - مفيدة - مضطفي - مشهور - ميري - حميد - أمينة - حاتم - أميمة -  
أمجاد - محمد - أمير - سامية - منى



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

انطق الحرف

انطق

م

مو

م

اكتب الحرف مع مد بالواو: م + و =

اكتب الحرف مع مد بالألف: م + ا =

اكتب الحرف مع مد بالياء: م + ي =

انطق الحرف بعد كتابته. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.



## تدريب (٩)

اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل (الحروف من أ - م + حروف المد).

Listen and write missing letters with tashkil.

--- (٥)

---- (٤)

----- (٣)

----- (٢)

---- (١)

---- (١٠)

---- (٩)

--- (٨)

--- (٧)

--- (٦)

---- (١٢)

--- (١١)



## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات الصحيحة في تدريب (٩).

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات مرة أخرى.

٣ - اسمع الكلمات مرة أخرى ثم اكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

مشبك - مُسْتَسْفَى - أمثال - موكب - يوم - فول - ولد - رقم - مريض - آمال - صوم - ذباب

## حَرْفُ النُّونِ (ن)

(١) النطق:  ٢٧

Repeat after the teacher:

كرّرْ بعدَ المدرّس:



نَجْم



نَخْلَةٌ



نَاسٌ

نَ



نَسَنَاسٌ



نَمْرٌ



نَمْرَةٌ

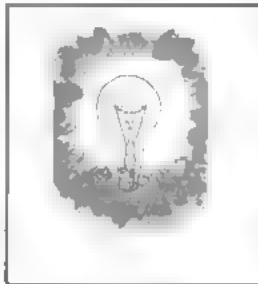
نَ



نُورَةٌ



نُجُومٌ



نُورٌ

نَ

منفصلاً (ن)

نِبان

في الآخر (ن)

من

في المنتصف (ن)

الناس

(٢) كتابة النون: 

في أول الكلمة (ن)

ناس

أنت

ن

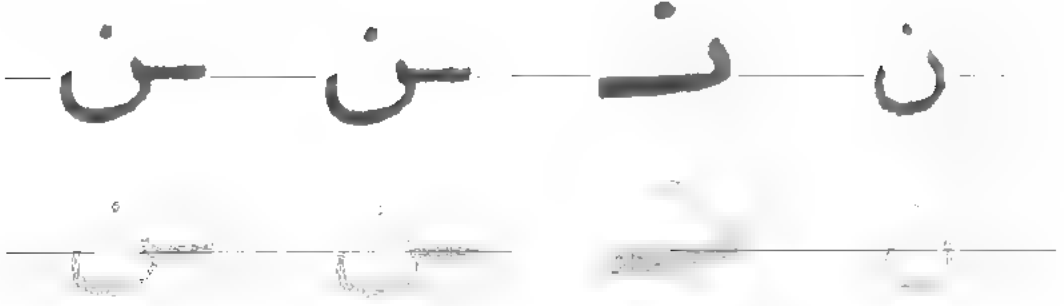
(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

٤ - اس

٣ - جوم

٢ - ور

١ - خلة

٨ - جم

٧ - مرة

٦ - ورة

٥ - س - اس

٩ - مر

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص (ن / ن / ن / ن) بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil.

٤ - مرة

٣ - جم

٢ - ور

١ - خلة

٨ - ورة

٧ - س - اس

٦ - جوم

٥ - ور

١٠ - أ - ت

٩ - اس

صحح مع زميلك.

### تدريب (٤)

اسمع وكرر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

نضر - منصور - فزن - نوال - ناجي - خان - أنت - أنت - أنتما - أنتن - أنتم - نصحي - نفر  
- نفرتي - نحن - لآزانيا - أمون





## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

Pronunciation:

النطق:

أنطق الحرف

أنطق

نُ

نو

اكتب الحرف مع مد بالواو: ن + و =

نَ

اكتب الحرف مع مد بالألف: ن + ا =

نِ

اكتب الحرف مع مد بالياء: ن + ي =

أنطق الحرف بعد كتابته. لاحظ فرق النطق في الصوت بين الحركات الطويلة والقصيرة.

## تدريب (٩) ٢٨

اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل (الحروف من أ - ن + حروف المد).

Listen and write the missing letters with tashkil.

----- (٥)

----- (٤)

--- (٣)

----- (٢)

----- (١)

----- (١٠)

----- (٩)

----- (٨)

----- (٧)

----- (٦)

## تدريب (١٠)

Read the correct words.

١ - اقرأ الكلمات الصحيحة في تدريب (٩).

Rewrite each word.

٢ - أعد كتابة الكلمات مرة أخرى.

٣ - اسمع الكلمات مرة أخرى ثم اكتبها بحروف منفصلة.

Listen to drill 9 and rewrite the vocabulary in separate letters.

حل تدريب (٩):

نَجْوَى - نَوَالٍ - مَنَى - نَاجِي - نَسِيم - مَنَالٍ - نَازِك - نَجْوَان - إِيمَان - إِحْسَان

مراجعة عامة على الحروف التي سبق دراستها  
تدريب (١)

| صِلْ بِالْكَلِمَةِ الصَّحِيحَةِ<br>Match with right word | الكَلِمَة<br>The word | صِلْ الْحُرُوفَ لِتَكُونَ كَلِمَةً<br>Connect the word |
|--|-----------------------|--|
| رِسَالَةٌ  | مَكْتَبٌ              | ١ - م - ك - ت - ب                                      |
| نَاجٌ  |                       | ٢ - ن - ج - و - م                                      |
| نُجُومٌ  |                       | ٣ - ر - س - ا - ل - ة                                  |
| أَنْتُمْ   |                       | ٤ - ت - ا - ج  |
| نَيْمُونٌ  |                       | ٥ - ك - ا - س  |
| كَأْسٌ   |                       | ٦ - ل - ي - م - و - ن                                  |
| مَكْتَبٌ   |                       | ٧ - ا - ن - ت - م - ا                                  |

٢٩  تدريب (٢)

اسمع من المدرّس وأكتب (س' أو' ص')

(١) - مك (٢) - باح (٣) - قميد - (٤) - بينة  
(٥) - عد - غفور (٦) - مك (٧) - ثورة (٨) - ور  
(٩) - نُدُوق (١٠) - تارة

(١) - مك (٢) - باح (٣) - قميد - (٤) - بينة  
(٥) - عد - غفور (٦) - مك (٧) - ثورة (٨) - ور

٣٠  تدريب (٣)

اسمع من المدرّس وأكتب (د' أو' ض')

(١) - دُولاَب (٢) - نَيْف (٣) - هِوَاء (٤) - جَبَاط  
(٥) - يِك (٦) - يِوَف (٧) - لِنَع (٨) - ح - ح - ي -  
(٩) - م - رِسَة (١٠) - زِرس

(١) - دُولاَب (٢) - نَيْف (٣) - هِوَاء (٤) - جَبَاط  
(٥) - يِك (٦) - يِوَف (٧) - لِنَع (٨) - ح - ح - ي -

حلّ تدريب (٢):

سَمَك - صَبَاح - قَمِيص - صِينِيَّة - عُصْفُور - اِسْمَك - سُبُورَة - صُور - صُنْدُوق - سِنَارَة

حلّ تدريب (٣):

دُولاَب - ضَيْف - دِوَاء - ضَبَّاط - دِيك - ضِيُوف - ضِلَع - حَدِيد - مُدْرَسَة - ضِرْس

اسمع وكزّر بعد المدرّس:



مَنْ أَنْتِ؟  
أنا نزمين .



مَنْ أَنْتَ؟  
أنا ناجي .



مَنْ أَنْتُمْ؟  
نحن نيفين وشيرين .



مَنْ أَنْتُمْ؟  
نحن نسيم ونضحى .



مَنْ أَنْتُنَّ؟  
نحن نسمة ونورا ونسرين .



مَنْ أَنْتُمْ؟  
نحن نادي وحسني وناصر .



اسمع وكرّر بعد المدرّس:



مَنْ أَنْتِ؟ مَا اسْمُكَ؟  
أنا نزمين .



مَنْ أَنْتَ؟ مَا اسْمُكَ؟  
أنا ناجي .



مَنْ أَنْتُمَا؟ مَا اسْمَاكُمَا؟  
نحن نيفين وشيرين .



مَنْ أَنْتُمَا؟ مَا اسْمَاكُمَا؟  
نحن نسيم ونضحي .



مَنْ أَنْتُنَّ؟ مَا اسْمَاوَكُنَّ؟  
نحن نسمة ونورا ونسرين .




مَنْ أَنْتُمْ؟ مَا اسْمَاوَكُمْ؟  
نحن نادي وحسني وناصر .

لاحظ القواعد:

١) للسؤال عن الأشخاص (للعاقل) بأداة الاستفهام "من"؟

|             |             |              |              |              |              |                       |                         |
|-------------|-------------|--------------|--------------|--------------|--------------|-----------------------|-------------------------|
| جمع<br>مؤنث | جمع<br>مذكر | مثنى<br>مؤنث | مثنى<br>مذكر | مفرد<br>مؤنث | مفرد<br>مذكر | ضمير<br>المُخاطَب     | أداة<br>الاستفهام<br>من |
| أَنْنُ؟     | أَنْتُمْ؟   | أَنْتُمَا؟   | أَنْتُمَا؟   | أَنْتِ؟      | أَنْتِ؟      |                       |                         |
| .....       | .....       | .....        | .....        | أنا سعاد     | أنا محمد     | ضمير<br>الْمُتَكَلِّم | الإجابة                 |

٢) للسؤال عن غير العاقل (الأشياء - الموضوعات - الأسماء - .. الخ) نستخدم أداة ٣٣  الاستفهام "ما"؟

|                |                |               |               |              |              |                   |                   |
|----------------|----------------|---------------|---------------|--------------|--------------|-------------------|-------------------|
| جمع<br>مؤنث    | جمع<br>مذكر    | مثنى<br>مؤنث  | مثنى<br>مذكر  | مفرد<br>مؤنث | مفرد<br>مذكر | ضمير<br>المُخاطَب | أداة<br>الاستفهام |
| أَنْنُ         | أَنْتُمْ       | أَنْتُمَا     | أَنْتُمَا     | أَنْتِ       | أَنْتِ       |                   | ما                |
| أَسْمَاوَكُنْ؟ | أَسْمَاوَكُمْ؟ | أَسْمَاكُمَا؟ | أَسْمَاكُمَا؟ | أَسْمُكَ؟    | أَسْمُكَ؟    |                   |                   |

٣٤ 

٣) للإجابة:

|           |           |           |           |             |             |                       |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-------------|-------------|-----------------------|
| مفرد مذكر | مفرد مؤنث | مثنى مذكر | مثنى مؤنث | جمع مذكر    | جمع مؤنث    | ضمير<br>الْمُتَكَلِّم |
| أَنَا     | أَنَا     | نَحْنُ    | نَحْنُ    | نَحْنُ      | نَحْنُ      |                       |
| اسْمِي    | اسْمِي    | اسْمَانَا | اسْمَانَا | اسْمَاوَنَا | اسْمَاوَنَا |                       |

## تدريب (١)

١) اقرأ وكرر الحوار في تقديم (أ) مع زميلك .

Read and repeat the dialog in presentation (A) with your partner.

## تدريب (٢)

Connect the pronoun with the right question.

صل الضمير بالسؤال المناسب .

|             |       |
|-------------|-------|
| ما اسمكما؟  | أنت   |
| ما أسماؤكن؟ | أنت   |
| ما اسمكما؟  | أنتما |
| ما اسمك؟    | أنتما |
| ما اسمك؟    | أنتم  |
| ما أسماؤكم؟ | أنتن  |

## تدريب (٣)

Connect the pronoun with the right answer.

صل الضمير بالإجابة المناسبة .

|         |     |
|---------|-----|
| أسماؤنا | أنا |
| اسمي    | نحن |

## تدريب (٤)

Write the missing questions and answer:

اكتب السؤال الناقص بضمير المخاطب:

|                              |              |
|------------------------------|--------------|
| ب - اسمي نادية .             | ١) أ - ..... |
| ب - اسمانا رابحة وناهد .     | ٢) أ - ..... |
| ب - ... عبد الله .           | ٣) أ - ..... |
| ب - ... ناجي ورمزي وحسين .   | ٤) أ - ..... |
| ب - ... مصطفى وطلال .        | ٥) أ - ..... |
| ب - ... نادين وفاطمة وزينب . | ٦) أ - ..... |

## تدريب (٥)

(١) اكتب سؤالاً وإجابة تحت كل صورة.

Write a question and its answer before the picture.

(٢) اقرأ السؤال والإجابة مع زميلك بالتبادل.

Read the question with your partner and answer in turns.

Use some of the names you have studied.

(٣) استخدم بعض الأسماء التي درستها.



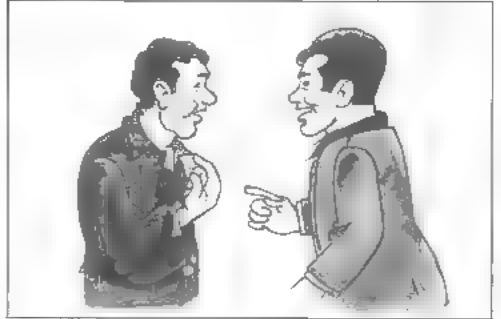
-----  
-----



-----  
-----



-----  
-----



-----  
-----



-----  
-----



-----  
-----

## تدريب (٦)

اكتب الحوار الناقص:

- (١) أ - ..... علي؟  
ب - لا، أنا اسمي محمود.
- (٢) أ - ..... خالد؟  
ب - نعم، .....
- (٣) أ - هل أسماكما علياء ودينا؟  
ب - .. اشمانا نوال و ..
- (٤) أ - .....؟  
ب - نعم، اسمي مذحت.
- (٥) أ - .. أسماؤكم ...؟  
ب - لا، .....
- (٦) أ - .....؟  
ب - نعم، ..... هدى وإيمان ونبيلة.

## تدريب (٧)

- (١) كرّر الحوار في تقديم (ب) مع زملائك في الفصل باستخدام أسماءكم الحقيقية.
- (٢) كرّروا الحوار واستخدموا أسماء غير حقيقية مما درستُم.

### تذكر

(١) أداة الاستفهام للسؤال بـ "هل" عن الأشخاص:

| السؤال        | الإجابة      |
|---------------|--------------|
| هل + أنت ...؟ | نعم، أنا ... |
| هل + ضمير     | لا، أنا ...  |

(٢) أداة الاستفهام "من" للسؤال عن العاقل:

من + الضمير أو الاسم

| السؤال  | الإجابة |
|---------|---------|
| من أنت؟ | أنا ... |

(٣) أداة الاستفهام للسؤال عن غير العاقل:

الموضوع + الضمير

ما اسمك؟



٤) ضمائر المخاطب Second-person pronouns:

|            |           |            |           |           |           |
|------------|-----------|------------|-----------|-----------|-----------|
| مفرد مذكّر | مفرد مؤنث | مثنى مذكّر | مثنى مؤنث | جمع مذكّر | جمع مؤنث  |
| أَنْتَ     | أَنْتِ    | أَنْتُمَا  | أَنْتُمَا | أَنْتُمْ  | أَنْتُنَّ |

٥) ضمائر المتكلم First-person pronouns:

|            |           |            |           |           |          |
|------------|-----------|------------|-----------|-----------|----------|
| مفرد مذكّر | مفرد مؤنث | مثنى مذكّر | مثنى مؤنث | جمع مذكّر | جمع مؤنث |
| أَنَا      | أَنَا     | نَحْنُ     | نَحْنُ    | نَحْنُ    | نَحْنُ   |

٦) تصريف الضمائر للملكية:

| الضمير    | السؤال      | الإجابة      |
|-----------|-------------|--------------|
| أَنْتَ    | ما اسمك؟    | أنا اسمي     |
| أَنْتِ    | ما اسمك؟    | أنا اسمي     |
| أَنْتُمَا | ما اسمكما؟  | نحن اسمانا   |
| أَنْتُمَا | ما اسمكما؟  | نحن اسمانا   |
| أَنْتُمْ  | ما اسمواكم؟ | نحن اسماوننا |
| أَنْتُنَّ | ما اسمواكن؟ | نحن اسماوننا |



## الوحدة الثالثة

### ١ من هو؟ من أين أنت؟

#### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: "من هو؟"

- ١ - تدريس الحروف ه - ط - ظ - ع - غ
- ٢ - السؤال عن الأشخاص باستخدام ضمير الغائب: "من هو؟"

تقديم ٢: "من أين هو؟"

- ١ - الشدة والتاء المزبولة
- ٢ - السؤال عن بلد الشخص باستخدام: "من أين؟"

تقديم (١)  
من هو؟  
حرف الهاء (هـ)

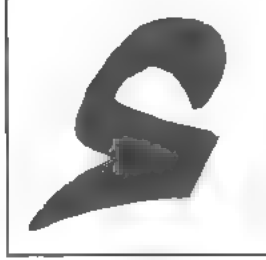
(١) التطق:  ٢

كّرر بعد المدرّس:

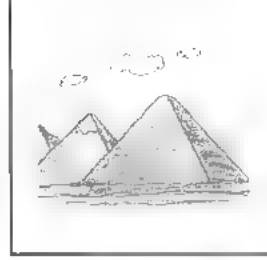
Repeat after the teacher:



هَدِيّة



هَمْزَة



هَرَم

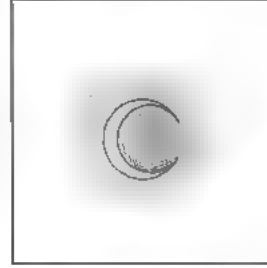
هَ



هَلْب



هِنْدِي



هَلال

هَـ



هَدَى



هُدِّد



هُنُود

هَـ

ملاحظة: يوضّح المدرّس أن الهاء في نهاية الكلمة بدون نقطتين، كالآتي:

(٢) كتابة الهاء: 

منفصل (هـ)

عِنْدَه

في آخر الكلمة (هـ)

وَجْه

أَهْلًا

في المنتصف (هـ)

سِهَام

هَـ

في أول الكلمة (هـ)

هَرَم

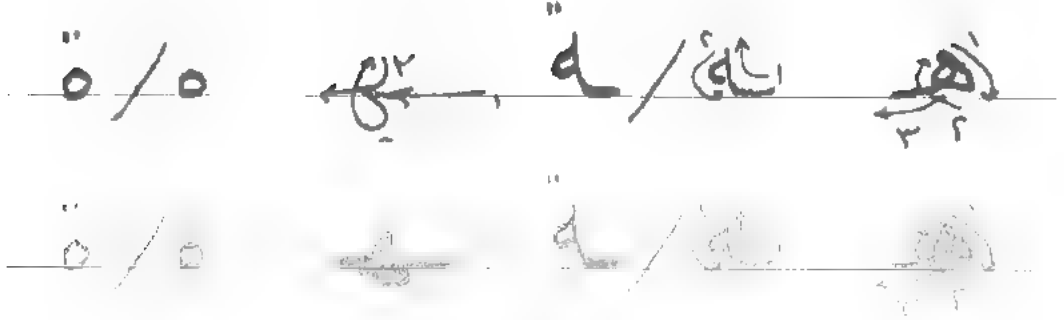
(٣) التطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

(٤) - دِيَّة

(٣) - مَرَم

(٢) - لَال

(١) - مَزَة

(٨) - نُوْد

(٧) - نُدِي

(٦) - دِي

(٥) - د - د - د

(٩) - لب

### تدريب (٣)

اسمع من المدرّس واكتب الكلمة مرّة أخرى بالتشكيل .

Listen to the teacher and write the vocalized word with tashkil.

(٤)

(٣)

(٢)

(١)

(٨)

(٧)

(٦)

(٥)

(١٠) - لَأ

(٩)

• يقوم المدرّس بإملاء الكلمات مرّة أخرى وينطق الكلمات بتشكيل واضح .

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرّس واكتب الحرف بالتشكيل .

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

هشام - هانم - مهاب - هبة - إلهام - سهام - هاني - أهلاً وسهلاً - مهم - هموم - هو - هي - هم

- هما - هناء



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تدريب (٨) ٣

Listen and write the word with tashkil:

(أ) اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل:

- (١) --- (٢) --- (٣) --- (٤) --- (٥) ---  
 (٦) --- (٧) --- (٨) --- (٩) --- (١٠) ---

(ب) أعد قراءة الكلمة وانطقها نطقاً صحيحاً

## تدريب (٩) ٤

الفرق في الصّوت بين (هـ / ح):

اسمع من المدرّس واكتب (هـ) أو (ح):

Listen and write the missing letters with tashkil:

- (١) - شَام / - سَام (٢) - حَزَم / - حَزْم  
 (٣) - لَال / - حَار (٤) - حُوت / - حُوب  
 (٥) مُم / مُم / مُ - تَرَم (٦) - حَيَاة / - حَيَام

حلّ تدريب (٨):

- (١) هُوَ (٢) هَشَام  
 (٣) إِلَهَام (٤) مُمُّم  
 (٥) هُنَاكَ (٦) وَجُوه  
 (٧) عِنْدَهُمْ (٨) لَهُ  
 (٩) قَمِيصُهُ (١٠) فَضْرُهُ

حلّ تدريب (٩):

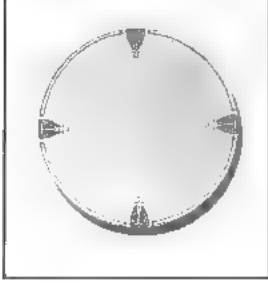
- (١) هَشَام / حَسَام (٢) حَزَم / حَزْم  
 (٣) هِلَال / حِمَار (٤) حُوت / هُنْب  
 (٥) مُمُّم / مُحْتَرَم (٦) حَيَاة / هَيَام

## حَرْفُ الطَّاءِ (ط)

(١) النطق:  

Repeat after the teacher:

كرّر بعد المدرّس:



طَبِق



طَائِرَةٌ

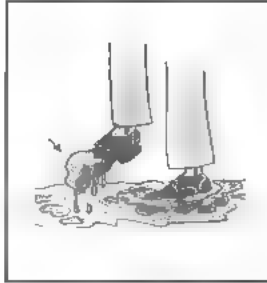


طَمَاظِم

طَ



طِشْت

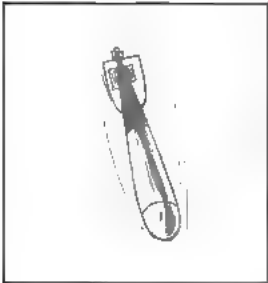


طِين



طِفْل

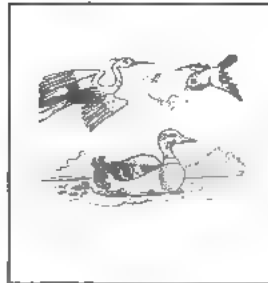
طِ



طُورِبِيد



طُبُول



طُيُور

طُ

(٢) كتابة الطاء: 

منفصل (ط)

شَبَاط

في آخر الكلمة (ط)

بَط

في المنتصف (ط)

نَطَق

في أول الكلمة (ط)

طَبِل

عطلة

ط

(٣) النطق مع السكون:

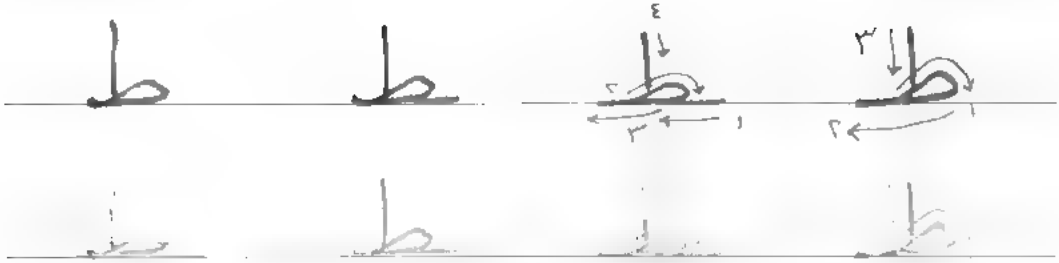
## التدريبات

### تدريب (١)



Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)



Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - ين

(٣) - وزبيد

(٢) - مآ - م

(١) - يور

(٨) - جول

(٧) - جق

(٦) - مائة

(٥) - غل

(٩) - شط

### تدريب (٣)



اسمع من المدرس واكتب الكلمات مرة أخرى بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the words with tashkil.

(٤)

(٣)

(٢) - - ن - ة

(١)

(٨)

(٧)

(٦)

(٥)

(١٠) - ع - لة

(٩)

### تدريب (٤)



اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل.

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil.

طَبْلَةٌ - عَطْلَةٌ - تَعْطِيلٌ - عِطْرٌ - عَطُورٌ - مَطَرٌ - طَرِيقٌ - طَارِقٌ - بَطٌّ - طَرَقٌ - مُصْطَفَى -  
طَابُورٌ - أَمْطَارٌ - بَطِيخٌ - بَطَاطِسٌ - شَاطِئٌ - أَطْبَاقٌ



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع واتبِع التعلِيمات.

## تدريب (٨)

Listen and write the word with tashkil:

(أ) اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل:

- (١) ----- (٢) ----- (٣) ----- (٤) ---- (٥) -----  
 (٦) ----- (٧) ---- (٨) ----- (٩) ----- (١٠) -----

## تدريب (٩)

الفرق في الصوت بين (ت / ط):

اسمع من المدرّس واكتب (ت) أو (ط):

Listen and write the missing letters with tashkil.

- (١) - مَنَال / - رِيق (٢) - نُونَة / - جُور (٣) - حِين / - حِين (٤) - مَر / - بَق  
 (٥) - فُل / - لَى (٦) - رُزْبِيد / - توت (٧) - تَاج / - مَ - م (٨) - لِيْفُون / - بُول

حلّ تدريب (٨):

- (١) طَارِق (٢) إِفْطَار (٣) طَرِيق (٤) مَطَر (٥) بَطَاطِس  
 (٦) طَمَاطِم (٧) طَبِق (٨) أَطْبَاق (٩) طُورِبِيد (١٠) بَطَاطَا

حلّ تدريب (٩):

- (١) تَمَنَال / طَرِيق (٢) نُونَة / طُورِبِيد (٣) تِين / طِين (٤) تَمَر / طَبِق  
 (٥) طِفْل / تَل (٦) طُورِبِيد / توت (٧) تَاج / طَمَاطِم (٨) تَلِيْفُون / طَبُول

## حَرْفُ الظَّاءِ (ظ)

(١) النطق:  ٨

Repeat after the teacher:

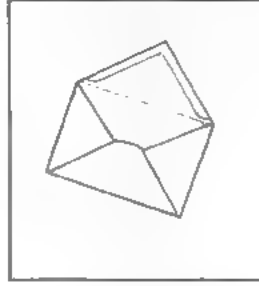
كَرِّرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



ظَهْر



ظَبِي



ظَرْف

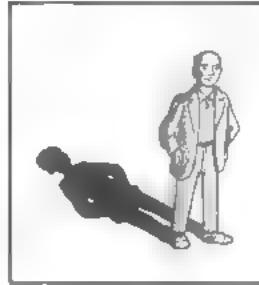
ظ



ظَلْف

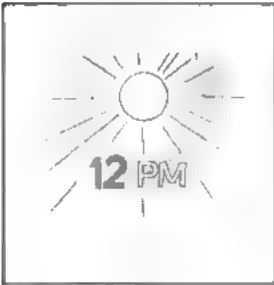


ظِلَال

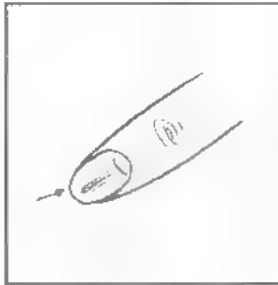


ظَل

ظ



ظَهْر



ظُفْر



ظُرُوف

ظ

منفصلاً (ظ)  
وعاظ

في آخر الكلمة (ظ)  
لاحظ

في المنتصف (ظ)  
الظهر

(٢) كتابة الظاء: 

في أول الكلمة (ظ)  
ظرف

أظهر

ظ

(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم.



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل.

(٤) - هـ  
(٨) - لال

(٣) - بي  
(٧) - لف

(٢) - زف  
(٦) - فر

(١) - ل  
(٥) - زوف  
(٩) - هـ

### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الكلمات مرة أخرى بالتشكيل.

Listen to the teacher and write the vocalized words with tashkil.

(٤) - لال  
(٨) - فر

(٣) - هـ  
(٧) - بي

(٢) - ل  
(٦) - لف  
(١٠) - أ - هـ

(١) - زوف  
(٥) - هـ  
(٩) - زف

### تدريب (٤)

اسمع وكرر بعد المدرس مع التشكيل.

Listen and repeat after the teacher with tashkil.

ظهور - ظريف - عظم - وعظ - ظاهر - ظروف - ظباء - عظيم - عظمة - ظفر



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

٩



## تدريب (٨)

Listen and write the word with tashkil:

(أ) اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل:

- (١) ----- (٢) ----- (٣) ----- (٤) ----- (٥) -----  
 (٦) ----- (٧) ----- (٨) -----

١٠



## تدريب (٩)

الفرق في الصوت بين (ذ / و / ظ):

اسمع من المدرّس واكتب (ذ) أو (ظ):

Listen and write the missing letters with tashkil.

- (١) - بَاب / - بَاء      (٢) - بُول / - بُول      (٣) - بَرَف / - بَرَف      (٤) - رَاع / - رَاع      (٥) الظُّهُور  
 (٦) - هَر / - هَر      (٧) - ل / - ل      (٨) ظَاهِر

حلّ تدريب (٨):

- (١) ظَرِيف      (٢) أَظْهَر      (٣) ظَلَّل      (٤) قَيْظ      (٥) الظُّهُور  
 (٦) الظُّهْر      (٧) ظُرُوف      (٨) ظَاهِر

حلّ تدريب (٩):

- (١) ذُبَاب / ظَبَاء      (٢) ذُبُول / ظُرُوف      (٣) ظَرَف / ذَبَل      (٤) ذِرَاع / ظَلَّل      (٥) ظَهْر / ذَقْن  
 (٦) ظَهْر / ذَرَّة      (٧) ظَل / ذَب

## حرف العين (ع)

(١) النطق:  ١١

Repeat after the teacher:

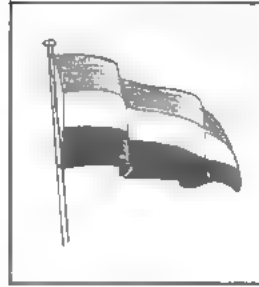
كرّر بعد المدرّس:



عَظْمَة

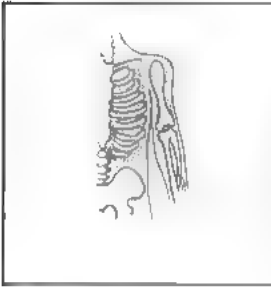


عَيْن



عَلَم

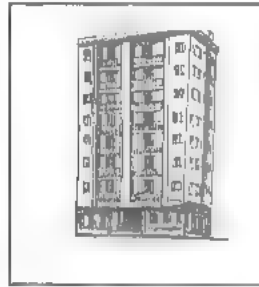
ع



عِظَام

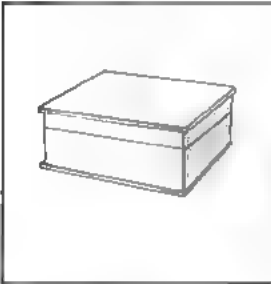


عِمَارَات

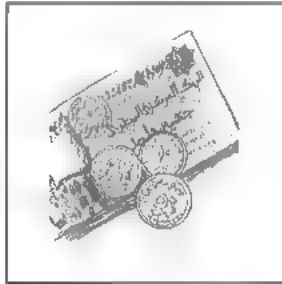


عِمَارَة

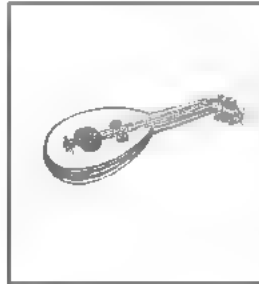
ع



عَلْبَة



عُمْلَة



عُود

ع

منفصلاً (ع)

وَدَعَ

في آخر الكلمة

(ع)  
مَعَ

أَعْلَمَ

في المنتصف (ع)

الْعَلَمَ

عَ

(٢) كتابة العين:

في أول الكلمة (ع)

عَلِمَ

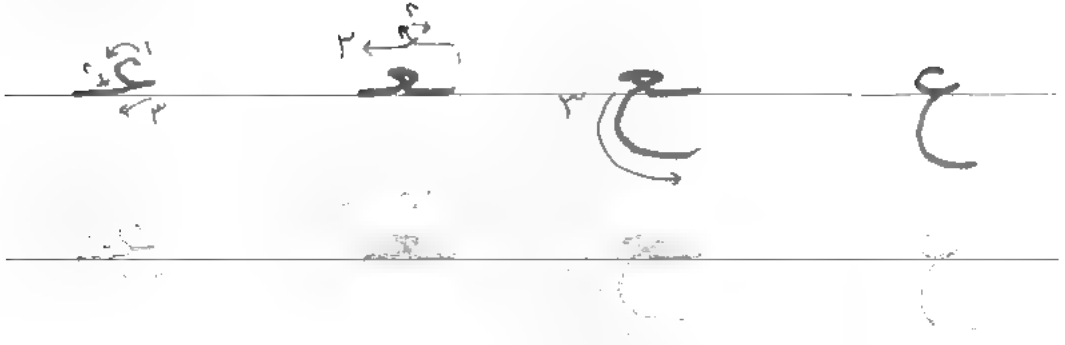
(٣) النطق مع السكون:

## التدريبات

### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالْقَلَمِ .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil.

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل .

(٤) - ظَمَّة

(٣) - نِين

(٢) - لَم

(١) - مَارَة

(٨) - مَلَّة

(٧) - ظَام

(٦) - مَارَات

(٥) - لَبَّة

(٩) - وود

### تدريب (٣)

اسمع من المَدْرَسِ واكتب الكلمات مرّة أخرى بالتشكيل .

Listen to the teacher and write the vocalized words with tashkil.

(٤) - وود

(٣) - مَارَة

(٢) - لَم

(١) - ظَام

(٨) - مَلَّة

(٧) - مَارَات

(٦) - لَبَّة

(٥) - نِين

(١٠) - أ - لَم

(٩) - ظَمَّة

### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المَدْرَسِ واكتب الحرف بالتشكيل :

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil:

وَ عَظ - عَصَابَة - عَمَلَة - عَمَال - وَاعَظ - عَظِيم - عِبَادَة



## تدريب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تدريب (٨)

Listen and write the word with tashkil:

(أ) اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل:

- (١) ----- (٢) ----- (٣) ----- (٤) ----- (٥) -----  
 (٦) ----- (٧) -----

## تدريب (٩)

الفرق في الصوت بين (أ / و / ع):

اسمع من المدرّس واكتب (أ) أو (ع):

Listen and write the missing letters with tashkil:

- (١) - لادل / - خعد      (٢) - يئون / - سامة      (٣) - م / - ملة      (٤) - مل / - مل  
 (٥) - نارة / - حارة

حلّ تدريب (٨):

- (١) عامل      (٢) واعظ      (٣) عِمَارَات      (٤) عِظَام      (٥) العِلْم  
 (٦) ضِلَع

حلّ تدريب (٩):

- (١) عادل / أحمد      (٢) عيون / أسامة      (٣) أم / عملة      (٤) عمل / أمل  
 (٥) إنارة / عمارة

## حَرْفُ الْغَيْنِ (غ)

(١) النطق:  ١٤

Repeat after the teacher:

كُرِّرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:



غَزَال



غَسَّالَةٌ



غَيْمَةٌ



غِرَاءٌ



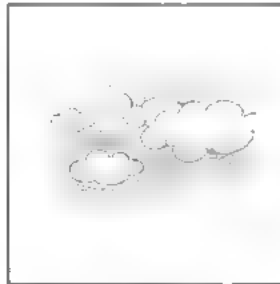
غُرْبَانٌ



غَزْلَانٌ



غُرْفَةٌ



غُيُومٌ



غُصْنٌ

ر  
ر  
ر

منفصلاً (غ)  
فَرَاغٌ

في آخر الكلمة (غ)  
صَمِغٌ

في المنتصف (غ)  
الغَزَالُ

(٢) كتابة الغين:  
في أول الكلمة (غ)  
غَيْمَةٌ

أغصان

غُ

(٣) النطق مع السكون:



## التدريبات



### تدريب (١)

Follow the line.

تتبع بالقلم .



### تدريب (٢)

Write the missing letter with tashkil:

اكتب الحرف الناقص بالتشكيل:

(٤) - يَوْم  
(٨) - مَزْلَان

(٣) - يَمَّة  
(٧) - زَفَّة

(٢) - ضَنْ  
(٦) - مَرَاء

(١) - سَأَلَة  
(٥) - مَزْبَان  
(٩) - مَزَال



### تدريب (٣)

اسمع من المدرس واكتب الحرف الناقص بالتشكيل:

Listen to the teacher and write the missing letter with tashkil:

(٤) - زَفَّة  
(٨) - مَزْلَان

(٣) - مَزَال  
(٧) - مَرَاء

(٢) - يَمَّة  
(٦) - مَزْبَان  
(١٠) - أ - صَان

(١) - ضَنْ  
(٥) - سَأَلَة  
(٩) - يَوْم



### تدريب (٤)

اسمع وكرّر بعد المدرس واكتب الحرف بالتشكيل:

Listen and repeat after the teacher and write with tashkil:

غالي - يُضغِي - صَمغ - أَغصَان - غرَاء - غرَاب - قَرَاغ - غنِي



## تَدْرِيب (٥، ٦، ٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تَدْرِيب (٨) ١٥

Listen and write the word with tashkil:

(أ) اسمع واكتب الكلمة مع التشكيل:

- |           |           |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| ----- (٥) | ----- (٤) | ----- (٣) | ----- (٢) | ----- (١) |
|           |           | ----- (٨) | ----- (٧) | ----- (٦) |

## تَدْرِيب (٩) ١٦

General drill on the alphabet:

تَدْرِيب عام على الحروف التي سبق دراستها:

- |            |            |            |            |
|------------|------------|------------|------------|
| ----- (٤)  | ----- (٣)  | ----- (٢)  | ----- (١)  |
| ----- (٨)  | ----- (٧)  | ----- (٦)  | ----- (٥)  |
| ----- (١٢) | ----- (١١) | ----- (١٠) | ----- (٩)  |
| ----- (١٦) | ----- (١٥) | ----- (١٤) | ----- (١٣) |

حلّ تَدْرِيب (٨):

- |            |            |              |              |              |
|------------|------------|--------------|--------------|--------------|
| (٥) غَالِي | (٤) فَرَاغ | (٣) حُجْرَات | (٢) غَزْلَان | (١) أَعْصَان |
|            |            | (٨) أَسْمَاك | (٧) يُضْغِي  | (٦) صَمَغ    |

حلّ تَدْرِيب (٩):

- |                |             |              |               |
|----------------|-------------|--------------|---------------|
| (٤) ثَلَاثِينَ | (٣) غَزَال  | (٢) مَكْتَب  | (١) بَاب      |
| (٨) ذِرَاع     | (٧) خَطَاب  | (٦) حُجْرَات | (٥) جُنُود    |
| (١٢) طَمَاظِم  | (١١) قَمِيص | (١٠) هَرَم   | (٩) يُوْسُفِي |
| (١٦) ضَبْع     | (١٥) ضَابِط | (١٤) شَيْبِي | (١٣) ظَهْر    |

مَنْ هُوَ؟

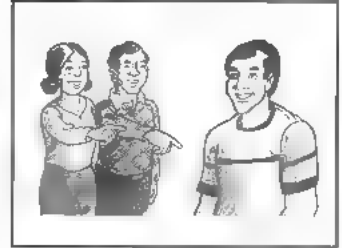
Repeat after the teacher



مَنْ هُمْ؟ مَا أَسْمَاؤُهُمْ؟  
هُمْ نَبِيلٌ وَرَفْعَتٌ وَمُصْطَفَى.  
أَسْمَاؤُهُمْ نَبِيلٌ وَرَفْعَتٌ  
وَمُصْطَفَى.



مَنْ هُمَا؟ مَا أَسْمَاهُمَا؟  
هُمَا سَمِيرٌ وَمَجْدِي.  
أَسْمَاهُمَا سَمِيرٌ وَمَجْدِي.



مَنْ هُوَ؟ مَا اسْمُهُ؟  
هُوَ أَحْمَدُ. اسْمُهُ أَحْمَدُ.

Repeat after the teacher



مَنْ هُنَّ؟ مَا أَسْمَاؤُهُنَّ؟  
هُنَّ حَنَانٌ وَنَجْوَى وَقَاطِمَةٌ.  
أَسْمَاؤُهُنَّ حَنَانٌ وَنَجْوَى  
وَقَاطِمَةٌ.



مَنْ هُمَا؟ مَا أَسْمَاهُمَا؟  
هُمَا نَزْمِينٌ وَإِيمَانُ.  
أَسْمَاهُمَا نَزْمِينٌ وَإِيمَانُ.



مَنْ هِيَ؟ مَا اسْمُهَا؟  
هِيَ سَلْوَى. اسْمُهَا سَلْوَى.

١٨ تقديم (ب): مَنْ هِيَ؟ مَا اسْمُهَا؟

أقرأ وكرّر بعد المدرّس:

(١) كرّر الحوار مع زميلك ثم أجب: (١) مَنْ فِي الصُّورَةِ؟ مَنْ هُوَ؟ مَا اسْمُهُ؟

(٢) مَنْ فِي الصُّورَةِ؟ مَنْ هُمَا؟ مَا اسْمَاهُمَا؟

(٣) كرّر النشاط مع باقي الصّور.

(١) ضمير الغائب (للشخص الثالث - Third Person):

| ضمير المفرد | للمنكبة  | ضمير المثنى | للمنكبة     | ضمير الجمع | للمنكبة       |
|-------------|----------|-------------|-------------|------------|---------------|
| هُوَ        | اسْمُهُ  | هُمَا       | اسْمَاهُمَا | هُمْ       | اسْمَاؤُهُمْ  |
| هِيَ        | اسْمُهَا | هُمَا       | اسْمَاهُمَا | هُنَّ      | اسْمَاؤُهُنَّ |

(٢) للسؤال عن الأشخاص:

”مَنْ هُوَ؟“ أداة الاستفهام ”مَنْ؟“ للسؤال عن الأشخاص.

### تدريب (١)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

### تدريب (٢)

Read and arrange the dialog, then answer:

اقرأ ورتب الحوار وأجب:



أ - مَا اسْمُهُ؟ مَا اسْمَاهُمَا؟

ب - كَرَّرَ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلٍ / زَمِيلَةٍ عَنْ طَلَبَةِ آخَرِينَ فِي الْفَصْلِ.

الحوار:

(١) هُوَ اسْمُهُ خَالِدٌ.

(٢) يَا عَلِيَّ! مَنْ هُوَ؟ مَا اسْمُهُ؟

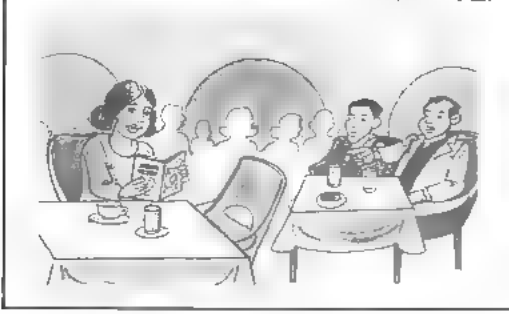
(٣) هِيَ اسْمُهَا زَيْنَبُ.

(٤) يَا فَاطِمَةَ - مَنْ هِيَ؟ مَا اسْمُهَا؟

## تدريب (٣)

١) اكتب تحت كل صورة السؤال والإجابة، استخدم أسماء من التي درستها:

Write the question and its answer under each picture, use the Arabic names you studied:



أ) ----- ؟  
ب) -----



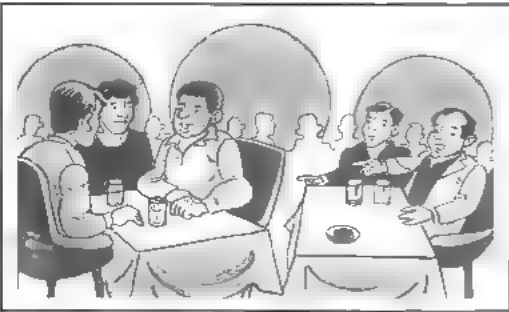
أ) ما اسماهما؟  
ب) اسماهما أحمد وسامي.



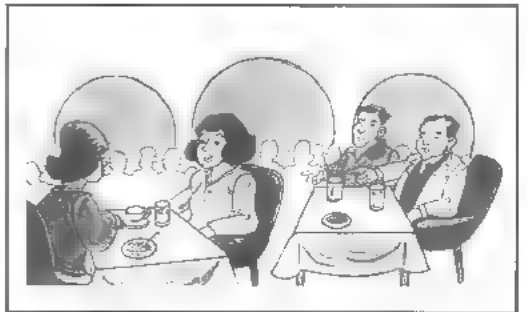
أ) ----- ؟  
ب) -----



أ) ----- ؟  
ب) -----



أ) ----- ؟  
ب) -----



أ) ----- ؟  
ب) -----

٢) كرّر ما كتبته من حوار مع زميلك.

## تدريب (٤)



Write the corresponding questions:

- (ب)
- ١) تَاجِي وَعَادِل وَمُصْطَفَى .
  - ٢) زَيْنَب وَفَرِيدَة وَإِيمَان .
  - ٣) أَحْمَد وَعَلِي .
  - ٤) سَمِير .
  - ٥) هُنْد .
  - ٦) دَلَال وَعُلَا .

اكتب السؤال المناسب:

- (أ)
- ١) ----- ؟
  - ٢) ----- ؟
  - ٣) ----- ؟
  - ٤) ----- ؟
  - ٥) ----- ؟
  - ٦) ----- ؟

## تدريب (٥)

كل طالب يكتب ٤ أسماء لشخصيات مشهورة باللغة العربية ويسأل زميله "ما اسمُهُ؟"، "ما اسمُهَا؟".

Write the names of four celebrities in Arabic, and ask your partner to say their names.

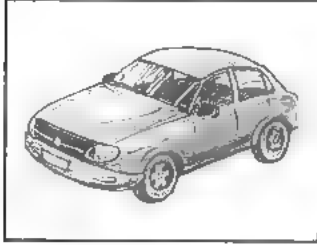
| طالب (ب) |     | طالب (أ) |     |
|----------|-----|----------|-----|
| ٢ -      | ١ - | ٢ -      | ١ - |
| ٤ -      | ٣ - | ٤ -      | ٣ - |

تقديم (٢)  
من أين أنت؟  
الشدة والتاء المربوبة

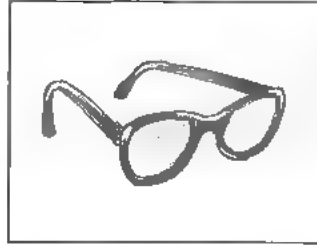
(١) النطق: ٢٠

Repeat after the teacher:

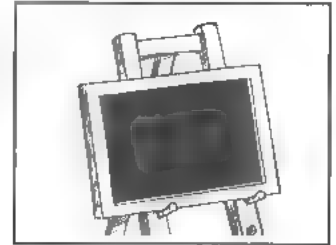
كرّر بعد المدرّس:



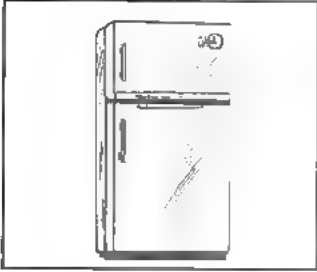
سَيَّارَةٌ



نَظَّارَةٌ



سُبُورَةٌ



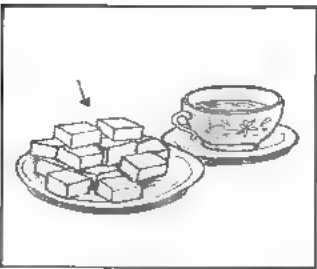
تَلَّاجَةٌ



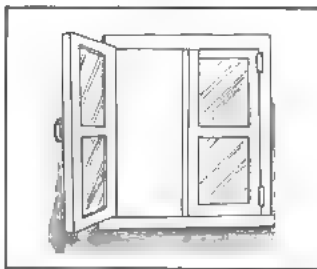
غَسَّالَةٌ



سَيِّدَةٌ



سُكَّرٌ



شُبَّانٌ



هَدِيَّةٌ

لاحظ القواعد:

(١) الشدة: هي علامة تكتب فوق حرف نطقه كما لو كان متكرراً على التوالي في نفس الكلمة.

مثال: سُبُورَةٌ = س ب ب و رة

نَظَّارَةٌ = ن ظ ظ ا رة

(٢) التاء المربوبة: هي علامة للتأنيث في الأسماء

أ - تُكتب منفصلة مع الحروف التي لا تقبل الاتصال في آخرها هكذا "ة".

الحروف التي لا تقبل الاتصال هي: أ/د/ذ/ر/ز/و.  
ب - تكتب متصلة في نهاية الأسماء = ة مع باقي الحروف.

مثال: حقيبة = حقيبات

٣ - كلمة سُكَّرَ بها شدة = س ك ك ر .

هل هي كلمة تدل على مؤنث أم مذكر؟

لاحظ باقي الكلمات وتعرف عليها، هل تدل على مذكر أم مؤنث؟

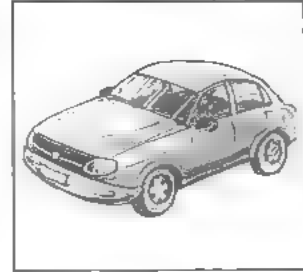
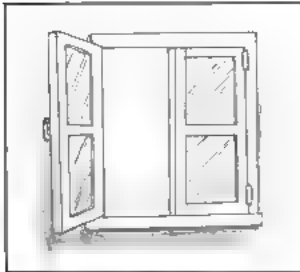
## التدريبات

### تدريب (١)

اكتب الكلمة الصحيحة تحت الصورة ثم اقرأها أمام الفصل.

Write the correct word and read it loud.

الكلمات: سَيَّارَةٌ - نَظَّارَةٌ - شُبَّاكٌ - هَدِيَّةٌ - ثَلَاجَةٌ - سَيِّدَةٌ



### تدريب (٢)

Write the word and read it loud:

اكتب هذه الكلمات بطريقة صحيحة ثم اقرأها:

٣ - س ك ك ر

٢ - غ م س ا ل ة

١ - س ب ب و ر ة

٥ - ث ل ل ا ج ة

٤ - ت ف ف ا ح ة

### تدريب (٣)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.



## مراجعة عامة على الحروف وأصواتها

### General Review



#### تدريب (١)

Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

#### تدريب (٢)

Listen and write the missing letter

اسمع من المدرّس واكتب الحرف الناقص (خ - غ)

|             |              |              |             |
|-------------|--------------|--------------|-------------|
| (١) - زَال  | (٢) - زَبَان | (٣) بَطِيخ - | (٤) - يَوْم |
| (٥) - لَأَم | (٦) - زَاء   | (٧) - زُوف   | (٨) - يَار  |



#### تدريب (٣)

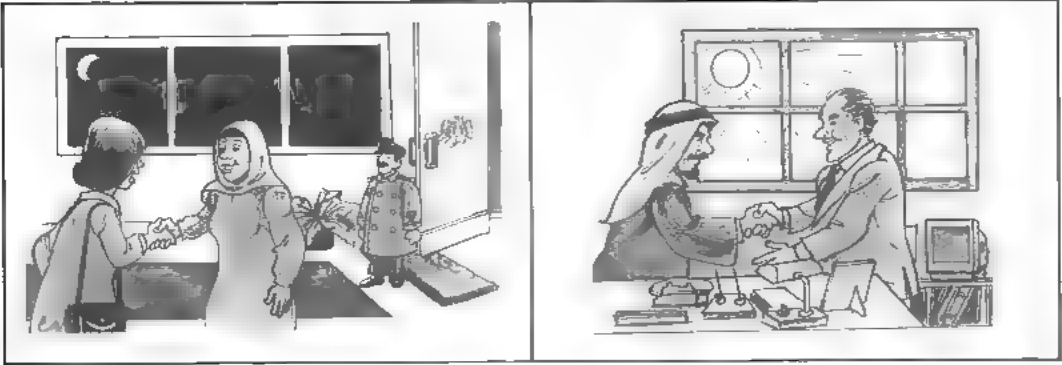
Go to the website and follow the instructions.

أدخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

حلّ تدريب (٢):

(١) غَزَال - (٢) غَزْبَان - (٣) بَطِيخ - (٤) غُيُوم - (٥) خَأَم - (٦) غَزَاء - (٧) خَرُوف - (٨) خِيَار

من أين أنت؟




حوار صورة (١):

- أ) اقرأ المحادثة ثم أجب: من أين أحمد؟ من أين عبد الله؟
- أحمد : صباح الخير. أنا اسمي أحمد وأنت ما اسمك / ما اسم سيادتك؟
- عبد الله : صباح النور. أنا اسمي عبد الله.
- أحمد : من أين أنت يا عبد الله؟
- عبد الله : أنا من السعودية.
- أحمد : وأنا من مصر. أهلاً وسهلاً بك في مصر.
- عبد الله : أهلاً بك.
- ب) كرر المحادثة مع زميلك.

حوار صورة (٢): ٢٢

- أ) اقرأ المحادثة ثم أجب: من أين فريدة؟ من أين هنا؟
- فريدة : مساء الخير أنا اسمي فريدة. وأنت ما اسمك / ما اسم سيادتك؟
- هنا : مساء النور. أنا اسمي هنا.
- فريدة : من أين أنت يا هنا؟
- هنا : أنا من المغرب.
- فريدة : وأنا من الجزائر. أهلاً وسهلاً.
- هنا : أهلاً بك.
- ب) كرر المحادثة مع زميلك.

٢٣  لاحظ القواعد:

(١) للتَّحِيَّةِ وَالتَّرْحِيبِ:

| لِلْمَجْمَعِ |       | لِلْمُتَنِيِّ |        | لِلْمُفْرَدِ |      | التَّحِيَّةُ: أَهْلًا<br>وَسَهْلًا |
|--------------|-------|---------------|--------|--------------|------|------------------------------------|
| مؤنث         | مذكر  | مؤنث          | مذكر   | مؤنث         | مذكر |                                    |
| مؤنث         | مذكر  | مؤنث          | مذكر   | مؤنث         | مذكر |                                    |
| بِكنَّ       | بِكمْ | بِكمَا        | بِكمَا | بِكِ         | بِكِ |                                    |
| بِكنَّ       | بِكمْ | بِكمَا        | بِكمَا | بِكِ         | بِكِ | الرَّد:<br>أهلاً                   |

٢٥ 

٢٤ 

(٢) لاحظ نطق اللام:

| اللام الشمسية |             | اللام القمرية |              |
|---------------|-------------|---------------|--------------|
| ٨ - الشارقة   | ١ - التحرير | ٨ - القيوم    | ١ - الأزدي   |
| ٩ - الصومال   | ٢ - الثانية | ٩ - القاهرة   | ٢ - البرازيل |
| ١٠ - الضبعة   | ٣ - الدوحة  | ١٠ - الكويت   | ٣ - الجزائر  |
| ١١ - الطور    | ٤ - الذهب   | ١١ - المجر    | ٤ - الحسين   |
| ١٢ - الظهران  | ٥ - الرياض  | ١٢ - الهند    | ٥ - الخرطوم  |
| ١٣ - النمسا   | ٦ - الزمالك | ١٣ - الواحات  | ٦ - العين    |
|               | ٧ - السودان | ١٤ - اليمن    | ٧ - الغردقة  |

٢٦  تدريب (١)

اسمع أسماء البلاد والمناطق وتعرف على اللام الشمسية والقمرية بكتابة حرف (ش) أو (ق) على كل كلمة:

(اللام الشمسية / القمرية) Listen to names of countries or districts and identify:

اليمن - التحرير - المهندسين - الدقي - الزمالك - الشيشان - المجر - السودان - المغرب - الهزم - الرياض - الظهران - الدوحة - الشارقة - البرازيل - الخرطوم - الواحات - الضبعة

## تدريب (٢)

Go to the website and follow the instructions. اذخُل إلى الموقع واتَّبِع التعلِّيمات .

## تدريب (٣)

اكتب "الـ" مع الكلمة ثم انطق الكلمة:

Write (الـ) and place it in the right table, then pronounce the word:

تَفَاح - سَيَّارَةٌ - نَظَّارَةٌ - سُبُورَةٌ - عَسَّالَةٌ - تَلَّاجَةٌ - هَدِيَّةٌ - شُبَّانٌ - سُكَّرٌ - جَلْبَابٌ - رَجُلٌ - عُنْبَةٌ  
 - ظَرْفٌ - نَاسٌ - مَكْتَبٌ - لَيْمُونٌ - كُرْسِيٌّ - قَلَمٌ - فَاكِهَةٌ - ضَبَّاطٌ - صُورَةٌ - زَمِيلٌ - يَوْمٌ - أَبٌ  
 - وَرْدَةٌ - بِنْتُ - نُبَّابَةٌ - دَرَّاجَةٌ - خَطَّابٌ - حَقِييبَةٌ - بَيْتٌ

| اللام الشمسية |      |      |     | اللام القمرية |      |      |     |
|---------------|------|------|-----|---------------|------|------|-----|
| (١٩)          | (١٣) | (٧)  | (١) | (١٩)          | (١٣) | (٧)  | (١) |
| (٢٠)          | (١٤) | (٨)  | (٢) | (٢٠)          | (١٤) | (٨)  | (٢) |
| (٢١)          | (١٥) | (٩)  | (٣) | (٢١)          | (١٥) | (٩)  | (٣) |
| (٢٢)          | (١٦) | (١٠) | (٤) | (٢٢)          | (١٦) | (١٠) | (٤) |
| (٢٣)          | (١٧) | (١١) | (٥) | (٢٣)          | (١٧) | (١١) | (٥) |
| (٢٤)          | (١٨) | (١٢) | (٦) | (٢٤)          | (١٨) | (١٢) | (٦) |

Correct with your partner. صحِّح مع زميلك .

## تدريب (٤)

Go to the website and follow the instructions. اذخُل إلى الموقع واتَّبِع التعلِّيمات .

## تدريب (٥)

Complete the dialog and repeat it with your partner: أكْمَل الحوار ثم كرِّره مع زميلك :

- ١- صَبَّاح ..... أَنَا ..... خَالِدٌ، وَأَنْتِ .....؟
- ٢- صَبَّاح ..... أَنَا ..... مُصْطَفَى .
- ٣- مَنْ ..... أَنْتِ يَا مُصْطَفَى؟
- ٤- أَنَا مِنْ .....
- ٥- وَأَنَا مِنْ ..... أَهْلًا و..... ب..... فِي مِصْرَ .
- ٧- أَهْلًا .....

Complete and repeat with ■ female partner:

ب) أكمل وكرّر الحوار مع زميلة:

- ١ - مساءً ..... أنا ..... وَأَنْتِ .....؟
- ٢ - مساءً ..... أنا .....
- ٣ - من ..... أَنْتِ يَا .....؟
- ٤ - أَنَا مِنْ .....
- ٥ - وَأَنَا مِنْ ..... أَهْلًا و..... ب..... فِي مِصْرَ.
- ٦ - أَهْلًا .....



### تدريب (٦)

Fill in the gaps and repeat:

أ - أكمل الحوار وكرّره مع زميلك:

- ١ - صَبَاحَ الْخَيْرِ، أَنَا ..... وَأَنْتِ مَا اسْمُكَ؟
  - ٢ - أَنَا ..... وَمِنْ أَيْنَ أَنْتِ؟
  - ٣ - أَنَا مِنْ .....
- ب - اختر بلداً آخر وكرّر الحوار مع زملاء آخرين.

Choose another country and repeat the dialog with different partners.

## تذكر

١ - للسؤال عن الشخص الثالث أو الغائب: Using third-person pronouns in questions:

|                |           |           |           |           |          |          |
|----------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|----------|
| أداة الاستفهام | مفرد مذكر | مفرد مؤنث | مثنى مذكر | مثنى مؤنث | جمع مذكر | جمع مؤنث |
| مَنْ           | هُوَ؟     | هِيَ؟     | هُمَا؟    | هُمَا؟    | هُم؟     | هُنَّ؟   |

٢ - للسؤال عن الاسم + ضمير الملكية:

|                |           |           |              |              |               |                |
|----------------|-----------|-----------|--------------|--------------|---------------|----------------|
| أداة الاستفهام | مفرد مذكر | مفرد مؤنث | مثنى مذكر    | مثنى مؤنث    | جمع مذكر      | جمع مؤنث       |
| مَا            | اسْمُهُ؟  | اسْمُهَا؟ | اسْمَاهُمَا؟ | اسْمَاهُمَا؟ | اسْمَاؤُهُمْ؟ | اسْمَاؤُهُنَّ؟ |

٣ -

|                   |              |              |                 |                 |                |                 |
|-------------------|--------------|--------------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|
| الرد              |              |              |                 |                 |                | للتحية:         |
| مفرد مذكر         | مفرد مؤنث    | مثنى مذكر    | مثنى مؤنث       | جمع مذكر        | جمع مؤنث       |                 |
| أَهْلًا وَسَهْلًا | أَهْلًا بِكَ | أَهْلًا بِكَ | أَهْلًا بِكُمَا | أَهْلًا بِكُمَا | أَهْلًا بِكُمْ | أَهْلًا بِكُنَّ |

٤ - لمخاطبة شخص لا نعرفه:

مَا اسْمُ سَيَادَتِكَ؟

مَا اسْمُكَ سَيَادَتِكَ؟

٥ - للسؤال عن بلد الشخص:

السؤال: مِنْ أَيْنَ أَنْتَ / أَنْتِ / أَنْتُمْ / أَنْتُنَّ؟

الرد: أَنَا مِنْ ..... / نَحْنُ مِنْ .....

ا  
ب  
ت  
ث  
ج  
ح  
خ  
د  
ذ  
ر

ا  
ب  
ت  
ث  
ج  
ح  
خ  
د  
ذ  
ر

ا  
ب  
ت  
ث  
ج  
ح  
خ  
د  
ذ  
ر

ا  
ب  
ت  
ث  
ج  
ح  
خ  
د  
ذ  
ر

ز

س

ش

ص

ض

ط

ظ

ع

غ

ز

س

ش

ص

ض

ط

ظ

ع

غ

ز

س

ش

ص

ض

ط

ظ

ع

غ

ز

س

ش

ص

ض

ط

ظ

ع

غ



ف

فا

فـ

فـ

ق

قا

قـ

قـ

ك

كا

كـ

كـ/ك

ل

لا

لـ

لـ

م

ما

مـ

مـ

ن

نا

نـ

نـ

هـ/ه

ها

هـ

هـ

و

وا

وـ

وـ

ي

يا

يـ

يـ



## الوحدة الرابعة

### السؤال عن الجنسيات والسؤال عن الأشياء

#### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: أنا مضري

١ - تدريس الهمزة

٢ - التعرف على أسماء عربية بالهمزة

٣ - السؤال عن الجنسية والصفة

تقديم ٢: هذه حجرتي

١ - السؤال عن الأشياء ما هذا / ما هذه؟ (الجملة الاسمية)

٢ - السؤال عن الأشياء والإجابة بالنفي أو الإيجاب

٣ - السؤال عن بلد الصنع

## تقديم (١)

أنا مصري



أشكال كتابة الهمزة

Repeat after the teacher:

اقرأ الجدول وكرر بعد المدرس:

| في أول الكلمة                | في منتصف الكلمة | في آخر الكلمة |
|------------------------------|-----------------|---------------|
| بِالْفَتْحَةِ: أحمَد         | سأل             | بَدَأَ        |
| بِالْكَسْرِ: إْحْسان         | أَسْئَلَةُ      | بَطِيءٌ       |
| بِالضَّمَّة: أَمِيمة         | سؤال            | تَبَاطُؤٌ     |
| ألف مدَّة: أَسْر = أ + أُسْر | قرآن            | بَدء          |
|                              |                 | ضوء           |
|                              |                 | هنا           |

لاحظ القواعد:

١ - في أول الكلمة: هـ + الحرف =

هـ + أ = أحمَد

هـ + إ = إْحْسان

هـ + أ = أَمِيمة

٢ - في منتصف الكلمة: حرف + هـ + حرف =

سأل = أ + س + ل

أَسْئَلَةُ = أ + س + ل + ء + ة

سؤال = س + و + ل

٣ - في آخر الكلمة: حرف + هـ =

أ + هـ = أحمَد

هـ + ع = ع = بطِيء

هـ + و = و = تَبَاطُؤٌ

هـ + و = و = ضوء

هـ + ا = ا = هنا

٤ - لا تُكتب الهمزة مع كلمة: اسم / ابن / الـ (الصومال) أي الكلمات المعروفة بالـ

## التدريبات

### تدريب (١)

اسمع ورتب الحروف لتكوّن أسماء ثم اقرأ الأسماء:

Listen and arrange letters to form a name, then read the names:

| الاسم<br>Connect with right name | الكلمة<br>The Word | رتب الحروف<br>Arrange the letters |
|----------------------------------|--------------------|-----------------------------------|
| شَيْمَاء                         | أمجد               | ١- م- ج- أ- د                     |
| مَأْمُون                         |                    | ٢- ي- س- ا- ر- ئ- ل- إ            |
| دُعَاء                           |                    | ٣- ن- إ- م- ي- ا                  |
| أَيْمَن                          |                    | ٤- و- م- ن- س                     |
| مُونِس                           |                    | ٥- ه- ا- ه- ي- ف                  |
| إِيْمَان                         |                    | ٦- أ- م- و- ن- م                  |
| إِسْرَائِيل                      |                    | ٧- ن- أ- م- ي                     |
| هَيْفَاء                         |                    | ٨- ه- ع- ا- د                     |
| جِبْرَائِيل                      |                    | ٩- ئ- ي- ج- ر- ا- ل- ب            |
| أَمْجَد                          |                    | ١٠- ه- ش- ي- ا- م                 |

### تدريب (٢)

اسمع واكتب الهمزة ثم اقرأ أسماء الأشخاص: Listen and write (ء). Read people's names:

١) ط - ا - ل      ٢) ر - ا - ف      ٣) س - م - ا      ٤) و - ا - م      ٥) و - ل - ا -  
٦) ف - ا - د      ٧) ن - ج - ل - ا -      ٨) م - ي - خ - ا - ي - ل      ٩) ل - ه - ا - م      ١٠) ر - و - ف

### تدريب (٣)

اسمع الكلمة واكتب الهمزة: Listen and write (ء):

١) ح - م - ر      ٢) ح - ر      ٣) ب - ر - ة      ٤) ذ - ب      ٥) س - ا - ل  
٦) الج - ر - ا - ر      ٧) ن - ش - ت      ٨) س - ت - ا - د      ٩) م - من      ١٠) ب - د -

### حل تدریب (٢):

|            |              |                |              |              |
|------------|--------------|----------------|--------------|--------------|
| (١) طَائِل | (٢) رَائِف   | (٣) أَسْمَاء   | (٤) وَنَام   | (٥) وَوَلَاء |
| (٦) فُوَاد | (٧) نَجْلَاء | (٨) مِيخَائِيل | (٩) إِلْهَام | (١٠) رَوُوف  |

### حل تدریب (٣):

|                 |             |              |             |            |
|-----------------|-------------|--------------|-------------|------------|
| (١) أَحْمَر     | (٢) آخِر    | (٣) إِبْرَة  | (٤) ذَنْب   | (٥) سُؤَال |
| (٦) الْجَزَائِر | (٧) نَشَأَت | (٨) أَسْتَاذ | (٩) مُؤْمِن | (١٠) بَدء  |



### تدریب (٤)

Write (ء) in these sentences:

اكتب الهمزة في الجمل الآتية:

- ١ - أَنَا اسْمِي أَحْمَد. أَنَا مِنَ الْيَمَنِ .
- ٢ - هَلْ أَنْتُمْ مِنْ اسْتِرَالِيَا؟
- ٣ - هَلْ اسْمُكَ اشْرَف؟ وَهَلْ أَنْتِ مِنَ الْجَزَا - ر؟
- ٤ - مَنْ أَيْنَ أَنْتِ؟
- ٥ - هُوَ اسْمُهُ اسْلَام ، هُوَ مِنْ زَا - بِيْر .
- ٦ - هَلْ أَنْتَنْ مِنْ امِسْتِرْدَام؟
- ٧ - نَحْنُ اسْمَاوْنَا مُونِس وَرَوُوف وَائِمَن .
- ٨ - هُوَ اسْمُهُ وَآ - ل . هُوَ مِنْ اسْبُوْط .

### تدریب (٥)

Write (ء) in these sentences.

١ - اكتب الهمزة في الجمل الآتية.

Connect (ب) with (أ).

٢ - صل (أ) مع (ب) لتكوّن حواراً.

(ب)

١. أَنَا الاسْتَاذ فُوَاد .
٢. نَحْنُ مِنَ الْجَزَا - ر .
٣. وَأُمِّي مِنَ اسْوَان .
٤. أَهْلًا بِكَ يَا مُومَنَة .
٥. مَسَا - النُّور يَا رَوُوف .

(أ)

- ١ - مَسَا - الْخَيْر يَا رَا - ف .
- ٢ - أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ يَا امْنِيْمَة .
- ٣ - هَلْ أَنْتِ الاسْتَاذ وَآ - ل؟
- ٤ - هَلْ أَنْتُمْ مِنَ زَا - بِيْر؟
- ٥ - أَبِي مِنْ اسْبُوْط .

اسمع وصحّح .

## تدريبات عامة على قراءة الحروف وكتابتها

### تدريب (١)

Listen and write the missing letters: اسمع واكتب الحرف الناقص (ذ، ز، ظ):

- (١) ج - اء (٢) أُر - (٣) غَ - ال (٤) وَا - ع (٥) مُو - (٦) قَن -  
 (٧) - حِي (٨) - هَرَة (٩) - يَل (١٠) - هِر (١١) - ر (١٢) - ضِر

### تدريب (٢)

Listen and write the missing letters: اسمع واكتب الحرف الناقص (ق، ك):

- (١) - تَاب (٢) - طَة (٣) - لُب (٤) - لَم (٥) - يِب - (٦) - رَة  
 (٧) - رِد (٨) - صُنْدُو - (٩) - لُب (١٠) - نَاَة (١١) - رَأَسَة (١٢) - ضِر

### تدريب (٣)

Listen and underline the correct words: اسمع وضع خطأً تحت الكلمة الصحيحة:

- (١) (أ) سهلاً (ب) أهلاً (ج) فعلاً  
 (٢) (أ) كيف حالك؟ (ب) كيف ذلك؟ (ج) كيف حالك؟  
 (٣) (أ) صباح النور (ب) مساء النور (ج) صادق نور

#### حل تدريب (١)

- (١) حذاء (٢) أُرز (٣) غَزَال (٤) وَا عِظ (٥) مُوز (٦) دَقَن  
 (٧) ظَبْي (٨) رَهْمَة (٩) ذَيْل (١٠) ظَهْر (١١) زِر

#### حل تدريب (٢)

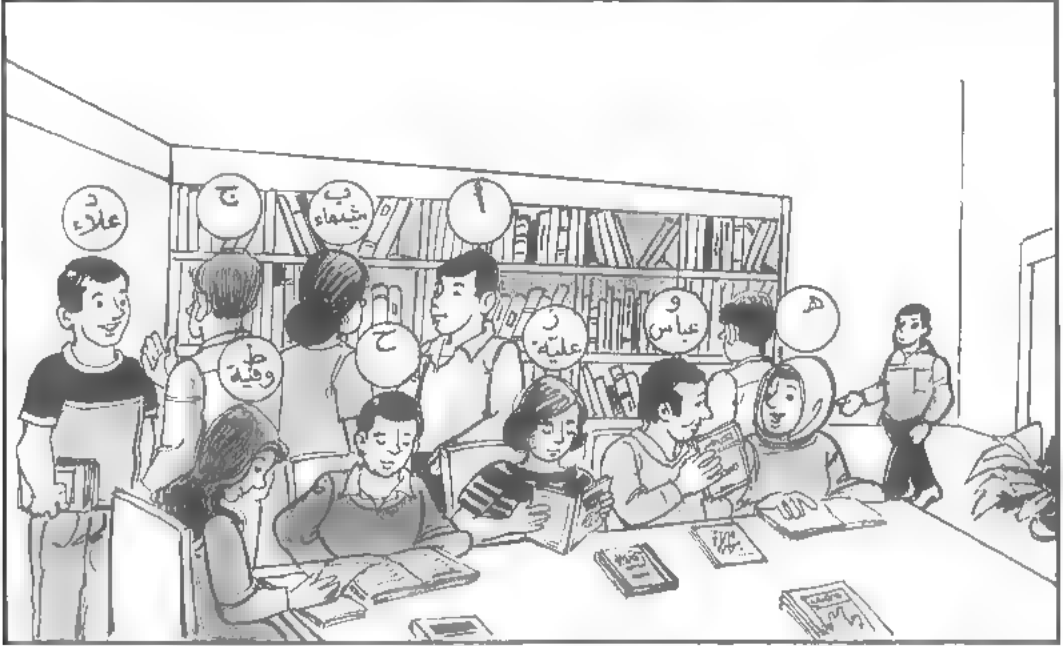
- (١) كِتَاب (٢) قَطَة (٣) كَلْب (٤) قَلَم (٥) دِيك (٦) كُرَة  
 (٧) قِرْد (٨) صُنْدُوق (٩) قَلْب (١٠) قَنَاءَة (١١) كُرَأَسَة (١٢) قَصْر



## تدريب (٤)

Ask your partner about the missing names. اسأل زميلك عن الأسماء الناقصة في الصور.

طالب (١):



مثال: ما اسم طالب أ، ما اسمه؟

اسأل:

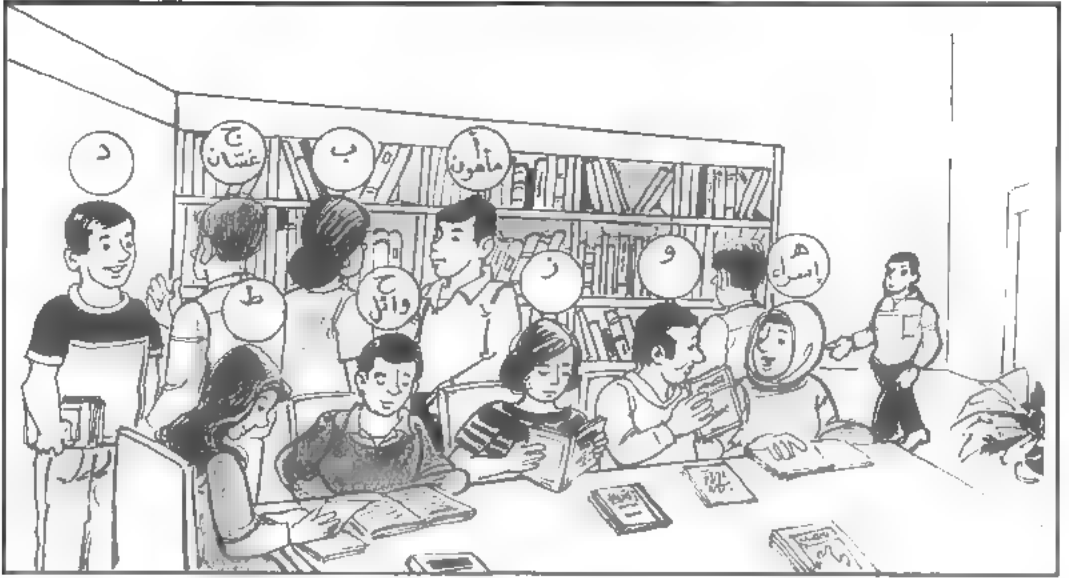
١ - ما اسم طالب أ: .....

طالب ج: .....

طالبة هـ: .....

طالبة ح: .....





طالِب (٢):

مِثَال: مَا اسْمُ طَالِبَةِ ب، مَا اسْمُهَا؟

اسْأَل:

- ١ - مَا اسْمُ طَالِبَةِ ب: .....
- طالِب د: .....
- طالِب و: .....
- طالِبَةُ ز: .....



## تدريب (٥)

1- اكتب أسماء خمسة ممثلين مشهورين تحبهم: Write the names of five famous actors:

| الاسم        | من أين؟ | لام شمسية | لام قمرية | همزة |
|--------------|---------|-----------|-----------|------|
| ١- توم هانكس | أمريكا  | -         | -         |      |
| ٢-           |         |           |           |      |
| ٣-           |         |           |           |      |
| ٤-           |         |           |           |      |
| ٥-           |         |           |           |      |

اسأل زميلك عنهم: ما اسمه؟ من أين هو / هي؟



## تدريب (٦)

1- اكتب أسماء زملاء الفصل وبلادهم بالعربية:

Write the names of your classmates and their countries:

| أسماء زملائك |         |       |         |
|--------------|---------|-------|---------|
| الاسم        | من أين؟ | الاسم | من أين؟ |
| ١-           |         | ٥-    |         |
| ٢-           |         | ٦-    |         |
| ٣-           |         | ٧-    |         |
| ٤-           |         | ٨-    |         |



٢- حاول تذكر الأسماء والهجاء لكل اسم بدون أن تنظر.

Try to remember the spelling of each name without looking.

٣- تبادل الأسئلة مع زميلك عن القائمة: "ما اسمه / ما اسمها؟" وأذكر أكبر عدد ممكن. الفائز هو الطالب الذي يتذكر أكبر عدد من الأسماء بالهجاء الصحيح.

The winner is the one who remembers the greatest number of names and spells them correctly.

٤- أي من أسماء البلاد به اللام الشمسية أو القمرية؟

أي من أسماء البلاد به حرف مدّ؟

# تدريب (٧)



كلمات مفيدة: شركة - عام - خاص

اقرأ أسماء هذه الشركات من كتاب دليل الشركات وعين في الجدول:

Read the names of these companies and fill in the table:

- ١ - أسماء بها حروف مشددة.
- ٢ - أسماء بها همزة أو حروف مد.
- ٣ - أسماء بها لام شمسية وقمرية.
- ٤ - صحح مع زميلك واقرأ هذه الأسماء.

www.itqan.com

حلول متكاملة عن البت  
شريك تعتمد عليه

**Property**

شركة عقارات

**شركة حاتم سنان**

شركة خدمات

**شركة جازاتكو**

شركة خدمات

**gorce**

شركة خدمات التنظيف

**Sara**

شركة خدمات

**READY SYSTEM**

شركة خدمات

**شركة كيربي**

شركة خدمات

**شركة ماركوس**

شركة خدمات

**شركة جازاتكو**

شركة خدمات

**شركة كيربي**

شركة خدمات

**شركة ماركوس**

شركة خدمات

| اسم الشركة | شدة (-) | همزة (ء) | لام شمسية | لام قمرية | حروف مدّ (أ، و، ي) |
|------------|---------|----------|-----------|-----------|--------------------|
|            |         |          |           |           |                    |



تدريب (٨، ٩)

Go to the website and follow the instructions.

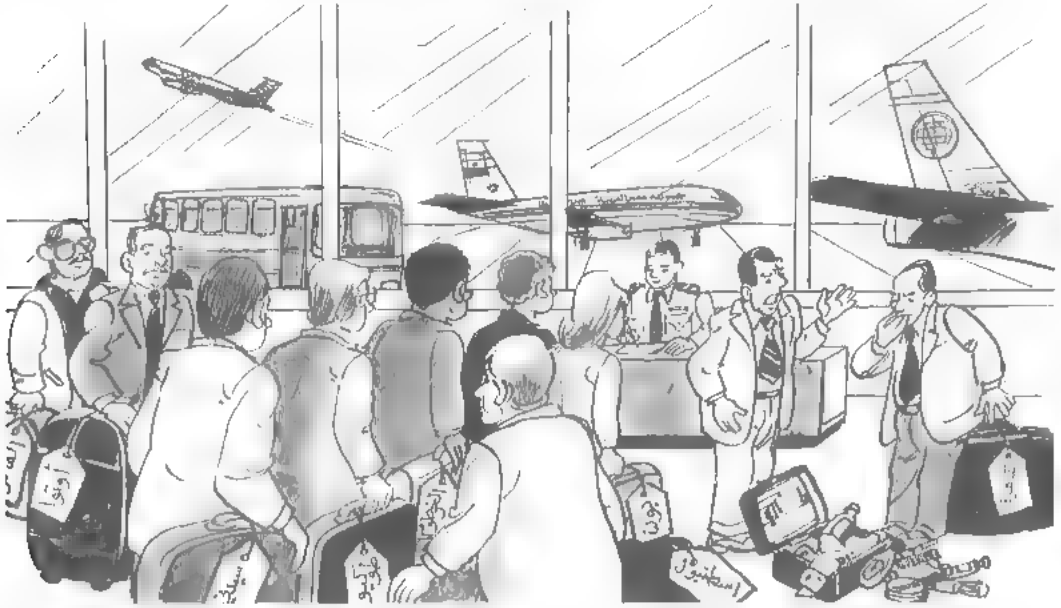
ادخل إلى الموقع وأتبع التعلّمات .

أنا مصري؟

كلمات مفيدة: مطار - آسف - لا مشكلة - مع السلامة  
- عاصمة / عواصم - جنسية

Look at the picture. Where are they?

(١) أنظر إلى الصورة. أين هم؟



السودان      اليابان      بيرو      ألمانيا      كندا      أستراليا      مصر

الحوار:

مُصطَفَى : أه، عَفْوَاً... أنا آسِفٌ جِداً.

يَماهُو : لا مُشكلة. هَلْ أَنْتَ مِنْ مِصر؟

مُصطَفَى : نَعَمْ أنا مِنْ مِصر. أنا مِصرِي. وَأَنْتَ؟ مِنْ أَيْنَ أَنْتَ؟

يَماهُو : أنا مِنَ اليَابان. أنا يَاباني.

مُصطَفَى : أهلاً، تَشَرَّفْنَا وَأَهلاً بِكَ فِي مِصر.

يَماهُو : شُكراً مَعَ السَّلَامَة.

مُصطَفَى : مَعَ السَّلَامَة.

- اسمع الحوار وأجب. كيف اعتذر مُصطَفَى؟ ما هو الرَّد على الاعتذار؟

- Listen to the dialog. How did Mostafa apologize? What was the reply?

- اسمع مرّة أخرى. ما هو سلام يَماهُو وما هو الرَّد؟ اكتب التحيّة والرَّد.

- Listen again. How did they greet each other in the end? Write the greeting and its response.

## لاحظ القواعد: ١١

١ - لاستخدام النسبة كصفة والتعبير عن الجنسية:

| الصفة الجنسية |           |           |           | من أين أنت |
|---------------|-----------|-----------|-----------|------------|
| جمع مؤنث      | مفرد مؤنث | جمع مذكر  | مفرد مذكر |            |
| مصريّات       | مصريّة    | مصريّون   | مصريّ     | من: مصر    |
| فرنسيّات      | فرنسيّة   | فرنسيّون  | فرنسيّ    | فرنسا      |
| إيطاليّات     | إيطاليّة  | إيطاليّون | إيطاليّ   | إيطاليا    |
| كنديّات       | كنديّة    | كنديّون   | كنديّ     | كندا       |
| ألمانيّات     | ألمانيّة  | ألمان     | ألمانيّ   | ألمانيا    |
| صوماليّات     | صوماليّة  | صوماليّون | صوماليّ   | الصومال    |
| مغربيّات      | مغربيّة   | مغاربة    | مغربيّ    | المغرب     |
| إنجليزيّات    | إنجليزيّة | إنجليز    | إنجليزيّ  | إنجلترا    |

لاحظ نهايات المفرد والجمع للمؤنث والمذكر.

## ٢ التحية والرد: ١٢

| الرد | للتعارف                     | الرد     | التحية للاستقبال | الردّ      | التحية للرحيل | الضمير |
|------|-----------------------------|----------|------------------|------------|---------------|--------|
|      | أنا اسمي أحمد /<br>ما اسمك؟ | أهلاً بك | أهلاً وسهلاً     | مع السلامة | مع السلامة    | مذكر   |
|      |                             | أهلاً بك | أهلاً وسهلاً     | مع السلامة | مع السلامة    | مؤنث   |
|      |                             | أهلاً بك | أهلاً وسهلاً     | مع السلامة | مع السلامة    | جمع    |

### تذكر

| الردّ    | الاعتذار |
|----------|----------|
| لا مشكلة | أسف      |
| لا مشكلة | أسفة     |
| لا مشكلة | أسفون    |



### تدريب (١)

١) كرّر حوار المحادثة في التقديم السابق مع تغيير أسماء البلاد والشخصيات مع زميلك.

Change the countries and people's names, and repeat the previous dialog with a partner.

تدريب (٢) ١٣

كلمات مفيدة: في إجازة



اقرأ هذا الحوار:

- ١ - هل أنت أمريكية؟
- ٢ - لا أنا كندية. وأنت؟
- ٣ - أنا لبنانية. هل أنت في إجازة؟
- ٤ - نعم، أنا في إجازة.

Repeat the dialog with your partner.

كرّر الحوار مع زميلك .

كرّر الحوار مرّة أخرى مستخدماً بلاداً و أسماء مختلفة.

Repeat the dialog using different countries and names.

تدريب (٣)

1 - Write short dialogs for each picture.

١ - اكتب حواراً قصيراً تحت كلّ صورة .

2 - Read the dialog and act it out with a partner.

٢ - اقرأ الحوار وكرّره مع زميلك .

٣ - اختر صورة أخرى وغير الزميل ثم كرّر الحوار.

3 - Change partners and move to another picture. Repeat the drill.



١ - آسف .....

١ - أهلاً و .....

٢ - .....

٢ - .....



١ - .....

١ - مع .....

٢ - .....

٢ - .....

## ١٤ تَدْرِيب (٤)

١ - اسمع وضع دائرة حول الاسم الذي تسمعه ثم املأ الجدول

1 - Listen and circle the names you hear, then fill in the table.

نُومُوْكو - نَانَسِي - اَنِيبَا - جُونَسُون - سَتِيْفِين - كَلِيْر - عِبْدُ اللّٰه - نُور - مَاوْتَسَن - بَانْتَرِيْشِيَا - حُسَيْن - نَدِيْم - بُولِيْن

| م   | الاسم   | من أين؟ هُوَ / هِيَ؟ | في إجازة؟ |
|-----|---------|----------------------|-----------|
| ١ - | حُسَيْن | الأردن، هو أردني     | ✓         |
| ٢ - |         |                      |           |
| ٣ - |         |                      |           |
| ٤ - |         |                      |           |
| ٥ - |         |                      |           |
| ٦ - |         |                      |           |
| ٧ - |         |                      |           |

## تَدْرِيب (٥)

١ - اكتب تحت علم كل دولة جملاً مثل المثال .

Write short sentences under the flag of each country following the example:

١ - أنا من مصر .

٢ - أنا مصري .



١ - .....  
٢ - .....



١ - .....  
٢ - .....



١ - .....  
٢ - .....



١ - .....  
٢ - .....



١ - .....  
٢ - .....



١ - .....  
٢ - .....





..... ١ -  
..... ٢ -



..... ١ -  
..... ٢ -



..... ١ -  
..... ٢ -

٢) اسأل زميلك من أين هو / هي / هما / هم / هن؟

### تدريب (٦)

أ - اختر بلداً من بين القوسين وأجب عن الأسئلة.

Choose a country then answer the questions.

- ١ - من أين ميخائيليس؟ (اليونان - الأرجنتين) هو من اليونان ، هو يوناني .
- ٢ - من أين جون / مارك / لوسي؟ (أمريكا - الصين) من ..... هـ .....
- ٣ - من أين هايسون؟ (كوريا - إسبانيا) من ..... هـ .....
- ٤ - من أين جاك و ناتالي ولندا؟ (إنجلترا - اليابان) من ..... هـ .....
- ٥ - من أين سعاد؟ (البرنغال - سوريا) من ..... هـ .....

ب - صحح وكرر مع زميلك السؤال والإجابة.

Repeat and compare with a partner.

حل تدريب (٤):

البلاد:

كندا - اليابان - الصين - أمريكا - السعودية - كوريا - إنجلترا - روسيا - سويسرا



## تدريب (٧)

أكمل الحوار ثم كرره مع زميلك .

Complete the dialog and repeat with a partner.



طَلال : أَنَا طَلال . أَنَا كَوَيْتِي . وَأَنْتِ مَا اسْمُكِ ؟  
 عَالِيَّة : .....  
 طَلال : مِنْ أَيْنِ أَنْتِ يَا عَالِيَّة ؟  
 عَالِيَّة : .....  
 طَلال : هَلْ أَنْتِ فِي إِجَازَةٍ أَوْ دِرَاسَةٍ ؟  
 عَالِيَّة : .....  
 طَلال : أَهلاً وَسَهلاً . تَشَرَّفْنَا .  
 عَالِيَّة : .....



## تدريب (٨)

Write about your classmates.

اكتب جملاً عن زملائك في الفصل .  
مقال:

- ١ - جُونِ مِنْ ..... هُوَ .....
- ٢ -
- ٣ -
- ٤ -

المحادثة: ١١



## تدريب (١)

اسأل بعض الناس في معهدك واملأ الجدول .

Ask some students in your school about this information and fill in the table.

| هل هو / هي في إجازة؟ | هو / هي؟ | من أين؟ | الاسم               |
|----------------------|----------|---------|---------------------|
| هي في إجازة .        | فرنسيّة  | فرنسا   | ١ - جَانِيَتِ رَسَل |
|                      |          |         |                     |
|                      |          |         |                     |

كلمات مفيدة: حجرة - غرفة

أ - اسمع الكلمات وكرّر. اكتبها تحت الصورة المناسبة.

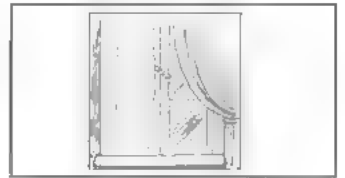
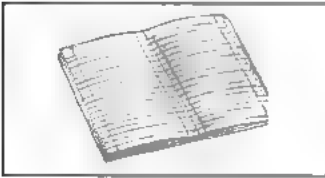
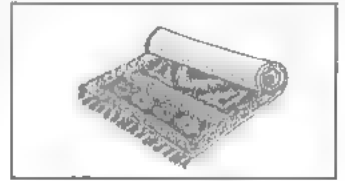
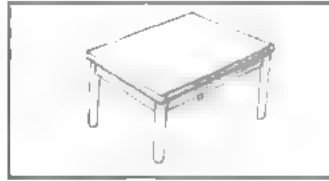
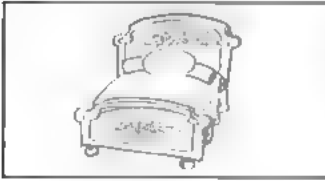
Listen and repeat. Look at the items in the picture and write the corresponding words.



سرير - طالب - مكتب - نافذة - باب - كرسي - كتاب - قلم - كرّاسة - طاولة - ستارة - حقيبة  
- سلة - مكتبة - سجادة - مضباح

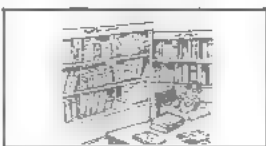

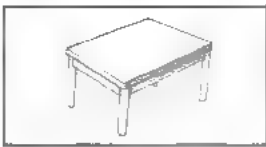
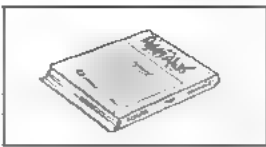




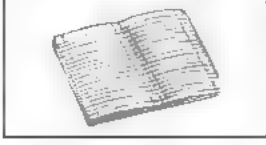

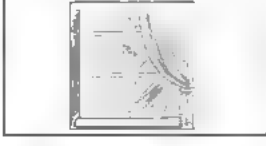

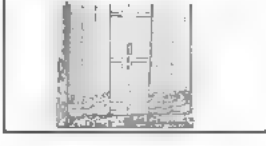
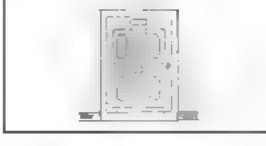

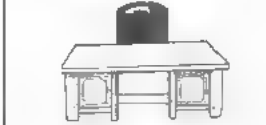
Write the name of each item under each picture.

ب - اكتب الاسم تحت كل صورة.

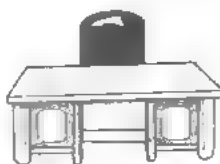


٢) اسمع مرة أخرى وكرر بعد المدرس ثم اكتب الكلمة.

Repeat after the teacher. Write the word.

| هَذِهِ            | مَا هَذِهِ؟   | هَذَا         | مَا هَذَا؟   |
|-------------------|---|---------------|--|
| هَذِهِ مَكْتَبَةٌ |    | هَذَا سَرِيرٌ |    |
| هَذِهِ            |    | هَذَا         |    |
| هَذِهِ            |    | هَذَا         |    |
| هَذِهِ            |    | هَذَا         |    |
| هَذِهِ            |   | هَذَا         |   |
| هَذِهِ            |  | هَذَا         |  |
| هَذِهِ            |  | هَذَا         |  |
| هَذِهِ            |  | هَذَا         |  |

لا ، هَذَا مَكْتَبٌ .  
نعم ، هَذَا مَكْتَبٌ .



٣) هَلْ هَذَا سَرِيرٌ؟  
هَلْ هَذَا مَكْتَبٌ؟

١ - للسؤال عن الأشياء نستخدم أداة الاستفهام "ما".

٢ -

| "ما هذه؟" للمؤنث | "ما هذا؟" للمذكر |
|------------------|------------------|
| هذه طاولة.       | هذا قلم.         |
| هذه حقيبة.       | هذا كتاب.        |
| هذه مكتبة.       | هذا مصباح.       |

٣ - لاحظ التاء المربوطة (علامة التانيث في الأسماء المؤنثة).

٤ - السؤال: "هل هذا سرير؟" لا، هذا مكتب.

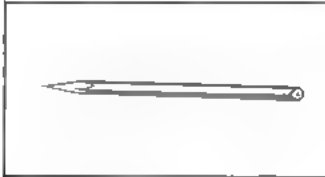
"هل هذا مكتب؟" نعم، هذا مكتب.

### التدريبات

#### تدريب (١)

اكتب تحت كل صورة هذا / هذه + الاسم الصحيح.

Write the demonstrative and the name of each item in the pictures.

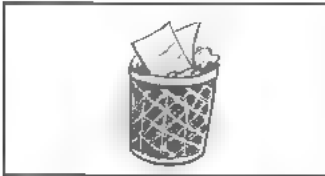


.....

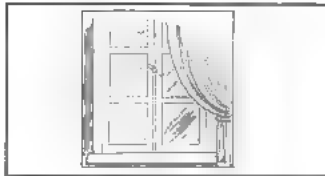


هذه حقيبة

هذا

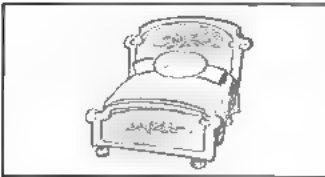


.....

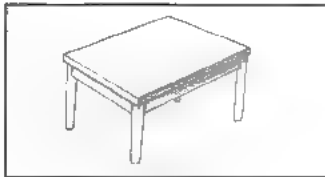


.....

هذه



.....



.....

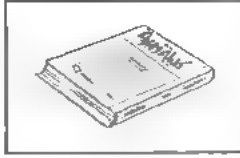
## تدريب (٢)

رتب الحروف واكتب الاسم تحت كل صورة.

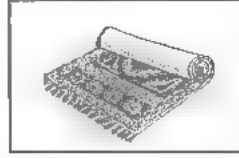
Arrange the letters and write the name of each object in the pictures.



ة - ل - س



ب - ك - ا - ت

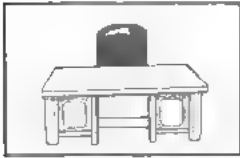


ة - س - ج - د - ا

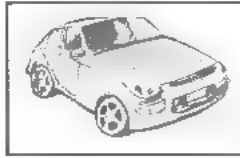


ح - م - ص - ب - ا

هَذَا مِضْبَاحٌ



ك - ت - م - ب



ي - س - ة - ا - ر



ة - ر - ا - ك - س

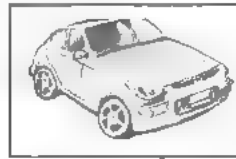


ب - ا - ط - ل

## تدريب (٣)

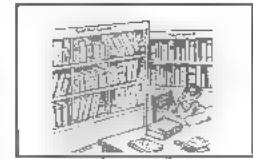
١ - أسأل وأجب بـ "نعم" أو "لا" كالمثال:

Ask and answer with "yes" or "no," following the example. Write your question and answer.



١ - هل هذه سيارة؟

نعم، هذه سيارة.



١ - هل هذا طالب؟

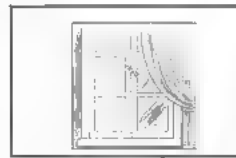
لا، هذه مكتبة.

٢ - اكتب الإجابة تحت كل صورة. صحح مع زميلك.



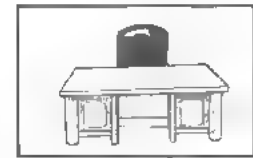
١ - هل هذه حقيبة؟

----- ٢



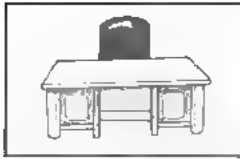
١ - هل هذا باب؟

----- ٢



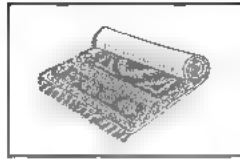
١ - هل هذا كتاب؟

----- ٢



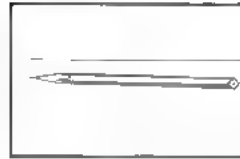
١ - - - - - بَاب؟

٢ - - - - -



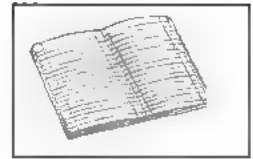
١ - - - - - سَجَادَةٌ؟

٢ - - - - -



١ - - - - - قَلَم؟

٢ - - - - -



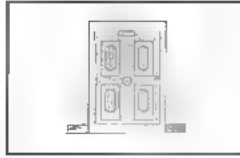
١ - - - - - طَاوِلَةٌ؟

٢ - - - - -



١ - - - - - حَقِيْبَةٌ؟

٢ - - - - -



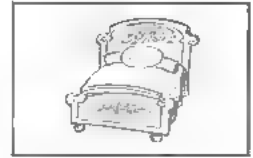
١ - - - - - كِتَاب؟

٢ - - - - -



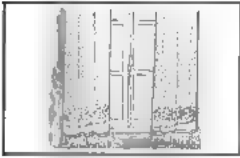
١ - - - - - كُرْسِيٌّ؟

٢ - - - - -



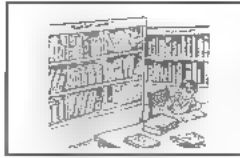
١ - - - - - مِصْبَاح؟

٢ - - - - -



١ - - - - - سَلَّة؟

٢ - - - - -



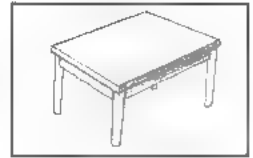
١ - - - - - مَكْتَبَةٌ؟

٢ - - - - -



١ - - - - - مُدْرَسٌ؟

٢ - - - - -



١ - - - - - كُرْأْسَةٌ؟

٢ - - - - -

## المحادثة: ١٧

### من أين هذه الساعة؟

كلمات مفيدة: ساعة - حِزَام - خَاتَم - كُمْبِيُوْتِر - مَحْفَظَةٌ

Read and write the name of the article in the picture.

Complete the sentences:

أقرأ الجمل عن حجرة حسين:

أ - اكتب الاسم فوق الصورة.

ب - أكمل الجمل الناقصة كالمثال:

مثال: ١ - من أين هذه الساعة؟

هذه الساعة من اليابان - هذه ساعة يابانية.

٢ - من أين هذه السجادة؟

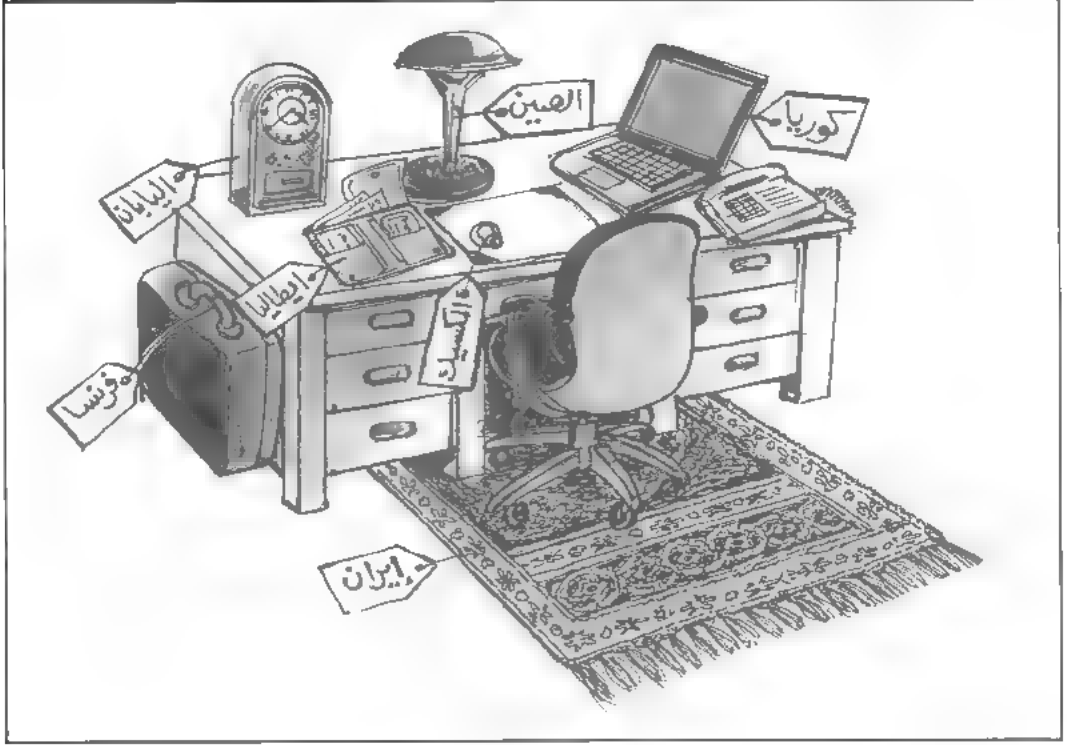
هذه السجادة من إيران . هذه سجادة إيرانية.

من أين ... ؟

١ - هذه المحفظة من إيطاليا . هذه محفظة إيطالية.

٢ - هذه الحقيبة من فرنسا . هذه حقيبة فرنسية.

- ٣ - هَذَا الْخَاتَمِ مِنَ الْمَكْسِيكِ . هَذَا خَاتَمٌ .....
- ٤ - هَذَا الْمِصْبَاحُ مِنَ الصِّينِ . هَذَا مِصْبَاحٌ .....
- ٥ - هَذَا الْكَمْبِيُوتَرُ مِنْ كُورِيَا . هَذَا كَمْبِيُوتَرٌ .....



Ask about the other items.

اسأل عن باقي الأشياء في الصورة .

لاحظ:

- ١ - صفة البلد تتبع الموصوف (كتاب أمريكي / دراجة ألمانية) .
- ٢ - للسؤال عن أماكن الأشياء: "من أين هذا / هذه؟"



## تدريب (١)

استخدم الصورة السابقة مرّة أخرى وأكمل هذا الحوار عن أي بلد تختاره:

Use items from the previous picture to complete this conversation. Choose other countries:

مثال:

(١) أ - هل هذه ساعة؟

ب - لا ، هذه ساعة .

أ - من أين هذه الساعة؟

ب - من سويسرا ، هذه ساعة سويسرية .

(٢) أ - هل هذه طاولة؟

ب - لا ، هذه سجادة .

أ - من أين -----؟

ب - من ----- ، هذه ----- .

(٣) أ - هل هذه كرّاسة؟

ب - لا ، هذه ----- .

أ - من أين -----؟

ب - هذه المحفظة من ----- ، هذه ----- .

(٤) أ - هل هذه حقيبة؟

ب - نعم ، ----- .

أ - من -----؟

ب - من ----- .

(٥) أ - هل هذا باب؟

ب - لا ، ----- .

أ - من -----؟

ب - ----- .

(٦) أ - هل -----؟

ب - لا ، ----- .

أ - -----؟

ب - ----- .

- ٧) أ - هَلْ \_\_\_\_\_ ؟  
 ب - نَعَمْ \_\_\_\_\_ .  
 أ - \_\_\_\_\_  
 ب - \_\_\_\_\_ .

Repeat the conversation with your partner.

كرّر الحوار مع زميلك بعد كتابته.

## تدريب (٢) ٨

كلمات مفيدة: دَرَاجَة - لُعْبَة - مَحَلّ - زُبُون - مِسْط - قِصَّة -  
 دُولَاب - بَائِع - كَبْرِيت - مِفْتَاح - صُورَة - تِلْفِزْيُون - تِلِفُون

### كُلُّ شَيْءٍ لِلْبَيْتِ



هَذَا مَحَلّ كُلِّ شَيْءٍ لِلْبَيْتِ . هَذَا بَائِع .

١) هَذَا زُبُون . عَمَّ يَسْأَلُ الزُّبُونُ ؟ اِقْرَأِ الْمَثَالَ لِلسُّوَالِ ثُمَّ اكْتُبِ جَمَلًا لِلْحَوَارِ كَالْمَثَالِ :

Read the example and write a short dialog:

أ) زُبُونُ : مَنْ أَيْنَ هَذِهِ الدَّرَاجَةُ ؟

بَائِعُ : هَذِهِ الدَّرَاجَةُ مِنَ أَلْمَانِيَا ، هَذِهِ دَرَاجَةُ أَلْمَانِيَّةِ .

ب) زُبُونُ : مَنْ أَيْنَ \_\_\_\_\_ ؟

بَائِعُ : \_\_\_\_\_

٢) أَكْمَلِ الْحَوَارِ بِكُلِّ الْأَشْيَاءِ الْمَوْجُودَةِ فِي الصُّورَةِ كِتَابَةً ، ثُمَّ كَرِّرِ الْحَوَارِ مَعَ زَمِيلِكَ . تَبَادَلُوا الزَّمْلَاءَ .

Ask about other items in the picture and with the dialog. Change partners.

## تدريب (٣) ١٧

### ما الهجاء؟

كلمات مفيدة: دَبَّاسَة - سَمَاعَة - فَنَّاحَة - ظَرْف  
 - كَيْفَ تَقُولُ بِالْعَرَبِيَّةِ - مَا هُوَ الْهَجَاءُ؟ - مِمَّ حَاة

(١) اسمع الحوار ثم قل عم يسأل الموظف؟

Listen to the conversation. What is he asking about?

هو يسأل عن:



(٢) اقرأ وكرر الحوار مع زميلك.

عميل : لَوْ سَمَّخْتُ مَا هَذِهِ؟ مَا الْأَسْمَاءُ بِالْعَرَبِيَّةِ؟

موظفة : هَذِهِ دَبَّاسَة.

عميل : مَا الْهَجَاءُ؟

موظفة : د ب ا س ة

عميل : شُكْرًا

موظفة : عَفْوًا.

(٣) أ - اكتب قائمة بالأشياء الموجودة على المكتب في الصورة.

Write a list of the objects on the disk.

ب - اسأل زميلك عن باقي الأشياء التي في الصورة كالحوار.

ج - اكتب قائمة بالأشياء على مكتبك في البيت.

(٤) اكتب خمس جمل كالمثال:

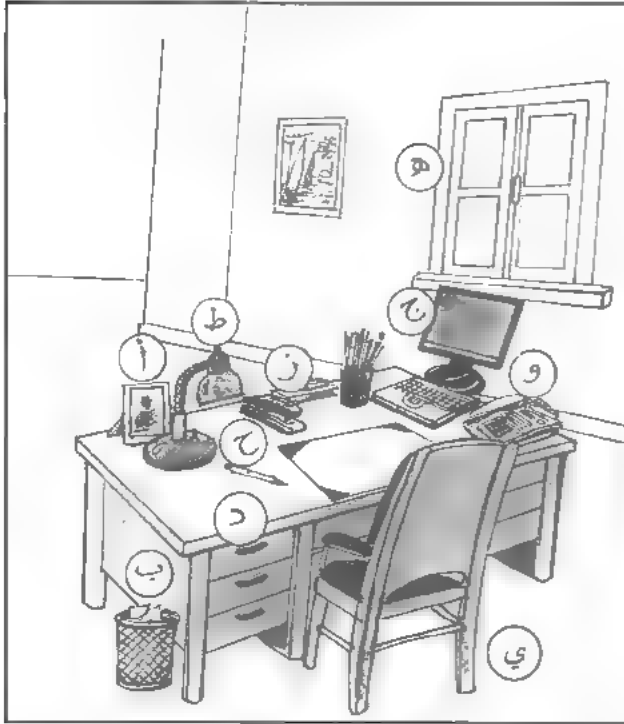
١ - هَذَا كِتَابٌ مِنْ مِضْرٍ. هَذَا كِتَابٌ مِضْرِي.



## تدريب (٤)

Listen and write the name of each item.

١ - اسمع واكتب الاسم.



|            |
|------------|
| أ - صُورَة |
| ب -        |
| ج -        |
| د -        |
| هـ -       |
| و -        |
| ز -        |
| ح -        |
| ط -        |
| ي -        |

٢ - اختر بدأ لكل صورة، اسأل زميلك كالمثال:

- "ما هَذَا؟" "هَذَا تَلِفُونٌ مِنَ الْيَابَانِ. هَذَا تَلِفُونٌ يَابَانِيّ."

- "ما هو الهجاء؟" "ت ل ي ف و ن."

## تدريب (٥)

اسأل زميلك عن أشياء موجودة في فصلك وعن بلد صناعتها واملأ الجدول.

Ask your partner about things in your class and the country of manufacture. Fill in the chart.

| ما هَذَا؟ | من أين؟ | ما هَذِهِ؟ | من أين؟ |
|-----------|---------|------------|---------|
| ١ - كرسي  | مصري    | حقيبة      | مصرية   |
| ٢ -       |         |            |         |
| ٣ -       |         |            |         |
| ٤ -       |         |            |         |

## تذكر

### (١) كتابة الهمزة:

|     |                             |                  |       |                  |       |
|-----|-----------------------------|------------------|-------|------------------|-------|
| أ - | تكتب الهمزة في أول الكلمة : | أمجد             | :     | إيمان            | أسامة |
| ب - | في منتصف الكلمة :           | سأل              | :     | بئر              | فؤاد  |
| ج - | في آخر الكلمة :             | قبلها ألف وفتحة: | قرأ   | قبلها باء وكسرة: | مجيئ  |
|     |                             | قبلها "و" وضمّة: | تكافؤ | قبلها حرف ساكن:  | بدء   |
|     |                             | قبلها "و" ساكنة: | ضوء   | قبلها ألف مدّ:   | هنا   |

### (٢) للسؤال عن الأشياء:

|                            |                        |
|----------------------------|------------------------|
| أ - السؤال للمذكر:         | السؤال للمؤنث .        |
| ما هذا؟                    | ما هذه؟                |
| ب - الردّ بالإيجاب والنفي: |                        |
| هل هذا كتاب؟               | لا، هذا قلم (نفي).     |
|                            | نعم، هذا كتاب (إيجاب). |

### (٣) للسؤال عن مكان الصنع أو بلد الصنع للأشياء:

|         |                     |                         |
|---------|---------------------|-------------------------|
| للمذكر: | من أين هذا الكتاب؟  | هذا الكتاب من فرنسا.    |
|         |                     | هذا الكتاب فرنسي.       |
| للمؤنث: | من أين هذه الدراجة؟ | هذه الدراجة من ألمانيا. |
|         |                     | هذه دراجة ألمانية.      |



## الوحدة الخامسة

### السؤال عن ملكية الأشياء ١

#### هدف الوحدة:

تقديم ١: كتاب من هذا؟

١ - السؤال عن ملكية الأشياء - الإضافة للملكية.

٢ - التعبير عن ملكية الأشياء.

٣ - ضمير الغائب والمتكلم والمخاطب.

تقديم ٢: أ - هل هذه حقيقتك؟

ب - هل هذه حقيقتك؟

١ - هل هذه حقيقتك؟

٢ - السؤال عن الأشياء ونفيها.

٣ - السؤال عن الملكية ونفيها.

## تقديم (١)

### ٢ كتاب من هذا؟

كلمات مفيدة: مسطرة - مقلّمة - أوراق - كرّاسة - صور

هَذَا فَضْلُ خَالِدٍ - خَالِدٌ سَأَلَ عَنْ مَاذَا؟

أَقْرَأِ السُّؤَالَ وَالْإِجَابَةَ وَأَكْتُبِ ... مِثَالًا:

هَذَا كِتَابٌ حُسَيْنٍ . هَذَا كِتَابُهُ .

خَالِدٌ: كِتَابٌ مِنْ هَذَا؟

هَذِهِ كُرَّاسَةٌ إِيْمَانٍ . هَذِهِ كُرَّاسَتُهَا .

كُرَّاسَةٌ مِنْ هَذِهِ؟



هَذَا مِفْتَاحُهَا .

هَذَا مِفْتَاحُ مَاجِدَةَ .

١ - مِفْتَاحٌ مِنْ هَذَا؟

.....

..... وَائِلٍ .

٢ - .....؟

.....

..... أَنْتِ .

٣ - .....؟

.....

..... أَنَا .

٤ - .....؟

.....

هَذِهِ ..... وَوَلَاءٌ وَسَعَادٌ .

٥ - طَاوِلَةٌ مِنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ .....

هَذِهِ ..... عَادِلٌ وَطَلَّالٌ .

٦ - أَوْرَاقٌ مِنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ .....

هَذِهِ ..... مُحَمَّدٌ وَنَاجِيٌّ وَإِبْرَاهِيمُ .

٧ - صُورٌ مِنْ هَذِهِ؟

هَذِهِ .....

هَذِهِ ..... عَلِيَاءٌ وَأَمِينَةٌ وَنَدَى .

٨ - كُرَّاسِيٌّ مِنْ هَذِهِ؟

هَذَا .....

هَذَا ..... نَحْنُ .

٩ - فَضْلٌ مِنْ هَذَا؟



## لاحظ القواعد:

للتعبير عن ملكية الأشياء:

(١) هَذَا كِتَابُ أَحْمَدَ = هَذَا كِتَابُهُ

هَذِهِ حَقِيبَةُ زَيْنَبَ = هَذِهِ حَقِيبَتُهَا

(٢) للسؤال عن ملكية الأشياء:

| ضمير   | كِتَابٌ مِنْ هَذَا؟ (للمذكر)                                      | حَقِيبَةٌ مِنْ هَذِهِ؟ (للمؤنث) |
|--------|---|---------------------------------|
| هُوَ   | هَذَا كِتَابُ أَحْمَدَ. هَذَا كِتَابُهُ.                          | هَذِهِ حَقِيبَتُهُ.             |
| هِيَ   | هَذَا كِتَابُ زَيْنَبَ. هَذَا كِتَابُهَا.                         | هَذِهِ حَقِيبَتُهَا.            |
| هُمَا  | هَذَا كِتَابُ عَلَاءَ وَنَادِرَ. هَذَا كِتَابُهُمَا.              | هَذِهِ حَقِيبَتُهُمَا.          |
| هُمَا  | هَذَا كِتَابُ لَيْلَى وَفَاطِمَةَ. هَذَا كِتَابُهُمَا.            | هَذِهِ حَقِيبَتُهُمَا.          |
| هُمْ   | هَذَا كِتَابُ سَمِيرَ وَهَانِي وَعَلِي. هَذَا كِتَابُهُمْ.        | هَذِهِ حَقِيبَتُهُمْ.           |
| هُنَّ  | هَذَا كِتَابُ عَائِشَةَ وَنَادِيَةَ وَسُوزِي. هَذَا كِتَابُهُنَّ. | هَذِهِ حَقِيبَتُهُنَّ.          |
| أَنَا  | (كِتَابٌ + أَنَا) هَذَا كِتَابِي.                                 | هَذِهِ حَقِيبَتِي.              |
| نَحْنُ | (كِتَابٌ + نَحْنُ) هَذَا كِتَابُنَا.                              | هَذِهِ حَقِيبَتُنَا.            |

(٣) صُورٌ مِنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ صُورٌ نَاجِي وَإِبْرَاهِيمَ وَنَبِيلَ. هَذِهِ صُورُهُمْ.

لاحظ: كلمات الجمع:

”هَذِهِ“ اسم إشارة للمفرد المؤنث ولجمع الأشياء.

(٤) لاحظ نطق التاء المربوطة:

”هَذِهِ سَاعَةٌ“ ممكن أن ننطقها:

هَذِهِ سَاعَةٌ

عند الإضافة يجب أن ننطق التاء.

”هَذِهِ سَاعَةُ أَحْمَدَ.“

(٥) لاحظ التنوين:

”هَذِهِ سَاعَةُ أَحْمَدَ.“

إضافة

”هَذِهِ سَاعَةٌ“

نكرة + تنوين

## التدريبات

### تدريب (١)

كلمات مفيدة: خطابات - كُتِبَ

١ - صل أ، ب، ج لتكون جملة صحيحة:

Connect the three columns to make a proper sentence:

(ج)

(ب)

(أ)

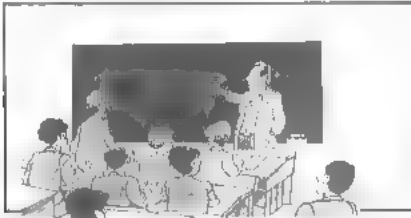
- |                          |  |                            |
|--------------------------|--|----------------------------|
| هَذَا فَصْلُنَا .        | هَذِهِ كُرَاسَاتٌ نَبِيلَةٌ وَالنَّهَامُ .   | ١) قَلَمٌ مَنْ هَذَا؟      |
| هَذِهِ طَاوِلَتُهُمَا .  | هَذَا فَصْلٌ + نَحْنُ .                      | ٢) حَقِيقَةٌ مَنْ هَذِهِ؟  |
| هَذِهِ صُورُهُنَّ .      | هَذَا قَلَمٌ هَانِي .                        | ٣) كُرَاسَاتٌ مَنْ هَذِهِ؟ |
| هَذَا مِفْتَاحِي .       | هَذِهِ حَقِيقَةٌ سَهَامُ .                   | ٤) مِفْتَاحٌ مَنْ هَذَا؟   |
| هَذِهِ كُرَاسَاتُهُمَا . | هَذِهِ صُورٌ مَنِيٌّ وَشَادِيَّةٌ وَأَمَلٌ . | ٥) طَاوِلَةٌ مَنْ هَذِهِ؟  |
| هَذَا قَلَمُهُ .         | هَذِهِ كُتِبَ أَيْمَنُ وَأَحْمَدُ وَعَلِي .  | ٦) فَصْلٌ مَنْ هَذَا؟      |
| هَذِهِ حَقِيقَتُهَا .    | هَذَا مِفْتَاحٌ + أَنَا .                    | ٧) صُورٌ مَنْ هَذِهِ؟      |
| هَذِهِ كُتِبَهُمْ .      | هَذِهِ طَاوِلَةٌ مَاجِدٌ وَرَوْوْفٌ .        | ٨) كُتِبَ مَنْ هَذِهِ؟     |

٢) اقرأ الجمل بالتبادل مع زميلك وصحح.

### تدريب (٢)

١ - أجب عن السؤال ثم اكتب جملة أمام كل ضمير:

Answer the questions and write a sentence for each pronoun:



ما هذا؟ هذا .....

هذا ..... من؟



ما هذه؟ هذه .....

هذه ..... من؟

|                  |                       |      |
|------------------|-----------------------|------|
| هَذَا فَصْلُهُ . | هَذِهِ مَدْرَسَتُهُ . | هُوَ |
|                  |                       | هِيَ |

|  |  |       |
|--|--|-------|
|  |  | أنا   |
|  |  | نحن   |
|  |  | هُمَا |
|  |  | هُنَّ |
|  |  | هُمَا |
|  |  | هُنَّ |

### تدريب (٣)

اكتب سؤالاً وإجابة لكل صورة كالمثال: Write a question and an answer for each picture:

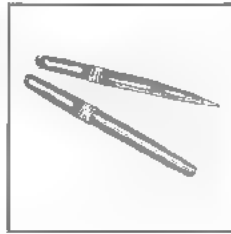


مثال: هَذَا جِذَاء مَنْ؟ (أنا)  
هَذَا جِذَائِي



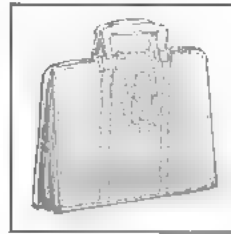
?.....  
.....

(هِيَ)



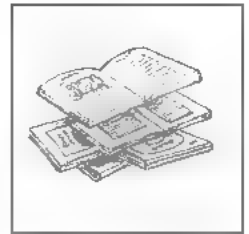
?.....  
.....

(هُنَّ)



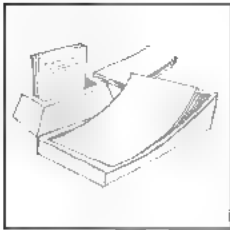
?.....  
.....

(أنا)



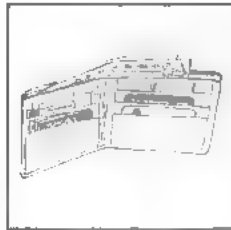
سؤال: هَذِهِ كُتُب مَنْ؟  
إجابة: هَذِهِ كُتُبُهُمْ.

(هُم)



?.....  
.....

(هُمَا)



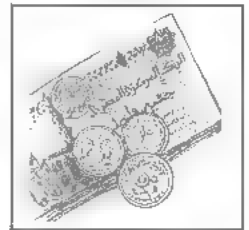
?.....  
.....

(هُوَ)




?.....  
.....

(هُمَا)



سؤال: .....?  
إجابة: .....

(نحن)

تدريب (٤)   
صديقي زيد 

كلمات مفيدة: زميل - صديق - جامعة - أيضاً

انظر إلى الصورة واقرا النص ثم أجب: من الكاتب؟

Read the text and answer. Who is the writer?



أنا اسمي خالد. صديقي اسمه زيد، زيد من الكويت. هو كويتي. نحن في بيت صديقي زيد.  
هذا مكتب صديقي زيد. هذا مكتبه. هو زميلي في جامعة القاهرة. هو صديق علاء وطلال وشيماء  
وسمر. هو زميلهم أيضاً.

١ - اقرأ مرة أخرى وأجب: بيت من هذا؟

٢ - أكمل: هذا مكتب زيد. هذا .....

٣ - زيد زميل .... هو زميله.

زيد زميل ..... و ..... هو .....

٤ - زيد ..... و ..... هو .....

زيد صديق ..... هو .....

٥ - من أين زيد؟ زيد من ..... هو .....

٦ - صل (أ) مع (ب) لتكوّن جملة كاملة:

Connect the columns to form ■ complete sentence:

| (ب)                       | (أ)                |
|---------------------------|--------------------|
| علاء وطلال                | ١ - هَذَا مَكْتَبٌ |
| شيماء وسمّر               | ٢ - هُوَ زَمِيلِي  |
| مَكْتَبُهُ                | ٣ - هُوَ صَدِيقٌ   |
| في جَامِعَةِ الْقَاهِرَةِ | ٤ - هُوَ           |
| زَيْدٌ                    | ٥ - هُوَ صَدِيقٌ   |
| زَمِيلُهُمْ أَيْضًا       | ٦ - هَذَا          |

صَحِّحْ مِنَ النَّصِّ .

### ٧ تَدْرِيبُ (٥)

انظر إلى الصورة مرّة أخرى . اكتب قائمة بالأشياء التي تراها .

Write a list of the things you recognize in drill 4.

١ - ادرس الكلمات الجديدة: طبق - كوب - زجاجة - مطوأة

القائمة:

- |            |      |      |      |      |
|------------|------|------|------|------|
| ١ - جِذَاء | ٢ -  | ٣ -  | ٤ -  | ٥ -  |
| ٦ -        | ٧ -  | ٨ -  | ٩ -  | ١٠ - |
| ١١ -       | ١٢ - | ١٣ - | ١٤ - |      |



خَالِدٌ يَسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ . اسْمِعْ وَأَجِبْ :

١ - ضع علامة (✓) أمام الأشياء التي سأل عنها .

1 - Check the things that Khaled asked about.

٢ - اسْمِعْ مَرَّةً أُخْرَى وَارْتَبِطْ مِثْلَ الْمَثَالِ :

2 - Listen again and write:

أ - هَذِهِ مَحْفَظَةٌ زَيْدٍ . هَذِهِ مَحْفَظَتُهُ .

ب - هَذِهِ أَوْزَاقٌ ..... هَذِهِ .....

ج -

د -

## تدريب (٦)

اكتب سؤالاً وإجابة كالتدريب السابق لباقي الأشياء في صورة تدريب (٤) واختر صاحبها:

Write a question and an answer for the rest of the things in the picture, and choose the name of their owner:

### الإجابة (ج)

- ج: مَدَا طَبِيقَ زَيْدٍ. مَدَا طَبِيقَهُ.  
 ..... ج:  
 ..... ج:  
 ..... ج:  
 ..... ج:  
 ..... ج:  
 ..... ج:

### السؤال (س)

- ١ - س: طَبِيقَ مَنْ هَذَا؟  
 ٢ - س: .....؟  
 ٣ - س: .....؟  
 ٤ - س: .....؟  
 ٥ - س: .....؟  
 ٦ - س: .....؟

## تدريب (٧)

اكتب جملاً عن صديقك مثل تدريب (٤):

Write a few sentences about your friend using drill 4 as an example:

- ١ - أَنَا ..... صَدِيقِي اسْمُهُ ..... هُوَ مِنْ .....  
 ٢ - هُوَ ..... فِي الْمَعْهَدِ ..... هُوَ ..... وَأَيْضاً .....  
 ٣ - هَذَا بَيْتُ صَدِيقِي ..... هَذِهِ فَاطِمَةُ ..... هِيَ ..... أَيْضاً .....  
 ٤ - هَذِهِ حَقِيبَةٌ ..... وَهُوَ .....  
 ٥ - هَذِهِ ..... هَذِهِ ..... نَا.

## المحادثة: (٥)

### تدريب (١)

مِفْتَاحَ مَنْ هَذَا؟ هَذَا مِفْتَاحَ مَنْ؟

- ١ - انظر إلى الصورة واسأل كأمثال في فريقين.  
 ٢ - الفريق الرابع هو الذي يجيب على أكبر قدر من الأسئلة الصحيحة.



## تدريب (٢)

لاحظ:

“صحيح = √” أو “خطأ = x”

١ - اسألوا بعضكم عن أشياء مثل التي في الصورة.



٢ - غير الزميل وكرّر النشاط.

## تدريب (٣)

استخدم الجمل التي كتبتها في تدريب (٦) لتعمل حواراً مع زميلك ثم اسأله لتعرف إجابته.

نص الاستماع لتدريب (٥):

خالد : مَحْفَظَةٌ مِنْ هَذِهِ؟ هَذِهِ مَحْفَظَةٌ مِنْ؟

شيماء : هذه محفظة زيد. هذه محفظته.

خالد : وأوراق من هذه؟

- شيماء : هَذِهِ أَوْزَاقُ طَلَالٍ وَعَلِيٍّ .  
 خَالِدٌ : وَنَظَّارَةٌ مِّنْ هَذِهِ؟  
 شيماء : هَذِهِ نَظَّارَتِي .  
 خَالِدٌ : رَكَامِيرَةٌ مِّنْ هَذِهِ؟  
 شيماء : هَذِهِ كَامِيرَةٌ سَمَرٌ .

## ٨ تقديم (٢ أ)

هَلْ هَذِهِ حَقِيبَةٌ؟

اقرأ الحوار: ثم أجب، هل هذه نظارة؟ هل هذا كتاب؟



٢ - هَلْ هَذَا كِتَابٌ؟

لا، هَذَا لَيْسَ كِتَابًا .  
 هَذَا قَلَمٌ .



١ - هَلْ هَذِهِ نَظَّارَةٌ؟

لا، هَذِهِ لَيْسَتْ نَظَّارَةٌ .  
 هَذِهِ حَقِيبَةٌ .

## ٩ تقديم (٢ ب)

هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكَ؟



المُدْرَسُ : هَلْ هَذَا قَلَمُكَ؟

الطَّالِبَةُ : لا، هَذَا لَيْسَ قَلَمِي .  
 هَذَا قَلَمُ زَيْنَبَ .  
 هَذَا قَلَمُهَا .



المُدْرَسُ : هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكَ؟

الطَّالِبُ : لا، هَذِهِ لَيْسَتْ حَقِيبَتِي .  
 هَذِهِ حَقِيبَةُ أَحْمَدَ .  
 هَذِهِ حَقِيبَتُهُ .



## لاحظ القواعد:

١٠

(١) السؤال عن الأشياء ونفيها:

| النفي    | السؤال |                        |             |
|----------|--------|------------------------|-------------|
| لَيْسَتْ | هَذِهِ | هَلْ هَذِهِ حَقِيبَةٌ؟ | لا ، هَذِهِ |
| كِتَابًا | هَذَا  | هَلْ هَذَا كِتَابٌ؟    | لا ، هَذَا  |

١١

(٢) للسؤال عن ملكية الأشياء ونفيها:

أ - ضمائر المفرد (المخاطب)

| الضمير | كتاب (مذكر)           | حقيبة (مؤنث)             |
|--------|-----------------------|--------------------------|
| أَنْتِ | هَلْ هَذَا كِتَابُكَ؟ | هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكَ؟ |
| أَنْتِ | هَلْ هَذَا كِتَابُكِ؟ | هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكِ؟ |

١٢

ب - ضمائر الجمع (المخاطب)

| الضمير   | كتاب (مذكر)             | حقيبة (مؤنث)               |
|----------|-------------------------|----------------------------|
| أَنْتُمْ | هَلْ هَذَا كِتَابُكُمْ؟ | هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكُمْ؟ |
| أَنْتُمْ | هَلْ هَذَا كِتَابُكُمْ؟ | هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكُمْ؟ |
| أَنْتُمْ | هَلْ هَذَا كِتَابُكُمْ؟ | هَلْ هَذِهِ حَقِيبَتُكُمْ؟ |

(٣) كتابة الفتحة:

"لَيْسَ كِتَابًا" الحرف الأخير ← يتصل ← أ  
 "لَيْسَ سَرِيرًا" الحرف الأخير ← لا يتصل ← أ

(٤) لاحظ التنوين:

"هَذَا لَيْسَ كِتَابَنَا."

"هَذَا لَيْسَ كِتَابًا."

× تنوين بسبب الإضافة إلى الضمير

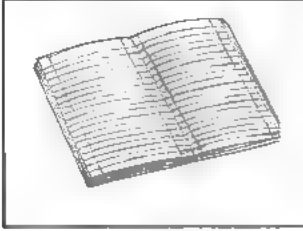
✓ تنوين بالفتحة (نكرة)

## التدريبات

### تدريب (١)

Write the answer under each picture:

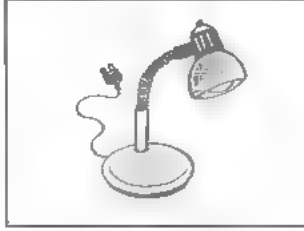
أ - اكتب الإجابة تحت كل صورة كالمثال:



س: هل هذه طاولة؟

ج: .....

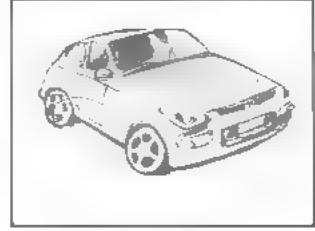
.....



س: هل هذا كرسي؟

ج: لا، هذا .....

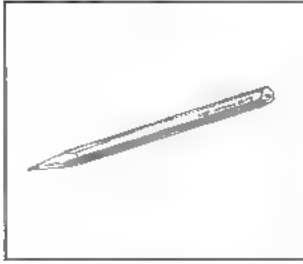
.....



س: هل هذه حقيبة؟

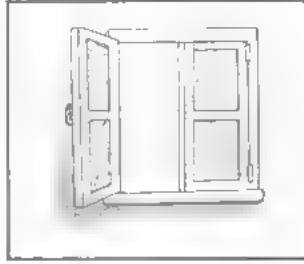
ج: لا، هذه ليست حقيبة،

هذه سيارة.



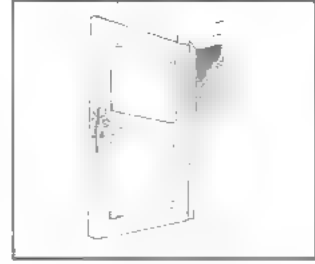
س: هل هذا سرير؟

ج: .....



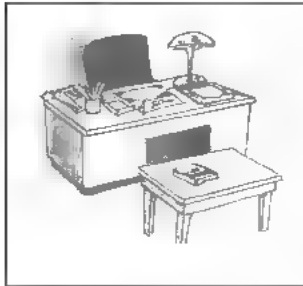
س: هل هذه سجادة؟

ج: لا، .....



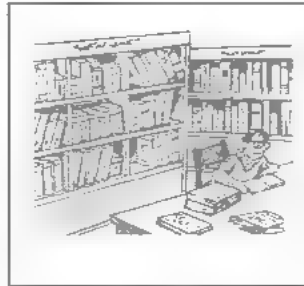
س: هل هذا مضباح؟

ج: .....



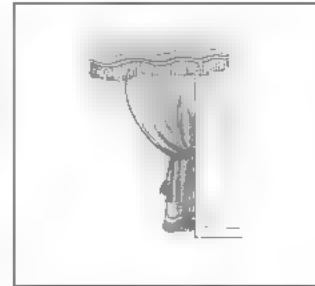
س: هل هذا طالب؟

ج: .....



س: هل هذه سلة؟

ج: لا، .....



س: هل هذه طاولة؟

ج: لا، .....

ب - استخدَم السؤال والإجابة مع زميلك للتصحيح والمحادثة.

## تدريب (٢)



Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع وأتبع التعليمات.

## تدريب (٣)



Choose the right answer:

اختر الإجابة الصحيحة:

١ - نعم، هَذَا كُرْسِيٌّ.

١ - هَلْ هَذَا بَابٌ؟

٢ - لا، هَذَا بَابٌ.

٣ - لا، هَذَا لَيْسَ بِبَابٍ. هَذَا قَلَمٌ.

١ - لا، هَذِهِ لَيْسَتْ مَحْفَظَتَنَا.

٢ - هَلْ هَذِهِ مَحْفَظَتُكَ؟

٢ - لا، هَذِهِ لَيْسَتْ مَحْفَظَتِي.

٣ - لا هَذِهِ لَيْسَتْ مَحْفَظَتُكَ.

١ - لا، هَذِهِ لَيْسَتْ سَيَّارَتَنَا. هَذِهِ سَيَّارَتُهُمْ.

٣ - هَلْ هَذِهِ سَيَّارَتُكُمْ؟

٢ - لا، هَذِهِ لَيْسَتْ سَيَّارَتُكَمَا. هَذِهِ سَيَّارَتَنَا.

٣ - لا، هَذِهِ لَيْسَتْ سَيَّارَتِي. هَذِهِ سَيَّارَتُهُ.

١ - لا، هَذَا لَيْسَ مُدْرَسُكُمْ. هَذَا مُدْرَسِي.

٤ - هَلْ هَذَا مُدْرَسُكُمْ؟

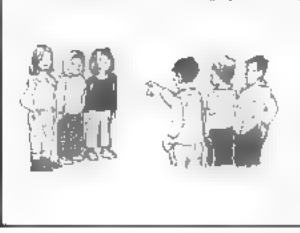
٢ - لا، هَذَا لَيْسَ مُدْرَسُكُمْ. هَذَا مُدْرَسُهُمَا.

٣ - لا، هَذَا لَيْسَ مُدْرَسُنَا. هَذَا مُدْرَسُهُنَّ.

## تدريب (٤)

اكتب سؤالاً وإجابة تخت كل صورة كالمثال:

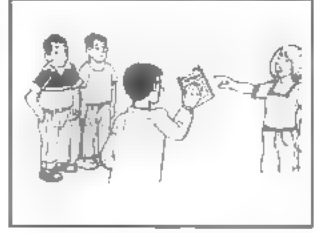
Write a question and an answer, following the example:



س: .....؟  
ج: .....



س: هل هذه أوراق؟  
ج: لا، .....



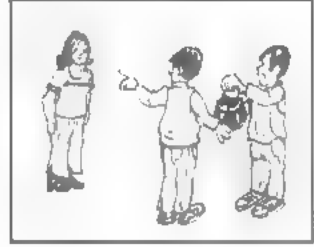
س: هل هذا كتابك؟  
ج: لا، هذا ليس كتابي.  
هذا كتابهما



س: .....؟  
ج: .....



س: هل هذه نقودك؟  
ج: لا، هذه .....  
هذه ..... (أنت).



س: .....؟  
ج: .....

## تدريب (٥)

Answer the questions using negation:

لا، هذا ليس بيتنا.

اكتب جواباً بالنفي لهذه الأسئلة:

- ١ - هل هذا بيتكم؟
- ٢ - هل هذه سيارتهم؟
- ٣ - هل هذا قلمك؟
- ٤ - هل هذا باب؟ (فضل)
- ٥ - هل هذه مخططاتك؟
- ٦ - هل هذه دباستكما؟
- ٧ - هل هذه نقودكن؟

## تدريب (٦)

### على الشاطئ

كلمات مفيدة: أسرة - على الشاطئ

Read the text and answer the questions:

اقرأ النص ثم أجب عن هذه الأسئلة:



اقرأ:

أنا اسمي نديم. هذه صورة أسرتي. أنا من لبنان، أنا لبناني. أمي اسمها سلوى، هي ليست لبنانية، هي سورية. نحن الآن في بيروت. نحن على الشاطئ. هذه صديقتنا عالية. هي ليست لبنانية، هي سورية أيضاً وهذه أسرتها.

- ١ - هذه صورة من؟ هذه .....
- ٢ - من أين هو؟ هو من .....
- ٣ - هل أمه لبنانية؟ - من أين هي؟
- ٤ - ما اسم صديقتهم؟
- ٥ - هل صديقتهم لبنانية؟ - أين هم في الصورة؟
- ٦ -
- ٧ -



## تدريب (٧)

Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.



## تدريب (٨)

### ماجد على الشاطئ

Fill in the blanks with suitable words:

١ - املاً الفراغ بكلمة مناسبة:

أنا اسمي ..... هذه ..... أسرتي. أنا من مصر. أنا ..... أمي اسمها ..... هي ليست مصرية هي ..... نحن الآن على ..... الإسكندرية. هذه صورة صديقي ..... هو ليس ..... هو .....

تدريب (١)

٢ - اكتب أسئلة عن المعلومات التي كتبتها في تدريب (٨) وأسأل زميلك عن هذه الأسئلة:

سؤال عن الاسم: ما اسمك؟

سؤال عن الصورة: ؟.....

سؤال عن المكان: ؟.....

سؤال عن جنسية الأم: ؟.....

سؤال عن الصديق: ؟.....

سؤال عن جنسيته: ؟.....

تدريب (٢)

انظر مرة أخرى إلى الصورة في تدريب (٦) واسمع الحوار بين نديم وعالية:

Look at the picture in drill 6 and listen to the dialog between Nadim and Alia. Study the new vocabulary:

كلمات مفيدة: شمسيّة - طعام - لعبة - مضرب - دلو

١ - اسمع ثم أجب:

أ - هذه شمسيّة من؟

ب - هل هذه لعبة عالية؟

٢ - استخدم الأسماء والأشياء التي في الصورة لتكون حواراً مماثلاً:

Use the names and items in the picture to make a similar dialog with your partner:

نص حوار تدريب (٢) للمحادثة:

نديم : يا عالية! هل هذه شمسيّتكم؟

عالية : نعم، هذه شمسيّتنا.

نديم : وهل هذه لعبتك؟

عالية : لا، هذه ليست لعبتي. هذه لعبة فاطمة. هذه لعبتها.

## تذكّر

(١) للتعبير عن الملكية بالإضافة:

هَذَا كِتَابٌ مَاجِدٍ هَذِهِ كُرَاسَةٌ نَادِيَةٍ  
= هَذَا كِتَابُهُ = هَذِهِ كُرَاسَتُهَا

(٢) للسؤال عن ملكية الأشياء:

أ - للأشياء المذكورة: هَذَا فَضْلٌ مَنْ؟

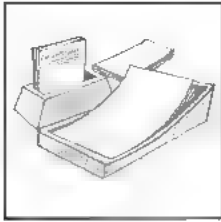
الإجابة:

|         |            |          |           |             |            |             |       |
|---------|------------|----------|-----------|-------------|------------|-------------|-------|
| هَذَا   | أَنَا      | نَحْنُ   | هُوَ      | هِيَ        | هُمَا      | هُم         | هُنَّ |
| فَضْلِي | فَضْلَانَا | فَضْلُهُ | فَضْلُهَا | فَضْلُهُمَا | فَضْلُهُمْ | فَضْلُهُنَّ |       |

ب - للأشياء المؤنثة: هَذِهِ مَدْرَسَةٌ مَنْ؟

الإجابة:

|             |               |              |               |                 |                |                 |       |
|-------------|---------------|--------------|---------------|-----------------|----------------|-----------------|-------|
| هَذِهِ      | أَنَا         | نَحْنُ       | هُوَ          | هِيَ            | هُمَا          | هُم             | هُنَّ |
| مَدْرَسَتِي | مَدْرَسَتُنَا | مَدْرَسَتُهُ | مَدْرَسَتُهَا | مَدْرَسَتُهُمَا | مَدْرَسَتُهُمْ | مَدْرَسَتُهُنَّ |       |



أُورَاقٌ

هَذِهِ



وَرَقَةٌ

هَذِهِ

(٣) "هَذِهِ أُورَاقٌ" = "هَذِهِ" تستخدم لكلمات الجمع للأشياء وهي مؤنثة.

(٤) للسؤال عن الأشياء ونفيها:

السؤال

هل هَذَا كِتَابٌ؟

هل هَذِهِ حَقِيبَةٌ؟

هل هَذَا كِتَابُ أَحْمَدٍ؟

هل هَذِهِ سَيَّارَةٌ لَيْلَى؟

هَذَا لَيْسَ + اسم نكرة (-) تنوين (✓)

هَذِهِ لَيْسَتْ + اسم معرفة (-) تنوين (x)

الإجابة

لا ، هَذَا لَيْسَ كِتَابًا . هَذَا قَلَمٌ .

لا ، هَذِهِ لَيْسَتْ حَقِيبَةً . هَذِهِ طَائِرَةٌ .

لا ، هَذَا لَيْسَ كِتَابُ أَحْمَدٍ .

لا ، هَذِهِ لَيْسَتْ سَيَّارَةٌ لَيْلَى .

٥) للسؤال عن ملكية الأشياء ونفيها:

أ) ضمير المخاطب

| الإجابة      |                 |              | للمؤنث       | للمذكر     | الضمير | السؤال                    |
|--------------|-----------------|--------------|--------------|------------|--------|---------------------------|
| حَقِيبَتِي   | لا هذه          | كِتَابِي     | حَقِيبَتُكَ؟ | كِتَابُكَ؟ | أَنْتَ | هَلْ هَذَا<br>هَلْ هَذِهِ |
|              |                 | كِتَابِنَا   | حَقِيبَتُكَ؟ | كِتَابُكَ؟ | أَنْتَ |                           |
| حَقِيبَتِنَا | حَقِيبَتُكُمَا؟ |              | كِتَابِكُمَا | أَنْتُمَا  |        |                           |
|              | حَقِيبَتِكُمْ؟  |              | كِتَابِكُمْ  | أَنْتُمَا  |        |                           |
|              | حَقِيبَتِكُنَّ؟ |              | كِتَابِكُنَّ | أَنْتُنَّ  |        |                           |
|              | حَقِيبَتِكُنَّ؟ | كِتَابِكُنَّ | أَنْتُنَّ    |            |        |                           |

ب) ضمير الغائب

| الإجابة        |                 |                 | للمؤنث       | للمذكر          | الضمير       | السؤال                    |
|----------------|-----------------|-----------------|--------------|-----------------|--------------|---------------------------|
| حَقِيبَتُهُ    | لا هذه          | كِتَابُهُ       | حَقِيبَتُهُ؟ | كِتَابُهُ؟      | هُوَ         | هَلْ هَذَا<br>هَلْ هَذِهِ |
|                |                 | كِتَابَهُمَا    | حَقِيبَتُهُ؟ | كِتَابُهُ؟      | هِيَ         |                           |
| حَقِيبَتُهُمَا | حَقِيبَتُهُمَا؟ |                 | كِتَابُهُمَا | هُمَا           |              |                           |
|                | حَقِيبَتُهُمْ؟  |                 | كِتَابُهُمْ  | هُمَا           |              |                           |
| حَقِيبَتُهُمْ  | لا هذه          |                 | كِتَابُهُمْ  | حَقِيبَتُهُنَّ؟ | كِتَابُهُنَّ |                           |
|                |                 | حَقِيبَتُهُنَّ؟ | كِتَابُهُنَّ | هُنَّ           |              |                           |



## مراجعة عامة من الوحدة الأولى إلى الوحدة الخامسة تدريب (١)

أكمل الناقص واكتب الاسم صحيحاً: Fill in the blanks and write the correct name:

- ١ - هي اسمها فاطمة (فاطمة)  
٢ - نحن ..... زي ن ب / ن ب ي لة / س ل و ي ( ) ( ) ( )  
٣ - أنا ..... ع ا د ل ( )  
٤ - هما ..... م ا ج د / ط ا ه ر ( ) ( )  
٥ - هم ..... وائل / س ي ف / ف و ا د ( ) ( ) ( )  
٦ - هو ..... م ص ط ف ي ( )

## تدريب (٢)

Connect the columns to form a dialog:

- (ب)  
أنا من المغرب، أنا مغربي.  
نعم، شكراً.  
أهلاً وسهلاً، مرحباً بك.  
الله يسلمك.  
٢٤٩٦٧٣٨١

صل الجملة (أ) مع (ب):

- (أ)  
١ - اسمي نادية  
٢ - مع السلامة  
٣ - هل هذا كتابك؟  
٤ - ما رقم تليفونك؟  
٥ - ما جنيستك؟

## تدريب (٣)

Choose the correct pronoun:

مثال: هي اسمها حنان

اختر الضمير الصحيح:

- هم - أنا - هي - هن - هما  
١ - اسمها حنان.  
٢ - اسمهن ماجدة ودولت وعالية.  
٣ - اسمي محمود.  
٤ - اسمهم سميح ورأفت وخالد.  
٥ - اسمهما طارق وعلي.

## تدريب (٤)

Write the appropriate questions:

اكتب السؤال المناسب:

- ١ - نعم، هذا كتاب أحمد.
- ٢ - اسمه رؤوف.
- ٣ - لا، هذه ليست حقيبة منى.
- ٤ - هذا فضلنا.
- ٥ - لا، أنا لست سودانياً أنا سعودي.

## تدريب (٥)

اختر الكلمة المناسبة لتكمل المحادثة:

Complete the conversation using the words in the box:

مخفظتي - لست - آسفة - لبنانية - أنت - مخفظتك - أنا - اسمي - لمت - أنت

نوال: من فضلك!! هل ..... السيد محسن علي.

مختار: لا، أنا ..... محسن علي. أنا مختار فهمي.

نوال: ..... جداً.

نوال: من فضلك يا سيد مختار، هل هذه .....؟

مختار: نعم، هذه ..... شكراً. ما اسمك؟

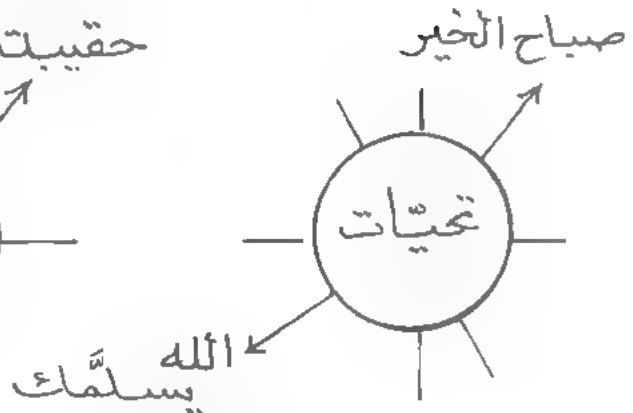
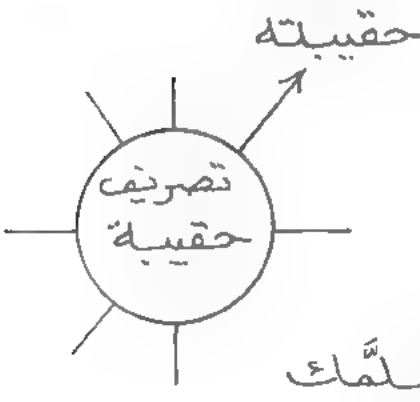
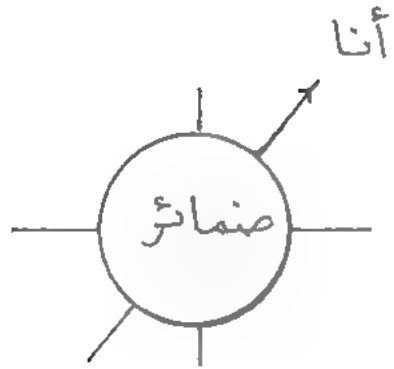
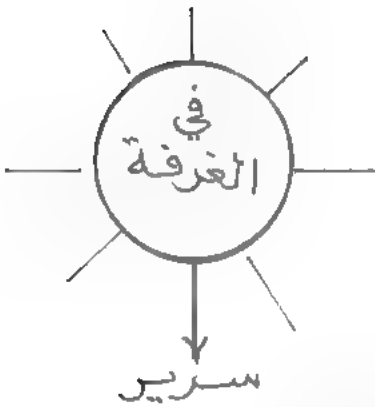
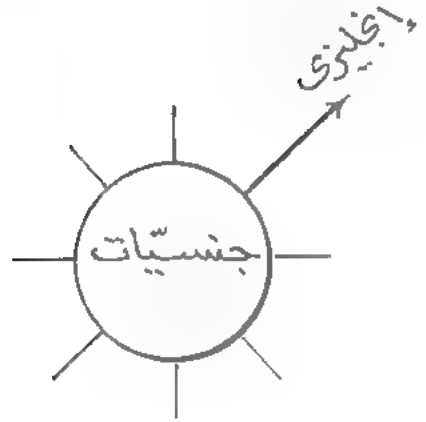
نوال: ..... نوال.

مختار: هل ..... سورية يا نوال؟

نوال: لا. أنا ..... سورية، أنا من لبنان. أنا .....

تأريب (٦)

اكتب الكلمات الناقصة:



## تدريب (٧)

Read the questions then write short answers:

اقرأ السؤال ثم اكتب الإجابة:



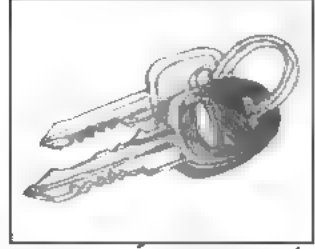
أ : هل اسمه مصطفى؟

ب : .....



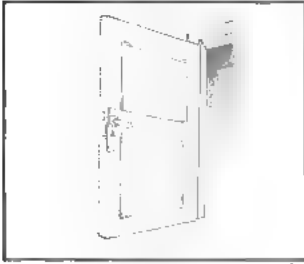
أ : هل هو من الصين؟

ب : .....



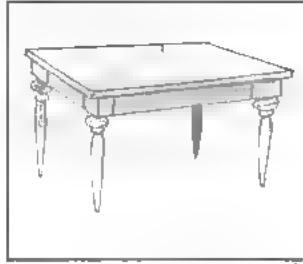
أ : هل هذه نظارة؟

ب : .....



أ : هل هذه نافذة؟

ب : .....



أ : هل هذا قلم؟

ب : .....



أ : هل هو ياباني؟

ب : .....

## تدريب (٨)

Arrange the questions and answer them:

رتب السؤال ثم أجب عنه:

١) س: أسمهما / سعيد / هل / و / طارق؟

ج: .....

٢) س: حقيبتك / القلم / في / هل؟

ج: .....

٣) س: شيكبير / إنجليزي / هل؟

ج: .....

٤) س: أنتم / أسمكم / هل / سمير و خالد و عادل؟

ج: .....

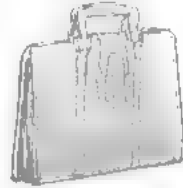
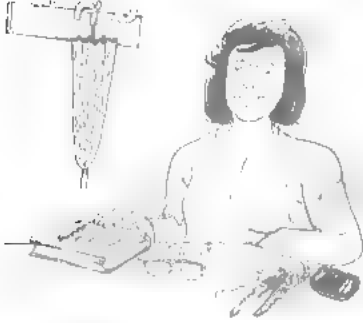
## تدريب (٩)

Write a question like the example:

هل هذا كتاب سعاد؟  
نعم، هذا كتابها.

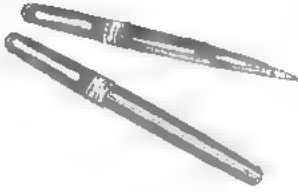
اكتب سؤالاً كالمثال:

هل هذا كتاب أحمد؟  
لا، هذا ليس كتابه.



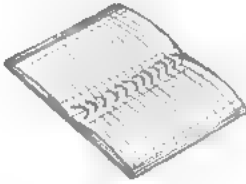
..... -٢

١ - هل هذه حقيبة محمود؟



..... -٤

..... -٣



..... -٦

..... -٥



..... -٨

..... -٧

## تدريب (١٠)

Connect the digits with the corresponding numbers:

(١) صل الرقم بالكلمة:

|               |        |
|---------------|--------|
| خمسة وأربعون  | ٢٨ - ١ |
| سنة وسبعون    | ٣٠ - ٢ |
| ثمانية وعشرون | ٤٥ - ٣ |
| ثمانية وتسعون | ٩ - ٤  |
| ثلاثون        | ٧٦ - ٥ |
| تسعة          | ٩٨ - ٦ |
| ثلاثة وستون   | ٦٣ - ٧ |

Write the mobile phone number:

(٢) اكتب رقم التليفون المحمول كالمثال:

- ١ - صفر - ثلاثة - واحد - تسعة - ثمانية - سبعة - خمسة - ١٢٠  
١ - ٠١٢٥٧٨٩١٣٠
- ٢ - سبعة - ثلاثة - أربعة - صفر - خمسة - اثنان - واحد - ١٢٠  
٢ -
- ٣ - تسعة - صفر - واحد - أربعة - ثلاثة - سبعة - ستة - ١٢٠  
٣ -
- ٤ - اثنان - سبعة - صفر - ستة - خمسة - ثلاثة - تسعة - ١٦٠  
٤ -
- ٥ - ستة - تسعة - صفر - صفر - ثلاثة - أربعة - واحد - ١٢٠  
٥ -
- ٦ - تسعة - واحد - صفر - ثمانية - ثلاثة - أربعة - واحد - ١٨٠  
٦ -
- ٧ - ثمانية - ثلاثة - أربعة - ثلاثة - اثنان - خمسة - تسعة - ١٨٠  
٧ -

## تدريب (١١)

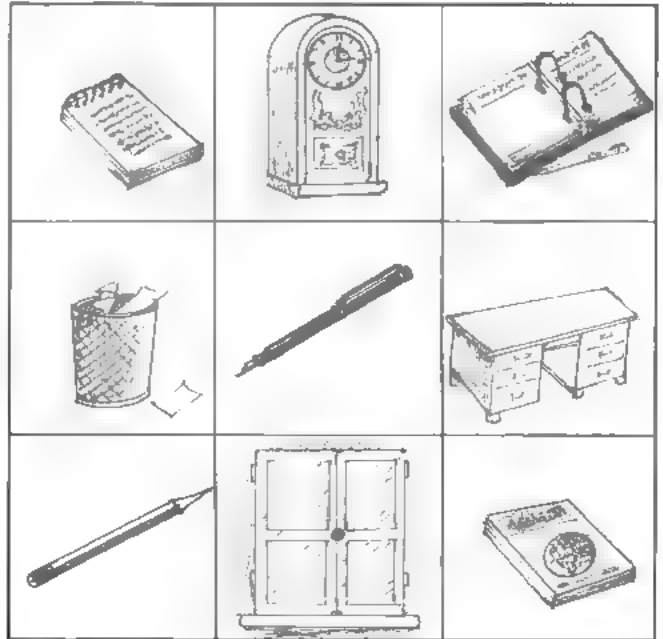
| (×)                      | (✓)                      | (✓)                      |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

- طالب (أ) × طالب (ب) O  
 - اختر صورة واكتب الاسم ثم انطقه.  
 - اكتب × إذا كان خطأ، O إذا كان صحيحاً.  
 - الفائز يحصل على ثلاثة كلمات صحيحة متجاورة.



طالب (أ)

طالب (ب)



## تذريب (١٢)

Complete the conversation:



- أ - هل ..... محفظتك؟  
 ب - نعم، ..... شكراً.  
 أ - وهل هذه .....؟  
 ب - لا، هذه .....

أكمل الحوار:



- أ - أنت من كوريا؟  
 ب - لا، ..... من كوريا.  
 ..... من الصين.  
 أنا .....



- أ - من .....؟  
 ب - أحمد ومنى.  
 أ - ومن .....؟  
 ب - ماجدة.



- أ - الكوكاكولا من فضلك؟  
 ب - الكوكاكولا ..... القلّاجة.  
 أ - شكراً.....  
 ب - .....



## تدريب (١٣)

اقرأ السؤال - ثم اختر إجابة مناسبة من أسفل:

Read the question, then choose the answers from below:



٤ - الحقائق على الحائط.

٥ - لا، أنا لست منى. أنا اسمي أمال.

٦ - لا، هذه ليست نظارتك، هذه نظارة أحمد.

١ - لا، هذا كتاب فرنسي.

٢ - نعم، هذه مفاتيح علي.

٣ - لا، هذا ليس كتاباً عربياً. هذا قاموس.

## تدريب (١٤)



Go to the website and follow the instructions.

ادخل إلى الموقع واتَّبِع التَّعليمات.

## الوحدة السادسة

### أَرْقَامٌ وَتَوَارِيخٌ وَتَلْفُونَاتٌ ١

#### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: ما الرّقم؟

- ١ - دراسة الأرقام من ١ - ٢٠ مع القيام بالعمليات الحسابية مثل:  
الضرب - الجمع - الطرح - القسمة
- ٢ - السؤال عن رقم التليفون
- ٣ - السؤال عن عنوان البيت والدور ورقم الشقة
- ٤ - Cardinal numbers

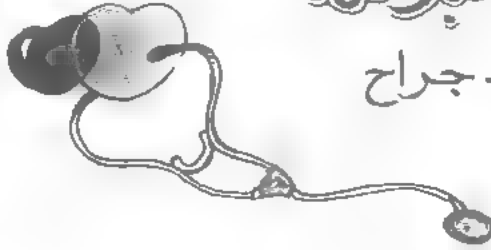
تقديم ٢: ما اليوم؟

- ١ - الكلام عن التواريخ والمواعيد
- ٢ - السؤال عن الوقت والزمن
- ٣ - استخدام أيام الأسبوع للسؤال عن البرنامج اليومي
- ٤ - الأرقام من ٢٠ - ١٠٠ (الفاظ العقود)

## تقديم (١)

ما الرِّقْم؟

(١) اقرأ هذه البطاقة وأدرس الكلمات الجديدة:



د. سيف عبد الله

طبيب - جراح

١٢ شارع عبدالرحمن الراجحي - الدور الثالث - شقة «٣»  
الجيزة - القاهرة

Tel : 79854126

Mob : 0186935214

تليفون عياده : ٧٩٨٥٤١٢٦

محمول : ٠١٨٦٩٤٥٠١٤

ما هو رَقْم تَلِيفُون الطَّبِيب؟ كَرِّزْه.



(٢) اقرأ الأرقام:

|                |                |                  |               |              |               |                 |
|----------------|----------------|------------------|---------------|--------------|---------------|-----------------|
| ٦              | ٥              | ٤                | ٣             | ٢            | ١             | ٠               |
| سِتَّة         | خَمْسَة        | أَرْبَعَة        | ثَلَاثَة      | اِثْنَان     | وَاحِد        | صَفْر           |
| ١٣             | ١٢             | ١١               | ١٠            | ٩            | ٨             | ٧               |
| ثَلَاثَة عَشْر | اِثْنَان عَشْر | أَحَد عَشْر      | عَشْرَة       | تِسْعَة      | ثَمَانِيَة    | سَبْعَة         |
| ٢٠             | ١٩             | ١٨               | ١٧            | ١٦           | ١٥            | ١٤              |
| عَشْرُون       | تِسْعَة عَشْر  | ثَمَانِيَة عَشْر | سَبْعَة عَشْر | سِتَّة عَشْر | خَمْسَة عَشْر | أَرْبَعَة عَشْر |

(٣) الأول - الثاني - الثالث - الرابع - الخامس - العاشر - الحادي عشر - الثاني عشر.

(٤) أ - اسمع الحوار وأجب: ما هو رَقْم تَلِيفُون الطَّبِيب، ما هو رَقْم التَلِيفُون المَحْمُول؟



ب - اقرأ الحوار وأجب:

مريض : ألو! ... عيادة الدكتور سيف عبد الله؟  
ممرضة : نعم.

مريض : ما رقم تليفونه المحمول لو سمحت؟

ممرضة : رقم تليفونه المحمول ٠١٨٦٩٣٥٢١٤

١ - كرر رقم الطبيب المحمول مرة أخرى واكتبه .....

٢ - ما رقم الشارع؟ كرر الرقم واكتبه .....

٣ - ما رقم الدور؟ ..... ما رقم الشقة؟ .....

### لاحظ القواعد:

١) للسؤال عن رقم التليفون:

ما رقم تليفونك؟

|         |         |             |
|---------|---------|-------------|
| أنت     | أنت     |             |
| تليفونك | تليفونك | ما رقم ...؟ |

|          |         |             |
|----------|---------|-------------|
| هي       | هو      |             |
| تليفونها | تليفونه | ما رقم ...؟ |

٢) الأول: (١)، الثاني: (٢)، الثالث: (٣)، الرابع: (٤)، الخامس: (٥)، السادس: (٦)،

السابع: (٧) ... الخ

٣) للسؤال عن رقم الشارع أو المنزل / البيت:

ما رقم الشارع؟ ما رقم المنزل؟

للسؤال عن الدور: أي دور؟

للسؤال عن رقم الشقة: ما رقم الشقة؟

## التدريبات

### تدريب (١)

Listen and write the numbers:



استمع للمعلومات ثم اكتب الأرقام:


|   |                              |
|---|------------------------------|
|  | عبد الرحيم عبد الله<br>محامي |
| تليفون _____  | شارع مصطفى كامل _____        |
| محمول _____   | الدور _____ شقه _____        |

٧ (ج)

٦ (ب)

|   |                    |
|---|--------------------|
|  | فايز عباس<br>خلاق  |
| تليفون _____  | شارع الجزائر _____ |
| محمول _____   | _____              |

٩ (هـ)

|   |                       |
|---|-----------------------|
|  | سعاد الملتوم<br>صحفية |
| تليفون: _____   | شارع الرياض _____     |
| محمول: _____  | الدور _____ شقه _____ |


٨ (د)


|   |                   |
|---|-------------------|
|  | مازن نديم<br>صيدى |
| تليفون _____  | شارع دمشق _____   |
| محمول _____   | _____             |

١١ (ز)

|   |                       |
|---|-----------------------|
|  | طلال فاسي<br>طبيب     |
| تليفون _____  | شارع مكة _____        |
| محمول _____   | الدور _____ شقه _____ |

١٠ (و)

|  |                       |
|--|-----------------------|
|  | رياض حينا<br>مهندس    |
| تليفون _____   | شارع النيل _____      |
| محمول _____  | الدور _____ شقه _____ |

|   |                       |
|---|-----------------------|
|  | حازم أمين<br>مدرس     |
| تليفون _____  | شارع عدن _____        |
| محمول _____   | الدور _____ شقه _____ |

## تدريب (٢)

Ask about phone and building numbers:

أ- اسأل عن رَقْم التِّلِفُونِ وَالْمَنْزِلِ:

مثال:

طالِب (ب): رَقْم تِلِفُونِهِ ٠٢٧٤١٣٩١٨  
رَقْم مَنْزِلِهِ: ١٥ ش لِيْبِيَا

طالِب (أ): ما رَقْم تِلِفُونِ زِيْدَانِ عَبَّاسٍ؟  
ما رَقْم مَنْزِلِهِ؟

ب- اكتب المَعْلُومَاتِ النَّاقِصَةَ:

### طالِب (أ)

|   |  |
|---|--|
| ٦) مَدِيْحَةُ أَبُو سَيْئِتِ<br>ت: ٠١٢٣١٩٨٤٩٢<br>١٨ شَارِعِ الصُّومَالِ | ١) زِيْدَانِ عَبَّاسٍ<br>ت: .....<br>شَارِعِ لِيْبِيَا   |
| ٧) زِيَادِ شَاهِيْنِ<br>ت: .....<br>شَارِعِ النِّمَنِ                   | ٢) هَاشِمِ فُوَادِ<br>ت: ٠١٢٣٣٣٩٣٠٦<br>١٨ شَارِعِ نَجِيْبِ مَحْفُوظِ                             |
| ٨) نَهْلَةَ الْخِرَاطِ<br>ت: ٠١٨٧٥١٠٢٤٣<br>٦ شَارِعِ الْأَزْدَنِ        | ٣) صَفِيَّةَ عُمَرَانِ<br>ت: .....<br>شَارِعِ الْمَغْرِبِ، الدُّوْرِ                             |
| ٩) أَلْبِيْرِ عَسَّانِ<br>ت: .....<br>شَارِعِ فِلِسْطِيْنِ              | ٤) يُوْسُفَ لَيْبِيْبِ<br>ت: ٠١٦٩١٢٤٣٥٦<br>١١ شَارِعِ تُوْنَسِ، الدُّوْرِ الْأَوَّلِ، شَقَّةَ ١٢ |
| ١) هَيَامَ تَمَّامِ<br>ت: ٠١٢٢٤٢٥٤٣٩<br>٨ شَارِعِ سَيْنَاءِ             | ٥) سَيِّدَ عَبْدِ الْبَاقِيِ<br>ت: .....<br>شَارِعِ السُّودَانِ، الدُّوْرِ<br>الشَّقَّةِ         |

## طالب (ب)

|   |  |
|---|--|
| ٦) الأنيسة مديحة أبو سنيت<br>ت: .....<br>شارع الصومال | ١) أستاذ/ زيدان عباس<br>ت: ٠١٢٧٤١٣٩١٨<br>١٥ شارع ليبيا                             |
| ٧) زياد شاهين<br>ت: ٠١٦٣٥٤٦٨٩٠<br>١٠ شارع اليمن       | ٢) السيد/ هاشم فؤاد<br>ت: .....<br>شارع نجيب محفوظ                                 |
| ٨) السيدة/ نهلة الخراط<br>ت: .....<br>شارع الأزدرن    | ٣) الحاجة/ صفية عمران<br>ت: ٠١٨٩٨٦٤٤٣١٢<br>٩ شارع المغرب، الدور الخامس             |
| ٩) ألبير عسان<br>ت: ٠١٦١٧٤٥٥٣٦<br>٣ شارع فلسطين       | ٤) الأستاذ/ يوسف لبيب<br>ت: .....<br>شارع تونس، الدور ... ، شقة                    |
| ١) هيام تمام<br>ت: .....<br>شارع ميناء                | ٥) الحاج/ سيد عبد الباقي<br>ت: ٠١٨٦٥٤٣٤٨٧<br>١٢ شارع السودان، الدور الثالث، شقة ١٤ |

## تدريب (٣)

كلمات مفيدة: + زائد - ناقص ÷ على × في = يساوي

Write the result and read it loud:

اكتب الرقم وانطق كالمثال:  
مثال:

$$(١) ٤ + ٤ = \text{أربعة زائد أربعة يساوي ثمانية}$$

$$(٣) ٢٠ \div ٢ =$$

$$(٢) ٢٠ - ٥ =$$

$$(٥) ٦ + ٥ =$$

$$(٤) ٦ \div ٢ =$$

$$(٧) ٤ \times ٢ =$$

$$(٦) ٤ + ١٤ =$$

$$(٩) ٢ + ٥ =$$

$$(٨) ٢ - ١٥ =$$

$$(١١) ٢ \times ٩ =$$

$$(١٠) ١ - ١٢ =$$



## تدريب (٤)

(١) اسمع واكتب رقم الحوار: ١٢

Listen and write the correct number of the dialog:

( )



( )



كلمات مفيدة: مرحباً - عيادة - يا افندم - مستشفى

Listen again and answer:

(٢) اسمع مرة أخرى ثم أجب:

[أ] حوار (١):

(١) ما رقم تليفون الطبيب المحمول؟

(٢) ما عنوانه؟

[ب] حوار (٢) ١٣

١ - ما رقم تليفون المستشفى؟

٢ - ما رقم الفاكس؟

(٣) اكتب أنواع التحيات التي سمعتها:

| التحية      | الرد  |
|-------------|-------|
| ١ - مرحباً. | ----- |
| ٢           | ----- |
| ٣           | ----- |

٤) أكمل هذا الحوار مثل الحوارات السابقة مع شركة التليفون:



حوار (١)

عميل : ألو.....

عاملة : وَعَلَيْكُمْ .....؟

عميل : نُو..... مَا ..... مُسْتَشْفَى الشُّفَا؟

عاملة : رَقْم ..... هُوَ .....

عميل : وما .....؟ وما هُوَ .....؟

عاملة : شَارِع مُرَاد.

عميل : شُكْرًا.

عاملة : .....



٥) كرّر الحوار مع زميلك .



تدريب (٥)

Go to the website and follow the instructions:

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات .

كلمات مفيدة: الوردة البيضاء - الآن - عزيزي

اقرأ هذه الرسالة من هشام لصديقه غسان

Read Hisham's note to his friend Ghassan:



أجب:

ما اسم الفندق؟

عزيزي غسان،

أنا في فندق الورد البيضاء الآن. أنا في حجرة رقم ١٢.

رقم تليفون الفندق: ٣٥٤١٣٧٢٨ أو ٣٥٤١٣٧٢٩

ورقم تليفوني المحمول: ٠١٨٨٩٥٣٤٢١

عنوان الفندق: ٢٥ شارع مكة، وحجرتي في الدور الثاني.

صديقك

هشام

اقرأ مرة ثانية وأجب:

- ١) ما رقم الحجرة؟ والدور؟ ..... رقم الحجرة ..... الدور .....
- ٢) ما رقم تليفون الفندق؟ رقم .....
- ٣) ما رقم تليفونه المحمول؟ .....


## تدريب (٧)

كلمات مفيدة: المعهد الدولي للغات - بطاقة = كارت

اكتب رسالة قصيرة إلى صديقك / صديقتك مثل الرسالة التي درستها، استعمل بطاقة المعهد الدولي

لملء المعلومات. Write a short note to your friend using the information in the card.

**International Language Institute**  
**International House, Cairo**  
*Arabic Studies*



4 Mahmoud Azmy Street Madinet El Sahafeyeen  
PO Box : 13 Embaba Cairo 12411, Egypt  
Tel: (+202) 3346 3087 , 3302 8358 Fax: (+202) 3303 5624  
Email: ili@arabicegypt.com \* <http://www.arabicegypt.com>

عزيمي / عزيزتي .....  
أنا ..... في المعهد الدولي للغات ورقم تليفون المعهد .....  
أو ..... رقم الفاكس .....  
العنوان ..... شارع .....  
رقم تليفوني المحمول .....  
صديقك / صديقتك

## تدريب (٨)

١ - كون أسئلة من المعلومات السابقة في البطاقة في تدريب (٧).

Form questions about the information in the card in drill 7.

مثال:

- ١ - اسأل عن رقم تليفون المعهد: ما رقم تليفون المعهد؟
- ٢ - اسأل عن الفاكس:
- ٣ - اسأل عن العنوان:
- ٤ - اسأل عن المحمول:

٢ - طالب (أ): اسنخدم الأسئلة السابقة في حوار مع زميلك .

Student (A): Ask your partner the questions you wrote.

Student (B): Use the information in the card to answer.

طالب (ب) : أجب من المعلومات التي في البطاقة .

تدريب (1)

كلمات مفيدة: تاريخ الميلاد - بطاقة ائتمان - استمارة - تسجيل - تخرج

اقرأ هذه الاستمارة ثم أجب:

(1) ما اسم الطالبة؟

(2) ما اسم جامعتها؟

(3) ضع علامة ✓: (الاستمارة بها)

• العنُون

• رَقْم المَحْمُول

• تَارِيخ المِيلَاد



International Language Institute  
El Sahafeyeen, Cairo

|   |               |   |  |
|---|---------------|---|--|
| FAMILY NAME :   |               | James wood جيمس وود                                   | اسم العائلة:   |
| FIRST NAME :  |               | Diana ديانا   | الاسم الأول  |
| NATIONALITY :   | الجنسية       | أمريكية   | PASSPORT NR: رقم الباسبور (جواز السفر)                           |
| OCCUPATION :  | الوظيفة       | طالبة   | HOME TEL: تليفون المنزل  |
| HOME ADDRESS:   |               | 1100 شارع باليتور - ميلاند - أمريكا                   | عنوان المنزل   |
| E-MAIL:   |               | Di@yahoo.com  | عنوان البريد الإلكتروني  |
| COUNTRY :   | البلد         | أمريكا - ميلاند                                       | SEX: M/F الجنس   |
| POST CODE :   | الرقم البريدي | 11490   | <input checked="" type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F |
| CAIRO ADDRESS :   |               | 44 شارع مسوريا - المهندسين - القاهرة                  | العنوان في القاهرة   |
| CAIRO TEL.:   |               | تليفون في القاهرة منزل: 45011922<br>محمول: 0102229206 |  |
| If you are studying at a University, please give the name and address as well as the name of your Professor or Head of Department |               |   |  |
| UNIVERSITY :  |               | جورج واشنطن - أمريكا                                  | الجامعة  |
| ADDRESS :   |               | 55 شارع حلبيورث                                       | العنوان  |
| PROFESSOR / HEAD  |               | عبدالله السوييفن                                      | اسم الأستاذ  |

٤) اكتب أسئلة عن الأرقام الموجودة في الأستمارة:

- ١ - ٢ - ٣  
٤ - ٥ - ٦

٥) مَنْ هي ديانا؟ ضع (✓) على الصورة الصحيحة.



(٤)



(٣)



(٢)



(١)

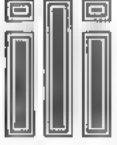
- ٦) طالب (أ): اسأل زميلك الأسئلة التي كتبتها.  
طالب (ب): أجب من المعلومات في الأستمارة.

٧) اكتب ثلاثة أسئلة أخرى لتعرف معلومات أخرى عن ديانا.

## تدريب (٢)

١) املأ هذه الأستمارة بمعلوماتك الشخصية:

Fill in this application with your personal information:



### International Language Institute El Sahafeyeen, Cairo

|                    |                              |                             |
|--------------------|------------------------------|-----------------------------|
| FAMILY NAME :      |                              | اسم العائلة:                |
| FIRST NAME :       |                              | الاسم الأول                 |
| NATIONALITY :      | الجنسية                      | PASSPORT NR: (جواز السفر):  |
| OCCUPATION :       | الوظيفة                      | HOME TEL :<br>تليفون المنزل |
| HOME ADDRESS:      |                              | عنوان المنزل                |
| E-MAIL:            |                              | عنوان البريد الالكتروني     |
| COUNTRY :<br>البلد | POST CODE :<br>الرقم البريدي | SEX : M/ F<br>الجنس         |
| CAIRO ADDRESS :    |                              | العنوان في القاهرة          |
| CAIRO TEL :        |                              | التليفون في القاهرة         |

٢) اسأل زميلك لتعرف معلومات أكثر عنه، استخدم معلومات الاستمارة.

مثال:

ما تاريخ ميلادك؟ ... الخ

ما رقم تليفون المنزل؟

ما عنوان منزلك؟



### تدريب (٣)

Make a class directory.

اعمل دليلاً للفصل.

اسأل زملائك وأكمل الجدول بالمعلومات:

| م | اسم الطالب | رقم تليفونه | عنوان المنزل   | تاريخ الميلاد |
|---|------------|-------------|--|---------------|
| ١ | جون دميان  | ٠١٢٣٤٥٩٨١٧  | ١٥ شارع أبو بكر الصديق - امبابه<br>- الدور الثالث شقة ١٤ | ٩٢/١٠/١٢      |
| ٢ |            |             |  |               |
| ٣ |            |             |  |               |
| ٤ |            |             |  |               |
| ٥ |            |             |  |               |



نص الحوار لتدريب (١) في تقديم (١):

بطاقة (أ)

مُتَكَلِّم: لَوْ سَمَّحْتَ مَا رَقْمَ تَلِيفُونِ مَكْتَبِ الْأَسْتَاذِ عَبْدِ الرَّحِيمِ عَبْدِ اللَّهِ؟

مُتَكَلِّمَةٌ: رَقْمَ تَلِيفُونِ الْمَكْتَبِ ٤٧٦٢٣٥٤٩.

مُتَكَلِّم: مَا رَقْمَ الْمَخْمُولِ؟

مُتَكَلِّمَةٌ: رَقْمَ الْمَخْمُولِ: ٠١٨٦٣٤٥٢٠١.

مُتَكَلِّم: وَمَا الْعُنْوَانُ؟

مُتَكَلِّمَةٌ: عُنْوَانُهُ ١٣ شَارِعِ مُصْطَفَى كَامِلِ، الدَّوْر الثَّانِي، شَقَّة ٤.



بطاقة (ب)

مُتَكَلِّمَةٌ: سَعَادُ الْمَكْتُومِ - صَحْفِيَّة

رَقْمَ تَلِيفُونِهَا ٣٨٦٤٠٢٢١، الْمَخْمُولِ ٠١٢٥٤٣٢٦٦٩.

عُنْوَانُهَا ١٦ شَارِعِ الرِّيَاضِ، الدَّوْر الثَّالِثِ، شَقَّة ١٠.



بطاقة (ج)

مُتَكَلِّم: لَوْ سَمَّحْتَ مَا رَقْمَ السَّيِّدِ فَايزِ عَبَّاسِ الْحَلَّاقِ؟

مُتَكَلِّمَةٌ: رَقْمَ تَلِيفُونِ الْمَحَلِّ ٣٨٦٧٠٥٥٢، وَرَقْمَ تَلِيفُونِهِ الْمَخْمُولِ ٠١٦٨٨٧٣٢١٥.

مُتَكَلِّم: وَمَا عُنْوَانُهُ لَوْ سَمَّحْتَ؟

مُتَكَلِّمَةٌ: عُنْوَانُهُ ٢٠ شَارِعِ الْجَزَائِرِ.



٨ بطاقة (د)

- مُنكَلَم: ألو، لو سَمَحْتَ مَا رَقَم تَلِفُون الطَّبِيبِ طَلَّالِ قَاسِي؟  
 مَنكَلَمَة: رَقَم تَلِفُون العِيَادَة ٣٤٥٦٨٤٢١، وَتَلِفُونِهِ المَحْمُول ٠١٢٣٤٣٠٥٧٩.  
 مُنكَلَم: وَمَا عُنْوَانُهُ لَوْ سَمَحْتَ؟  
 مَنكَلَمَة: عُنْوَانُهُ ١٢ شَارِع مَكَّة، الدَّوْر الرَّابِع شَقَّة ٦.



٩ بطاقة (هـ)

- مُنكَلَم: ألو، مَا رَقَم صَيْدَلِيَّة د. مَازِن النَّدِيم لَوْ سَمَحْتَ؟  
 مَنكَلَمَة: رَقَم تَلِفُون الصَّيْدَلِيَّة ٢٤٥٦٧٨٠٣.



١٠ بطاقة (و)

- مُنكَلَم: الأُسْتَاذ حَازِم أَمِين المُدْرَس  
 تَلِفُون المَنْزِل ٢٤٣٥٨٨٢٠، وَرَقَم تَلِفُونِهِ المَحْمُول ٠١٢٥٤٣٦٢٢٤٩.  
 مَنكَلَمَة: عُنْوَانُهُ ٩ شَارِع عَدَن، الدَّوْر الخَامِس، شَقَّة ١٥.



١١ بطاقة (ز)

- مُنكَلَم: ألو، لو سَمَحْتَ مَا رَقَم المُهَنْدِس رِيَاض حَنَا؟  
 مَنكَلَمَة: رَقَم تَلِفُون مَكْتَبِهِ ٣٧٤٨٥٢٣١، وَتَلِفُونِهِ المَحْمُول ٠١٨٤٥٣٢٦١٧.  
 مُنكَلَم: وَمَا عُنْوَانُهُ؟  
 مَنكَلَمَة: عُنْوَانُهُ ١٨ شَارِع النُّبَل، الدَّوْر السَّابِع، شَقَّة رَقَم ٢٠.



١٢ نص الحوار لتدريب (٤) في تقديم (١):

جَوَار (١)

- رُبُونَة: ألو، مَرْحَباً  
 مَمْرُضَة: مَرْحَباً. أَهلاً وَسَهلاً يَا افْتَدِم.  
 رُبُونَة: هَلْ هَذِهِ عِيَادَة دُكْتُورِ أَذْهَمِ النَّدِيمِ؟  
 مَمْرُضَة: نَعَمْ. هَذَا صَحِيح.  
 رُبُونَة: مَا العُنْوَانُ. وَرَقَم الشَّقَّة، لَوْ سَمَحْتَ؟  
 مَمْرُضَة: ١٥ شَارِع البَرَازِيل، الدَّوْر الرَّابِع، شَقَّة ١٩.

|              |   |
|--------------|---|
| رُبُونَةٌ:   | وَمَا رَقْمُ تَلِيفُونِهِ الْمَحْمُولِ؟ |
| مُمَرَّضَةٌ: | رَقْمُ تَلِيفُونِهِ ٠١٢٤٥٦٨٩١١.         |
| رُبُونَةٌ:   | شُكْرًا.                                |
| مُمَرَّضَةٌ: | عَفْوًا، أَيِ خِدْمَةٍ!                 |




١٣

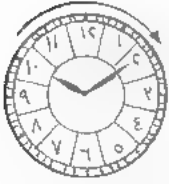
### جَوَابُ (٢)

|            |  |
|------------|--|
| عَمِيلٌ:   | السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.                                       |
| عَامِلَةٌ: | وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ. أَيِ خِدْمَةٍ؟                      |
| عَمِيلٌ:   | لَوْ سَمَخْتُ، مَا رَقْمُ تَلِيفُونِ مَسْتَشْفَى الْحَيَاةِ؟ |
| عَامِلَةٌ: | رَقْمُ تَلِيفُونِهَا ٢٣٤٨٧٦٥٢.                               |
| عَمِيلٌ:   | وَمَا رَقْمُ الْفَاكْسِ؟                                     |
| عَامِلَةٌ: | رَقْمُ الْفَاكْسِ ٣٢٥٦٤٤٠١.                                  |
| عَمِيلٌ:   | شُكْرًا جَزِيلًا.  |
| عَامِلَةٌ: | عَفْوًا، مَعَ السَّلَامَةِ.                                  |



١٦  ٣] كَمْ السَّاعَةَ الْآنَ مِنْ فَضْلِكَ؟  
أ) اسْمَعْ وَكْرِّرْ بَعْدَ الْمُدْرَسِ:

(٣)



السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ  
وَ عَشْرَ دَقَائِقَ.

(٢)



السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ  
بِالضَّبْطِ.

(١)



السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ  
بِالضَّبْطِ.

١٧  ب) كَمْ السَّاعَةَ الْآنَ مِنْ فَضْلِكَ؟

(٧)



الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ إِلَّا  
الرُّبْعَ.  
(أَوْ) الْعَاشِرَةَ وَخَمْسَ  
وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً.

(٦)



الْعَاشِرَةَ وَالنُّصْفَ.

(٥)



الْعَاشِرَةَ وَالثَّلَاثَ.

(٤)



الْعَاشِرَةَ وَالرُّبْعَ.

١٨  ج) كَمْ السَّاعَةَ الْآنَ مِنْ فَضْلِكَ؟

(٩)



السَّاعَةُ الْعَاشِرَةَ وَالنُّصْفَ  
إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ.

(٨)



السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ  
وَالنُّصْفَ وَخَمْسَ  
دَقَائِقَ.


## ١٩ لاحظ القواعد:

١) **يَوْمٌ** ← **أَيَّامٌ** وللسؤال عن اليوم: ما اليوم من فضلك؟

|       |         |          |          |        |        |       |
|-------|---------|----------|----------|--------|--------|-------|
| الأحد | الاثنين | الثلاثاء | الأربعاء | الخميس | الجمعة | السبت |
| ١     | ٢       | ٣        | ٤        | ٥      | ٦      | ٧     |

٢) **الأعداد:**

|        |       |        |        |       |      |       |
|--------|-------|--------|--------|-------|------|-------|
| عشرة   | عشرون | ثلاثون | أربعون | خمسون | ستون | سبعون |
| ١٠     | ٢٠    | ٣٠     | ٤٠     | ٥٠    | ٦٠   | ٧٠    |
| ثمانون | تسعون | مائة   | ١٠٠    |       |      |       |
| ٨٠     | ٩٠    |        |        |       |      |       |

٣) سؤال عن الوقت: دقيقة = دقائق  ٢١ كم الساعة الآن من فضلك؟ الساعة الآن:

|                           |                    |                              |
|---------------------------|--------------------|------------------------------|
| الساعة بالخط              | السادسة وخمس دقائق | السادسة والرابع              |
| ٦                         | ٦,٠٥               | ٦,١٥                         |
| السادسة والثلاث           | السادسة والنصف     | السادسة والنصف إلا خمس دقائق |
| ٦,٢٠                      | ٦,٣٠               | ٦,٢٥                         |
| السادسة والنصف وخمس دقائق |                    |                              |
| ٦,٣٥                      |                    |                              |

## التدريبات

### ٢٢ تدريب (١)

١) اسمع وضع (✓) على الوقت الصحيح. Listen and check the time you hear.

|      |       |       |
|------|-------|-------|
| (ج)  | (ب)   | (أ)   |
| ٦,٠٥ | ٩,٤٠  | ٨,٢٠  |
| ٨,٥  | ٩,٣٠  | ٨,١٥  |
|      |       | ✓     |
| (و)  | (هـ)  | (د)   |
| ٤,٥٠ | ١٢,٣٥ | ١١,٣٠ |
| ٤,١٥ | ١٢,٢٥ | ١١,٢٠ |

صحح مع زميلك واسأله "كم الساعة في (أ)؟".

٢) كَمْ السَّاعَةَ؟ (مُحَادَثَةٌ)

طَالِب (أ) : أَقْرَأِ السَّاعَةَ فِي أَيِّ مَجْمُوعَةٍ (أ - ب - ج - د ... الخ).

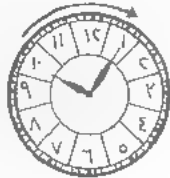
طَالِب (ب) : ضَعِ (✓) عَلَى الْوَقْتِ الصَّحِيحِ.

تَبَادَلُوا الْأَدْوَارَ.

### تَدْرِيب (٢)

١) اسْأَلْ زَمِيلَكَ بِالتَّبَادُلِ كَمْ السَّاعَةَ الْآنَ. اكْتُبِ الْوَقْتَ تَحْتَ كُلِّ سَاعَةٍ.

Ask your partner about the time and write it under each picture.



-----

-----

-----

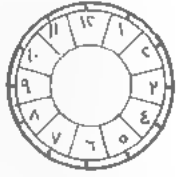
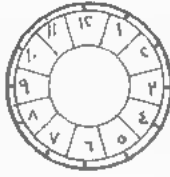
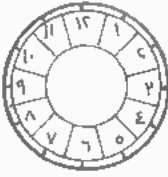
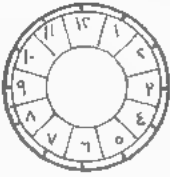
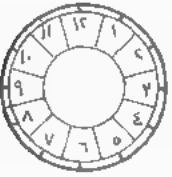
-----

-----

### تَدْرِيب (٣)

أَقْرَأِ الْوَقْتَ ثُمَّ ارْسَمْ السَّاعَةَ.

Read the time and mark it on the clock.



٥

٤

٣

٢

١

كَمْ السَّاعَةَ الْآنَ؟

١ - السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالنَّصْفُ.

٢ - السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ وَالرَّبْعُ.

٣ - السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ وَالنَّصْفُ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقَ.

٤ - السَّاعَةُ الْخَادِمَةُ عَشْرَةَ إِلَّا الثَّلَاثَ.

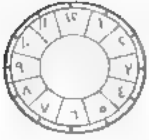
٥ - السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ وَالنَّصْفُ وَخَمْسَ دَقَائِقَ.

٢ - تَبَادَلِ السُّؤَالَ مَعَ زَمِيلِكَ عَنِ الْوَقْتِ (اخْتَرِ أَيَّ شَكْلِ) ثُمَّ ابْدَأِ النَّسَاطَ.

## تدريب (٤)

Mark different times and ask your partner about it:

- (١) طالب (أ) : ارسم أوقاتاً مختلفة، واسأل زميلك عن الوقت الذي رسمته.  
 (٢) طالب (ب) : ارسم أوقاتاً أخرى مختلفة، واسأل زميلك عن الوقت.



(٦)

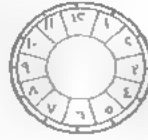


(٥)

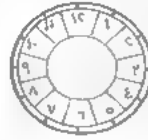
طالب (ب)



(٤)



(٣)



(٢)

طالب (أ)



(١)

س: كم الساعة الآن؟

Write the time you have marked.

٢) اكتب الوقت الذي رسمته بالحروف.

- ساعة رقم (١) : السابعة والرُّبْع ٧.١٥  
 ساعة رقم (٢)  
 ساعة رقم (٣)  
 ساعة رقم (٤)  
 ساعة رقم (٥)  
 ساعة رقم (٦)

٣) ضحح لزميلك والعكس.

## تدريب (٥)

### الأستاذ رائف مسافر في رحلة

كلمات مفيدة: أنسة - موعد - رحلة - درجة - قطار - قيام - مقعد  
 - مسلسل - من / إلى - عربة - محطة القطار

Listen to the conversation then answer the question:

(١) استمع للحوار ثم أجب:

ما موعد قيام القطار؟

نص الاستماع لتدريب (٥):

رائف : يا أنسة منى ما موعد قيام القطار؟

منى : موعد قيام القطار الساعة السابعة مساءً.

(٢) اقرأ تذكرة القطار ثم أجب:

١- في أي يوم الرحلة؟ ضع علامة (✓) على اليوم.





## تدريب (١)

هذه أجنحة السيد ماجد زياد، اسأل عن المواعيد واكتبها في اليوم المناسب كالمثال:

This is Mr. Maged's schedule; ask about his appointments and fill in the right dates:

طالب (أ): س: ما الموعد يوم الأربعاء؟

طالب (ب): ج: الأربعاء ١١ موعد مع طبيب الأسنان الساعة التاسعة والرابع مساءً.

كلمات مفيدة: صباحاً - ظهراً - مساءً - النادي

تبادلوا الأسئلة واكتبوا المواعيد في الأجنحة.

## طالب (٢) أجنحة السيد ماجد زياد

| الأحد             | الاثنين                   | الثلاثاء                   | الأربعاء | الخميس                  | الجمعة                 | السبت               |
|-------------------|---------------------------|----------------------------|----------|-------------------------|------------------------|---------------------|
| ١                 | ٢                         | ٣                          | ٤        | ٥                       | ٦                      | ٧                   |
|                   | درس إنجليزي<br>٧:١٠ مساءً | البنك<br>٩:٣٠ صباحاً       |          |                         | النادي<br>١٠:٠٠ صباحاً |                     |
| ٨                 | ٩                         | ١٠                         | ١١       | ١٢                      | ١٣                     | ١٤                  |
| ١٥                | ١٦                        | ١٧                         | ١٨       | ١٩                      | ٢٠                     | ٢١                  |
|                   |                           | السينما<br>٦:٣٠ مساءً      |          |                         |                        |                     |
| ٢٢                | ٢٣                        | ٢٤                         | ٢٥       | ٢٦                      | ٢٧                     | ٢٨                  |
| النادي<br>٦ مساءً | الاستشارة<br>٩:٥٠ صباحاً  |                            |          | مكتب المحامي<br>٤ مساءً |                        | البنك<br>١:٠٠ ظهراً |
| ٢٩                | ٣٠                        | ٣١                         |          |                         |                        |                     |
|                   |                           | طبيب الأسنان<br>٨:٣٠ مساءً |          |                         |                        |                     |

## طالب (ب)

| الأحد | الاثنين        | الثلاثاء | الأربعاء                   | الخميس                     | الجمعة                    | السبت              |
|-------|----------------|----------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--------------------|
| ١     | ٢              | ٣        | ٤                          | ٥                          | ٦                         | ٧                  |
|       |                |          |                            | مكتب المحامي<br>٢:٣٠ ظهراً |                           | تنس<br>٦:١٥ صباحاً |
| ٨     | ٩              | ١٠       | ١١                         | ١٢                         | ١٣                        | ١٤                 |
|       |                |          | طبيب الأسنان<br>٩:١٥ مساءً |                            | زيارة<br>٥:٣٠ مساءً       |                    |
| ١٥    | ١٦             | ١٧       | ١٨                         | ١٩                         | ٢٠                        | ٢١                 |
|       | سيف<br>٧ مساءً |          | مكتب الشركة<br>١:٠٠ ظهراً  |                            | شركة السلام<br>١:٣٠ ظهراً | أسوان<br>٦ صباحاً  |
| ٢٢    | ٢٣             | ٢٤       | ٢٥                         | ٢٦                         | ٢٧                        | ٢٨                 |
|       |                |          | البنك<br>١:٠٠ ظهراً        |                            |                           |                    |
| ٢٩    | ٣٠             | ٣١       |                            |                            |                           |                    |

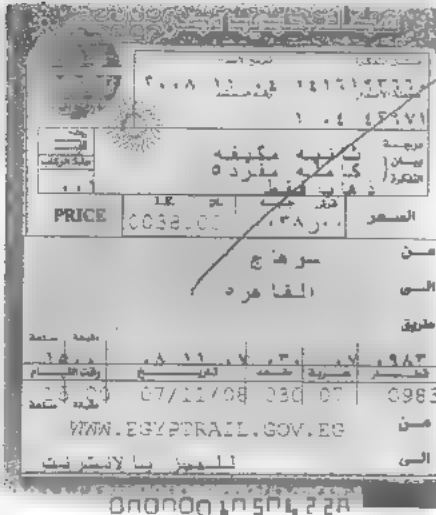
## تدريب (٢)

هذه تذاكر قطار

طالب (أ): اسأل طالب (ب) عن موعد قطاره، ورقم المقعد، والقطار، والعربة.

Student (A): Ask student (B) about the trip's information: the time of departure, the seat number, etc. Write down this information.

### طالب (أ)



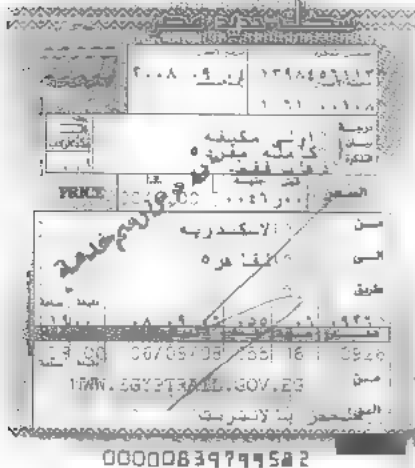
معلومات عن قطار طالب (ب)

- السفر من ..... إلى .....
- رقم المقعد: .....
- رقم العربة: .....
- رقم القطار: .....
- موعد القطار: .....
- الدرجة: .....
- السعر: .....

طالب (ب): اسأل طالب (أ) عن موعد قطاره، ورقم المقعد، والقطار، والعربة.

Student (B): Ask student (A) about the trip's information: the time of departure, the seat number, etc. Write down this information.

### طالب (ب)



معلومات عن قطار طالب (أ)

- السفر من ..... إلى .....
- رقم المقعد: .....
- رقم العربة: .....
- رقم القطار: .....
- موعد القطار: .....
- الدرجة: .....
- السعر: .....

## تذکر

(١) للسؤال عن رقم التليفون:

ما رقم تليفونك / نك / هـ / ها / نكنا / نهما / نكم / نههم / نههن؟

(٢) للسؤال عن العنوان:

ما عنوان المنزل؟

أي دور؟

ما رقم الشقة؟

العنوان: ----- شارع -----

الدور الأول / الثاني / الثالث / الرابع / الخامس -----

رقم الشقة: -----

(٣) للعمليات الحسابية:

٦-٣ = ناقص

٥+٥ = زائد

٥ ÷ ١ = على

٥ × ٥ = في

(٤) الأرقام:

|            |            |        |        |
|------------|------------|--------|--------|
| أحد عشر    | الخادي عشر | واحد   | الأول  |
| اثنا عشر   | الثاني عشر | اثنان  | الثاني |
| ثلاثة عشر  | الثالث عشر | ثلاثة  | الثالث |
| أربعة عشر  | الرابع عشر | أربعة  | الرابع |
| خمسة عشر   | الخامس عشر | خمسة   | الخامس |
| ستة عشر    | السادس عشر | ستة    | السادس |
| سبعة عشر   | السابع عشر | سبعة   | السابع |
| ثمانية عشر | الثامن عشر | ثمانية | الثامن |
| تسعة عشر   | التاسع عشر | تسعة   | التاسع |
| عشرون      | العشرون    | عشرة   | العاشر |

(٥) العُود:

|       |        |        |       |      |       |        |       |      |
|-------|--------|--------|-------|------|-------|--------|-------|------|
| عشرون | ثلاثون | أربعون | خمسون | ستون | سبعون | ثمانون | تسعون | مائة |
| ٢٠    | ٣٠     | ٤٠     | ٥٠    | ٦٠   | ٧٠    | ٨٠     | ٩٠    | ١٠٠  |

(٦) الأعداد بين ٢٠-١٠٠

واحد وعشرون / اثنان وثلاثون / أربعة وأربعون / خمسة وستون / ستة وسبعون / سبعة وثمانون / ثمانية وتسعون / مائة وواحد - واثنان - وثلاثة . . . الخ.

٧) كَلِمَاتٌ خَاصَّةٌ بِالتَّارِيخِ:

يَوْمٌ / أَيَّامٌ - شَهْرٌ - سَنَةٌ - أُسْبُوعٌ

أَيَّامُ الأُسْبُوعِ:

الأحد - الاثنين - الثلاثاء - الأربعاء - الخميس - الجمعة - السبت

دَقِيقَةٌ - دَقَائِقُ

٨) للسؤال عن الوقت: س: كَمْ السَّاعَةُ الآنَ لَوْ سَمَّحْتَ؟

الإجابة:

|  |       |
|--|-------|
| التَّاسِعَةُ بِالصُّبْحِ = تماماً                | ٩:٠٠  |
| التَّاسِعَةُ وَعَشْرُ دَقَائِقُ                  | ٩:١٠  |
| التَّاسِعَةُ والرُّبْعُ                          | ٩:١٥  |
| التَّاسِعَةُ وَالثُّلُثُ                         | ٩:٢٠  |
| التَّاسِعَةُ وَالنُّصْفُ إِلَّا خَمْسَ دَقَائِقُ | ٩:٢٥  |
| التَّاسِعَةُ وَخَمْسُ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً      | ٩:٣٠  |
| التَّاسِعَةُ وَالنُّصْفُ                         | ٩:٣٥  |
| التَّاسِعَةُ وَالنُّصْفُ وَخَمْسَ دَقَائِقُ      | ٩:٣٥  |
| التَّاسِعَةُ وَخَمْسُ وَثَلَاثُونَ دَقِيقَةً     | ٩:٤٠  |
| العَاشِرَةُ إِلَّا الثُّلُثُ                     | ٩:٤٠  |
| التَّاسِعَةُ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً             | ٩:٤٥  |
| العَاشِرَةُ إِلَّا الرُّبْعُ                     | ٩:٤٥  |
| التَّاسِعَةُ وَخَمْسُ وَأَرْبَعُونَ دَقِيقَةً    | ٩:٥٠  |
| العَاشِرَةُ إِلَّا عَشْرَ دَقَائِقُ              | ٩:٥٠  |
| التَّاسِعَةُ وَخَمْسُونَ دَقِيقَةً               | ٩:٥٥  |
| العَاشِرَةُ بِالصُّبْحِ = تماماً                 | ١٠:٠٠ |



## الوحدة السابعة

### ١ ما السعْر؟ ما اللَوْن؟

#### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: ما السعْر؟

١ - التَّعَرَّفَ على أسماء الملابس والألوان

٢ - الأرقام من ١ - ١٠٠

٣ - التَّمْيِيز - التَّمْتِنِي والجمع

٤ - شراء الملابس والسؤال عن السعْر

تقديم ٢: أ - ما لَوْن هَذَا القَلَم؟

ب - هَذِهِ شَقَّتِي .

١ - الأَلْوَان

٢ - الشَّقَّة ومحتوياتها

٣ - السُّؤال عن الأَلْوَان

## تقديم (١)

ما السعْر؟

(أ) كرّر بعد المدرس وأدرس العملة:

رُبْعُ جُنَيْهٍ / نِصْفُ جُنَيْهٍ / جُنَيْهٌ / جُنَيْهَانِ / ثَلَاثَةُ جُنَيْهَاتٍ ... عَشْرَةُ جُنَيْهَاتٍ / أَحَدُ عَشَرَ جُنَيْهًا

٣٠٠٠      ٢٠٠٠      ١٠٠٠      ٣٠٠      ٢٠٠      ١٠١      ١٠٠

عَشْرَةُ آلَافٍ      أَحَدُ عَشَرَ آلَافًا      اثْنَا عَشَرَ آلَافًا      ثَلَاثَةُ عَشَرَ آلَافًا      عَشْرُونَ آلَافًا

(ب) اسمع الحوار واقْرأ السعْر: ٢

زُبُون: لَوْ سَمَحْتَ مَا سَعَرْتُ هَذِهِ الْبِدْلَةَ؟

بَائِع: سَعَرْتُ هَذِهِ الْبِدْلَةَ آلْفَ وَخَمْسَمِائَةَ جُنَيْهٍ.

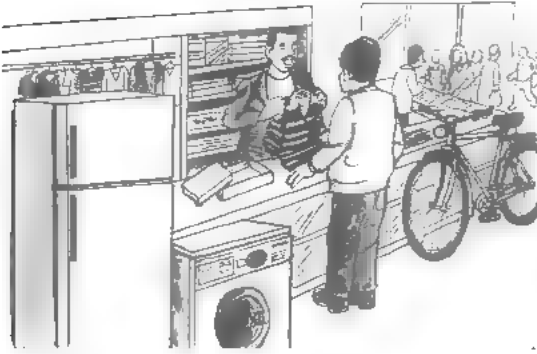
زُبُون: وَمَا سَعَرْتُ هَذَا الْقَلَمَ؟

بَائِع: سَعَرْتُ هَذَا الْقَلَمَ جُنَيْهَانِ.

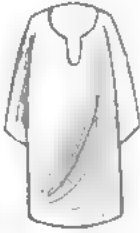
زُبُون: وَمَا سَعَرْتُ هَذِهِ اللَّعْبَةَ؟

بَائِع: سَعَرْتُ هَذِهِ اللَّعْبَةَ ثَلَاثَةَ جُنَيْهَاتٍ.

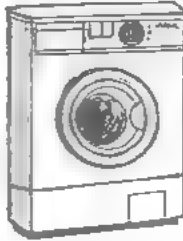
(ج) اقرأ باقي الأسعار مع المدرس وكرّر الحوار:



بنطلون  
= ١٢٥ جنيه



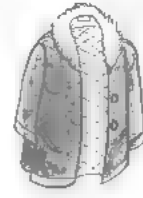
جلباب  
= ٦٠ جنيه



غسالة  
= ٢٧٠٠ جنيه



قميص  
= ٨١ جنيه



جاكت  
= ١٧٠٠ جنيه



بدلة = ١٥٠٠ جنيه



حذاء  
= ٨٠ جنيه



فستان  
= ١٥٠ جنيه



جورب  
= ٢٥ جنيه



لعبة = ٣ جنيه



قلم = ٢ جنيه



| الرقم | العملة المصرية                     | عملات عربية  |
|-------|------------------------------------|--|
| ١     | جُنَيْه (كلمة مفردة)               | رِيَال / دِينَار / دِرْهَم / لِيرَة                  |
| ٢     | جُنَيْهَان (مثنى)                  | رِيَالَان / دِينَارَان / دِرْهَمَان / لِيرَتَان      |
| ٣     | ثَلَاثَة جُنَيْهَات (كلمة جمع)     | ثَلَاثَة رِيَالَات / دِينَارَات / دراهم / ثلاث ليرات |
| ٤     | أَرْبَعَة جُنَيْهَات               |  |
| ١٠    | عَشْرَة جُنَيْهَات                 |  |
| ١١    | أَحَد عَشْر جُنَيْهًا (كلمة مفردة) | ريالاً / ديناراً / ليرة                              |
| ١٢    | اثنَا عَشْر جُنَيْهًا              |  |
| ١٣    | ثَلَاثَة عَشْر جُنَيْهًا           |  |
| ٢٠    | عِشْرُون جُنَيْهًا                 |  |

٢) للسؤال عن السُّعر: ٤

مَا سِعْر هَذِهِ اللَّعْبَةِ؟ سِعْر هَذِهِ اللَّعْبَةِ .....  
 مَا سِعْر هَذَا الْكِتَابِ؟ سِعْر هَذَا الْكِتَابِ .....

٣) للعدد:

|         |            |                     |                      |
|---------|------------|---------------------|----------------------|
| (مفرد)  | (مثنى)     | (كلمة جمع)          | إلى                  |
| كِتَاب  | كِتَابَان  | ثَلَاثَة كُتُب      | عَشْرَة كُتُب ←      |
| جُنَيْه | جُنَيْهَان | ثَلَاثَة جُنَيْهَات | عَشْرَة جُنَيْهَات ← |

مفرد:

|         |                       |     |                               |
|---------|-----------------------|-----|-------------------------------|
| ٩٩ - ١١ | أَحَد عَشْر كِتَابًا  | إلى | تِسْعَة وَتِسْعُونَ كِتَابًا  |
|         | أَحَد عَشْر جُنَيْهًا | إلى | تِسْعَة وَتِسْعُونَ جُنَيْهًا |

## التدريبات

### ٦ تدريب (١)

(١) انطق هَذِهِ الأَسْعار - اسْمِعِ النَّطْقَ الصَّحِيحَ.

Read these prices. Listen and correct.

١,٢٤٧ - ٣ جُنَيْهَا

٣٤٩ - ٢ جُنَيْهَا

١٥,٠٣٠ - ١ جُنَيْهَا

١٠,٠٠٠ - ٦ جُنَيْه

٢٧٨ - ٥ جُنَيْهَا

٩٦,٠٧٥ - ٤ جُنَيْهَا

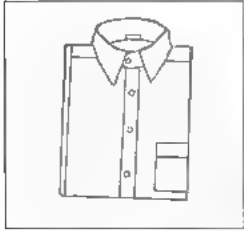
(٢) تَبَادُلْ نَطْقَ كُلِّ الأَسْعارِ مَعَ زَمِيلِكَ.

Alternate reading all the prices with your partner.

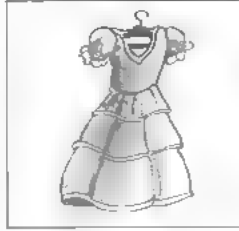
### ٧ تدريب (٢)

(١) اسْمِعْ إِلَى أَسْعارِ مَحَلِّ (لِكُلِّ بَيْتٍ) وَضَعْ (✓) عَلَى السَّعْرِ الَّذِي تَسْمَعُهُ.

Listen and check the price you hear.



١٧ - ٧٠



١٩٠ - ١١٩



٤٣٠ - ٤١٣



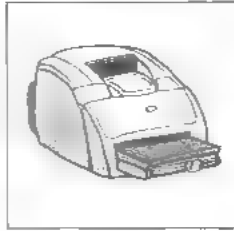
٢٥١٦ - ٢٥٦٠



١٦٥ - ٦٥



٩٠ - ٢٩



٢٦٠ - ٢١٦



٣٠٨٠ - ٣٠١٨

(٢) صَحِّحْ مَعَ زَمِيلِكَ كَالْمَثَالِ:

طَالِبِ (أ): سَعْرُ البَدَلَةِ أَرْبَعَمِائَةٍ وَثَلَاثُونَ جُنَيْهَا.

طَالِبِ (ب): نَعَمْ، وَسَعْرُ البَنْطَلُونِ .....

### تدريب (٣)

كلمات مفيدة: أريد / جورب - جوارب / قميص - قمصان / بدلة - بدل

١ - اقرأ هذا الحوار وكرر مع زميلك . Read the conversation and repeat it with your partner.

٢ - ما سعر القميص؟ How much does the shirt cost?



٨

بائعة : أنا في الخدمة.

مُشترِي : ما سعر هذا القميص لو سمحت؟

بائعة : سعر هذا القميص ١٢٠ جنيهاً.

مُشترِي : وما سعر هذا الجورب؟

بائعة : سعر الجورب ١٥,٦٠ جنيهاً.

مُشترِي : أريد ثلاثة جوارب من فضلك.

٣ - اقرأ الأسعار ثم أجب:

سعر ٣ جوارب =

سعر الجورب =

سعر الفستان =

سعر البدلة =

### تدريب (٤)

أنظر إلى لائحة الأسعار في تدريب (٣) ثم اطلب من زميلك ملابس أخرى كالحوار في التدريب السابق:

Order other items from the previous price list and repeat the dialog:

- طالِب (أ) : مَا سِعْر .....  
طالِب (ب) : سِعْر الـ .....  
طالِب (أ) : أريد .....

### تدريب (٥)

طالِب (ب)

احسب الثمن:  
الثمن:

طالِب (أ)

اطلب هذه المشتريات:  
عدد: ٥ بدل أريد .....  
٤ قمصان  
٦ جوارب

طالِب (أ)

احسب الثمن:  
الثمن:

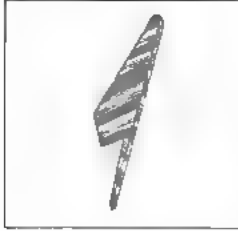
طالِب (ب)

اطلب هذه المشتريات:  
عدد: ٦ حقايب أريد .....  
١١ جوزياً  
٤ قمصان

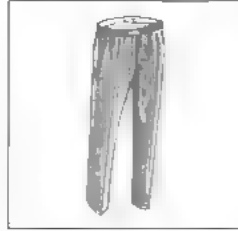
## تدريب (٦) التبضع بالبريد

كلمات مفيدة: ثلاجة - ثلاجات / غسالة - غسالات / بنطالون - بنطالونات / تليفون - تليفونات / كمبيوتر - كمبيوترات / مدفأة - مدفآت / مروحة - مرواح / بلوزة - بلوزات

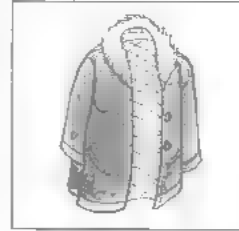
(١) اقرأ الإعلان من الإنترنت عن مركز السلام التجاري:  
ملابس



السعر: ٧٠,٣٠  
رقم الكود: ٥٦٠٨



السعر: ٩٨,٦٠  
رقم الكود: ٢٩٣١

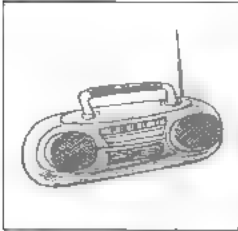


السعر: ٣٢٠  
رقم الكود: ٦٠٧٤١



السعر: ١٤٥,٥٠٠  
رقم الكود: ٨٧٢٥

### أدوات كهربائية



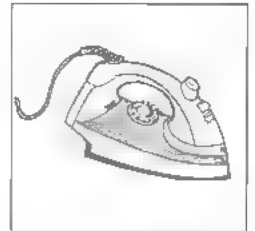
السعر: ٢٢٠  
رقم الكود: ٩١٥٠



السعر: ٢٧٢٠,٥٠  
رقم الكود: ٤٣٧٨

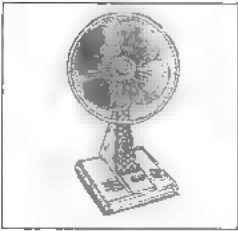


السعر: ٣٠٠  
رقم الكود: ٣٦١٦

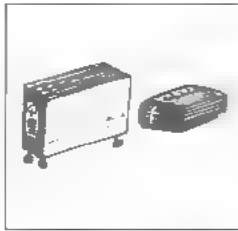


السعر: ١٤٠  
رقم الكود: ٣٤١٢

### أدوات منزلية



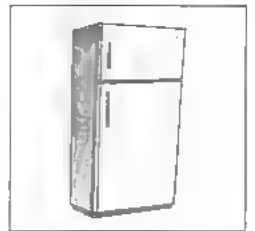
السعر: ١٣٥  
رقم الكود: ١٠٤٥



السعر: ٧٥  
رقم الكود: ٢٠١٢



السعر: ٢٦٠٠  
رقم الكود: ٢١٩٨



السعر: ٣٤٥٠  
رقم الكود: ٥٤١٢

(٢) تبادّل السؤال مع زميلك عن الأسعار و رقم الكود:

مثال: ما سعر البنطالون؟

ما رقم الكود؟

## تدريب (٧)

١) اكتب في القائمة المشتريات المطلوبة (اكتب اثنين أو أكثر من كل صنف من تدريب (٦):

Write your shopping list (two or more of each item):

قائمة طالب (أ):

| السعر<br>Price | العدد<br>Quantity | رقم الكود<br>Code no. | الصنف<br>Item |   |
|----------------|-------------------|-----------------------|---------------|---|
|                |                   |                       |               | ١ |
|                |                   |                       |               | ٢ |
|                |                   |                       |               | ٣ |
|                |                   |                       |               | ٤ |

قائمة طالب (ب):

| السعر<br>Price | العدد<br>Quantity | رقم الكود<br>Code no. | الصنف<br>Item |   |
|----------------|-------------------|-----------------------|---------------|---|
|                |                   |                       |               | ١ |
|                |                   |                       |               | ٢ |
|                |                   |                       |               | ٣ |
|                |                   |                       |               | ٤ |

٢) طالب (أ) مُشترٍ، طالب (ب) بائع. تبادّلوا الحِوار وكنّ طالب يُطلب ما في قائمته:

Student (A) is a customer asking about items. Student (B) states the price:

مثال:

طالب (أ): لو سمحت أريد ٤ بنطالونات (أربعة بنطالونات) - رقم الكود .....

طالب (ب): السعر .....

٣) اغمسوا الأدوار وكرّروا النشاط.

Exchange roles and repeat.

## تدريب (٨)

اكتب شيكاً بثمن أي مشتريات اخترتها من تدريب (٧):

Write a check for the purchases you have made from the internet stores:

مثال:

Cheque No. 13010048094  
شيك رقم 13010048094

بنك مصر الدولي  
MISR INTERNATIONAL BANK  
BRANCH 6th October فرع

خالص الدفعة ورسم التعمية  
التاريخ 20-9/11

ISSUED AT مكان إصدار الشيك

PAY TO ORDER إيدعوا إلى / لاسر  
بنك مصر الدولي

THE SUM OF ONLY مبلغه وقدره فقط  
ثلاثة مائة وستة وأربعون جنيلاً  
وقط لرسيدك

SIGNATURE التوقيع

AMOUNT المبلغ بالأرقام

A/C. 6700284 INTERNATIONAL LANGUAGE INSTITUTE

⑈ 13010048094 ⑆ ⑆ 00 1 1 1 30 1 9 ⑆ ⑆ 6700284 ⑆ ⑆

Cheque No. 13010048095  
شيك رقم 13010048095

بنك مصر الدولي  
MISR INTERNATIONAL BANK  
BRANCH 6th October فرع

خالص الدفعة ورسم التعمية  
التاريخ

ISSUED AT مكان إصدار الشيك

PAY TO ORDER إيدعوا إلى / لاسر

THE SUM OF ONLY مبلغه وقدره فقط

SIGNATURE التوقيع

AMOUNT المبلغ بالأرقام

A/C. 6700284 INTERNATIONAL LANGUAGE INSTITUTE

⑈ 13010048095 ⑆ ⑆ 00 1 1 1 30 1 9 ⑆ ⑆ 6700284 ⑆ ⑆

## المحادثة: ٣٣

اسأل عن أسعار هذه الأشياء في البلاد المختلفة:

Ask about the prices of these items in different countries:

طالب (أ):

| الصف    | السعودية | دبي   | مصر  | اليابان | ألمانيا | أمريكا | الصين | فرنسا |
|---------|----------|-------|------|---------|---------|--------|-------|-------|
| تلفزيون | ؟        | ٤٥٠,٠ | ٢٦٠٠ | ؟       | ٤٥٠,٠٠  | ٣٥٠    | ؟     | ٤٠٠   |
| كمبيوتر | ؟        | ؟     | ؟    | ٢٠٠٠,٦٠ | ؟       | ٢٠٠٠   | ٦٢٠   | ؟     |
| ثلاجة   | ١٩٢٠     | ٩٧٠   | ٣٦٢٠ | ؟       | ٢٦٠٩    | ؟      | ؟     | ٣٠٦٥  |
| المحمول | ؟        | ٥٢٠   | ؟    | ٤٥٠     | ؟       | ؟      | ١٢٠   | ٤٠٠   |

طالب (ب):

| الصف    | السعودية | دبي  | مصر  | اليابان | ألمانيا | أمريكا | الصين | فرنسا |
|---------|----------|------|------|---------|---------|--------|-------|-------|
| تلفزيون | ٧٩٦      | ؟    | ؟    | ١٠٠٠    | ؟       | ؟      | ٣٤٠   | ؟     |
| كمبيوتر | ٦٢٠      | ١٢٠٠ | ٤٥٠٠ | ؟       | ١٢٠٠    | ؟      | ؟     | ٢٠٢٠  |
| ثلاجة   | ؟        | ؟    | ؟    | ١٥٢٠    | ؟       | ٦٠٠    | ١٤٥٠  | ؟     |
| المحمول | ٣٤٠      | ؟    | ٢٥٠٠ | ؟       | ٣٢٠     | ٥٢٠    | ؟     | ؟     |

راجع أسماء العملات:

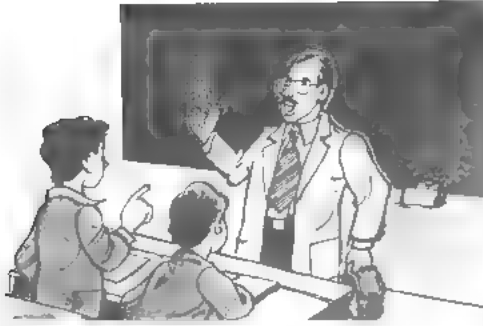
السعودية = ريال / دبي = درهم / مصر = جنيه / اليابان = ين / فرنسا وألمانيا = يورو /  
أمريكا = دولار / الصين = يوان

مثال للحوار:

- طالب (أ) : ما سعر التلفزيون في السعودية؟  
طالب (ب) : سعر التلفزيون ٧٩٦ ريالاً (سبعمئة وستة وتسعون ريالاً).  
طالب (أ) : ٧٩٦ ريالاً.  
طالب (ب) : نعم، هذا صحيح.



## تقديم (٢ أ) ما لون هذا القلم؟



٩ (١) ما هذا؟ هذا قلم.

ما لون القلم؟ لون القلم أسود. = لونه أسود.

"ما لون هذا القلم؟" "هذا القلم لونه أسود."

ادخل إلى الموقع لتتعرف على هذه الألوان:

|      |      |     |      |         |
|------|------|-----|------|---------|
| أسود | أزرق | فضي | ذهبي | برتقالي |
|------|------|-----|------|---------|

|      |      |      |      |
|------|------|------|------|
| أحمر | أبيض | أخضر | أصفر |
|------|------|------|------|



(٢) "هل هذا قلم أسود؟" "نعم هذا قلم أسود."

(٣) هذا القلم أسود هذه الحقيبة سوداء.

(٤) ما لون الحقيبة؟ لون الحقيبة أسود. = لونها أسود.

١٠

"ما لون هذه الحقيبة؟" "هذه الحقيبة لونها أسود."

(مذكر) "القلم أسود"، (مؤنث) "الحقيبة سوداء"

١١ (٥) للنفي:

"هل هذه حقيبة سوداء؟" "لا هذه ليست حقيبة سوداء، هذه حقيبة زرقاء."

"هل هذا قلم أسود؟" "لا هذا ليس قلماً أسود، هذا قلم أزرق."

١٢ (٦) كرر:

هذه بلورة بيضاء.

هذا قميص أبيض.

هذه حقيبة صفراء.

هذا بنطالون أصفر.

هذه جاكته (سترة) خضراء.

هذا جورب أخضر.

هذه بدلة حمراء.

هذا فستان أحمر.

هذه سيارة زرقاء.

هذا حذاء أزرق.

هذه حقيبة فضية.

هذا قلم فضي.

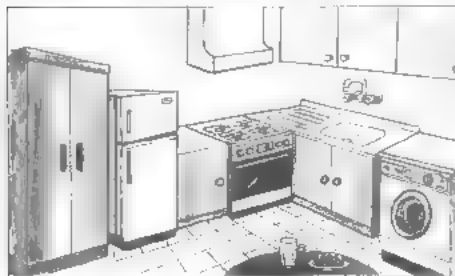
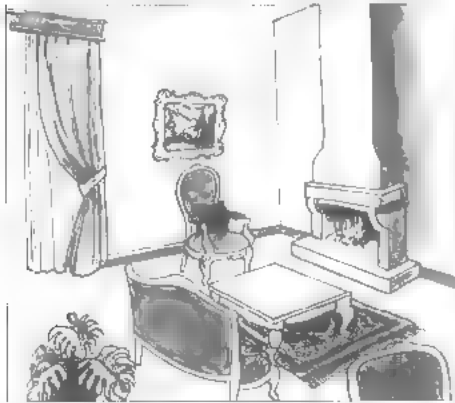
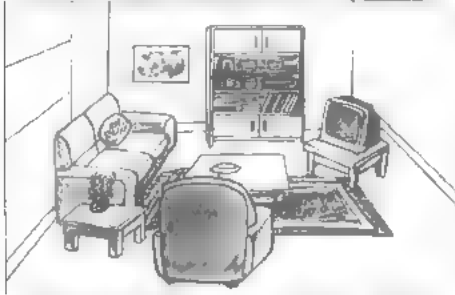
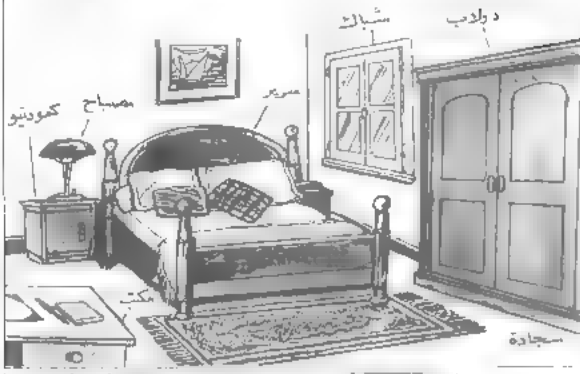
هذه حقيبة ذهبية.

هذا قلم ذهبي.

هذه حقيبة برتقالية.

هذا قلم برتقالي.

## تقديم (٢ ب) هذه شقتي



(١) اقرأ وتابع الصورة:

أنا اسمي شريف وهذه شقتي.

هذه حجرة النوم: ١٣

- ١ - سرير
- ٢ - سجادة
- ٣ - دولاب
- ٤ - شبابك (نافذة)
- ٥ - مصباح
- ٦ - مكتب

(٢) والآن اكتب الرقم في الصورة:

هذه حجرة المعيشة: ١٤

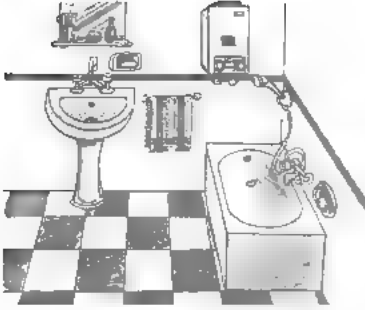
- ١ - كنبه (أريكة)
- ٢ - مقعد (كرسي)
- ٣ - طاولة
- ٤ - مكتبه وتلفزيون

هذه حجرة الاستقبال (الصالون): ١٥

- ١ - كنبه
- ٢ - صورة
- ٣ - مدفأة
- ٤ - سقارة

هذا المطبخ: ١٦

- ١ - حوض
- ٢ - دولاب
- ٣ - ثلاجة
- ٤ - غسالة
- ٥ - بوتاجاز (موقد)



هَذَا الْحَمَّامُ :

- ١ - حَوْضٌ
- ٢ - بَانِيُو
- ٣ - دُشٌّ
- ٤ - سَخَانٌ



هَذِهِ حُجْرَةُ الطَّعَامِ :

- ١ - دُولَابُ السُّفْرَةِ
- ٢ - سُّفْرَةٌ
- ٣ - كَرَاسِي



(٣) أَقْرَأِ الْحَوَارِ :

- سَمِيرُ : مَا لَوْنُ حُجْرَةِ النَّوْمِ يَا شَرِيفُ؟  
 شَرِيفُ : حُجْرَةُ النَّوْمِ لَوْنُهَا أَخْضَرٌ . حُجْرَةُ نَوْمِي خَضْرَاءُ .  
 سَمِيرُ : وَمَا لَوْنُ سَرِيرِكَ؟  
 شَرِيفُ : لَوْنُ سَرِيرِي أَبْيَضٌ .  
 سَمِيرُ : وَهَلْ مَكْتَبُكَ لَوْنُهُ أَخْضَرُ؟  
 شَرِيفُ : لَا ، مَكْتَبِي لَيْسَ لَوْنُهُ أَخْضَرٌ ، مَكْتَبِي لَوْنُهُ أَبْيَضٌ .

لاحظ القواعد:

(١) لِّلسَّوَالِ عَنِ اللَّوْنِ :

| السَّوَالُ   | الإجابة   |
|--|---|
| ١- مَا لَوْنُ هَذَا الْقَمِيصِ؟<br>مَا لَوْنُ هَذِهِ الْحَقِيئَةِ؟ | ١- لَوْنُ هَذَا الْقَمِيصِ أَحْمَرٌ . لَوْنُهُ أَحْمَرٌ .<br>لَوْنُ هَذِهِ الْحَقِيئَةِ أَحْمَرٌ . لَوْنُهَا أَحْمَرٌ . |
| ٢- هَلْ هَذَا قَمِيصٌ أَحْمَرٌ؟                                    | ٢- نَعَمْ ، هَذَا قَمِيصٌ أَحْمَرٌ .<br>لَا ، هَذَا لَيْسَ قَمِيصاً أَحْمَرٌ . هَذَا قَمِيصٌ أَبْيَضٌ .                 |
| ٣- هَلْ هَذِهِ حَقِيئَةٌ سَوْدَاءُ؟                                | ٣- نَعَمْ هَذِهِ حَقِيئَةٌ سَوْدَاءُ .<br>لَا ، هَذِهِ لَيْسَتْ حَقِيئَةٌ سَوْدَاءُ .                                   |



(٢) تَأْنِيثٌ وَتَذْكَيرُ الْأَلْوَانِ :

هَذَا كِتَابٌ أَحْمَرٌ . هَذِهِ سَيَّارَةٌ حَمْرَاءُ .

٣) الألوان صفات تتبع الموصوف:

هَذَا قَمِيصٌ أَحْمَرٌ .

هَذَا لَيْسَ قَمِيصاً أَحْمَرًا .

هَذِهِ حَقِيبةٌ حَمْرَاءُ .

هَذِهِ لَيْسَتْ حَقِيبةً حَمْرَاءُ .

٤) السؤال: هل هذا سريرٌ أخضر؟

الإجاب

نعم، هذا سريرٌ أخضر .

النقي

لا، هذا ليس سريراً أخضر .

لَيْسَ + مَرِيراً + أَخْضَرُ

## التدريبات

### تدريب (١)

Connect the columns to form a sentence:

صل لتكوّن جملة:

(ب)

(أ)

أ - مَطْبَخاً أَحْمَرًا .

١) هَذَا قَلَمٌ

ب - طَاوِلَةٌ صَفْرَاءُ .

٢) هَذِهِ الْحَجْرَةُ

ج - لَوْنُهُ أَسْوَدُ .

٣) الْأَرِيكَةُ (الْكِنْبَةُ)

د - لَوْنُهَا أَخْضَرُ .

٤) هَذَا لَيْسَ

هـ - لَوْنُهُ ذَهَبِيٌّ .

٥) هَذِهِ لَيْسَتْ

و - صَفْرَاءُ .

٦) هَذَا حَمَامٌ

ز - لَوْنُهُ أَيْبِضُ .

٧) هَذَا دُولَابٌ

هـ - زَرْقَاءُ .

٨) هَذِهِ لَيْسَتْ



### تدريب (٢)

Go to the website and follow the instructions.

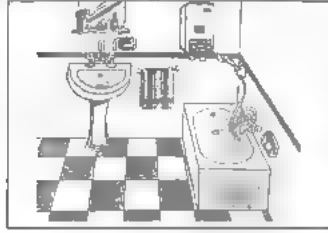
ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات .

تدريب (٣)  
اكتب الاسم (هَذَا / هَذِهِ ...) ثم اكتب الجمل كالمثال:

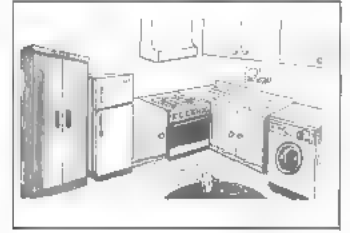
Write the words then form sentences like the example:



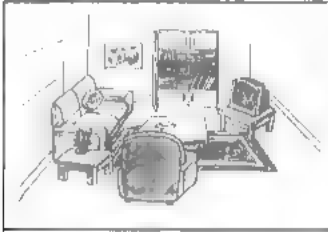
ض - و - ح  
.....  
هَلْ .....؟  
لا، .....  
أزرق.



م - ح - م - ا  
هَذَا .....  
هَلْ .....؟  
لا، .....  
أبيض.



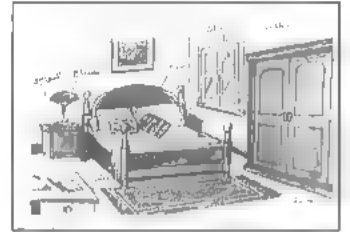
خ - م - ط - ب  
هَذَا مَطْبَخٌ.  
هَلْ هَذَا مَطْبَخٌ لَوْنُهُ أَخْضَرٌ؟  
لا هَذَا لَيْسَ مَطْبَخًا أَخْضَرَ.  
هَذَا مَطْبَخٌ أَحْمَرٌ.



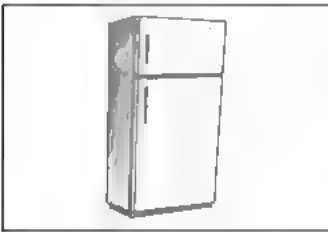
ر - ج - ح - ع /  
ع - ي - ش - م - ع  
.....  
هَلْ .....؟  
لا، .....  
سوداء.



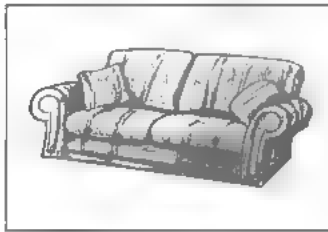
ح - ر - ع - ج /  
ر - س - ف - ع  
هَذِهِ .....  
هَلْ ..... حَمْرَاءُ؟  
لا، .....  
.....



ع - ح - ج - ر / م - ن - و  
.....  
هَلْ ..... أَصْفَرٌ؟  
لا، .....  
.....



لا - ج - ث - ع  
.....  
هَلْ .....؟  
لا، .....  
.....



ك - ع - ن - ب /  
ع - أ - ك - ر - ي  
.....  
هَلْ .....؟  
لا، .....  
.....



ح - م - ب - ا - ص  
هَذَا .....  
هَلْ ..... أَصْفَرٌ؟  
لا، .....  
.....

## تدريب (٤)

Answer the following questions:

(١) أجب عن الأسئلة التالية إجابة كاملة:

١ - هل هذه أريكة (كئبة) خضراء؟

٢ - ما لون هذا الحمام؟

٣ - هل هذا موقد (بوتاجاز) فضي؟

٤ - ما لون هذه التلاجة؟

٥ - هل هذه سجادة سوداء؟

(٢) تبادل مع زميلك الأسئلة لتعرف إجابته.

## تدريب (٥)

Write the questions for these answers:

(١) اكتب أسئلة لهذه الإجابات:

١ - .....؟

هذه ستارة لونها ذهبي.

٢ - .....؟

لا، هذه ليست حجرة نوم صفراء. هذه حجرة خضراء.

٣ - .....؟

هذا مكتب لونه أسود.

٤ - .....؟

هذه مدفأة بيضاء.

٥ - .....؟

لا، هذه ليست مكتبة سوداء. هذه مكتبة خضراء.

(٢) تبادل السؤال والإجابة مع زميلك لتصحح إجابتك.

## تدريب (٦)



### شقة حسام

اقرأ ماذا كتب حسام عن شقته ثم أجب عن الأسئلة:

Read what Hossam wrote about his apartment then answer the questions:

(١) في شقة حسام ..... حجرات

(٢) أ - حجرة .....  
ب - حجرة .....

ج - حجرة .....  
د - حجرة .....

(٣) ما لون حمام حسام؟

(٤) هل حجرة النوم لونها أسود؟

(٥) ما لون حجرة المعيشة؟

(٦) هل الشقة جميلة؟

النص:

كلمات مفيدة: جميلة - جميل / واسع - واسعة / لكن

”شَقَّتِي جَمِيلَةٌ وَوَأَسِعَةٌ. شَقَّتِي بِهَا ٣ حُجَرَاتٌ - حُجْرَةُ النَّوْمِ وَحُجْرَةُ السَّفَرَةِ وَحُجْرَةُ مَعِيشَةٍ وَأَسِعَةٌ. الْحَمَّامُ لَوْنُهُ أَخْضَرُ، وَلَكِنِ الْمَطْبِخُ لَوْنُهُ أَبْيَضُ. حُجْرَةُ نَوْمِي لَوْنُهَا أَبْيَضٌ أَيْضًا، وَلَكِنِ حُجْرَةُ السَّفَرَةِ لَوْنُهَا أَخْضَرُ. وَحُجْرَةُ الْمَعِيشَةِ لَوْنُهَا أَحْمَرٌ جَمِيلٌ“.

اقرأ مرة أخرى وصل الجمل لتكون جملة صحيحة:

Connect the columns to form a sentence:

(ب)

لَوْنُهَا أَحْمَرٌ جَمِيلٌ.  
لَوْنُهَا أَخْضَرُ.  
جَمِيلَةٌ وَوَأَسِعَةٌ.  
وَلَكِنِ الْمَطْبِخُ لَوْنُهُ أَبْيَضُ.  
٣ حُجَرَاتٌ.

(أ)

١) الْحَمَّامُ لَوْنُهُ أَخْضَرُ  
٢) شَقَّتِي  
٣) شَقَّتِي  
٤) حُجْرَةُ الْمَعِيشَةِ  
٥) حُجْرَةُ السَّفَرَةِ

تدريب (٧)

اكتب عن شقتك نصاً مماثلاً لشقة حسام فيما لا يقل عن ٤ أسطر.

Write four lines or more to describe your apartment following the previous descriptions.

كلمات مفيدة: غرفة - غرف / رخيص - رخيصة / صالة / للإيجار

المحادثة:

اقرأ هذه الإعلانات عن الشقق:

Read these advertisements about apartments for rent:

شقة جميلة ٥ غرف وصالة  
٢ حجرة نوم  
حجرة سفرة زرقاء  
حجرة معيشة خضراء  
حجرة مكتب سوداء  
مطبخ واسع - حمام لونه  
أبيض  
مطلوب: ٥٥٠٠ جنيته

شقة جميلة ورخيصة  
حجرة نوم - صالة  
حمام واسع أزرق - مطبخ  
لونه أحمر  
مطلوب: ١٥٠٠ جنيته

شقة ٣ غرف واسعة  
حجرة نوم - مكتب - حجرة  
معيشة وصالة  
حمام أخضر - مطبخ أبيض  
مطلوب: ٣٠٠٠ جنيته

اختر إعلاناً لشقتك ثم تبادل المعلومات مع زميلك .

Exchange information about the apartment you chose.

مثال للحوار :

طالب (١)

١ - كم حجرة في شقتك؟

٢ - ما هي؟

٣ - ما لون الحمام؟

٤ - ما سعر شقتك؟

طالب (٢)

في شقتي ٣ حجرات (غرف).

حجرة نوم - حجرة .....

الحمام لونه .....

سعر شقتي .....

## تذكر

(١) للعدد:

١ = جُنبِه

٢ = جُنْبِهَان

٣-١٠ = جُنْبِهَات

١١ - ٩٩ = جُنْبِهَاء

كَلِمَةٌ مُفْرَدَةٌ

كَلِمَةٌ مُنْتَهَى

كَلِمَةٌ جَمْع

كَلِمَةٌ مُفْرَدَةٌ

(٢) للسؤال عن السعر:

ما سعر هذا / هذه ...؟

(٣) للسؤال عن الألوان:

السؤال:

١ - ما لون هذا الحذاء؟

٢ - ما لون هذه الحقيبة؟

٣ - هل هذا حذاء أحمر؟

٤ - هل هذه حقيبة حمراء؟

الإجابة:

هذا الحذاء لونه .....

هذه الحقيبة لونها .....

لا، هذا ليس حذاء أحمر، هذا حذاء أسود.

لا، هذه ليست حقيبة حمراء، هذه حقيبة سوداء.

(٤) تأنيث وتذكير اللون

هذا كتاب أسود.

هذه مكتبة سوداء.



## الوحدة الثامنة

### السؤال عن الأماكن والاتجاهات ١

#### هَدَفُ الْوَحْدَةِ:

تقديم ١: أين الحقيقية؟

- ١ - وصف أماكن الأشياء
- ٢ - التعرف على أسماء الأماكن
- ٣ - السؤال عن الأماكن

تقديم ٢: أين الضيدلية؟

- ١ - وصف الطريق والعنوان
- ٢ - التعرف على الوظائف والسؤال عنها

## تقديم (١) أين الحقيقة؟

٢  انظر إلى الصورة وكرر بعد المدرس . اكتب أماكن الأشياء .



| الإجابة              | المسؤال                 |     |
|----------------------|-------------------------|-----|
| الكرسي .             | أين الكرسي؟             | (١) |
| الكنبة (الأريكة) .   | أين الكنبة؟             | (٢) |
| التلفزيون .          | أين التلفزيون؟          | (٣) |
| التلفون .            | أين التلفون؟            | (٤) |
| الباب .              | أين الباب؟              | (٥) |
| المحفظة .            | أين المحفظة؟            | (٦) |
| التلفزيون والمصباح . | أين التلفزيون والمصباح؟ | (٧) |
| مصطفى .              | أين مصطفى؟              | (٨) |
| الجريدة .            | أين الجريدة؟            | (٩) |

(٢) النفي:

هل الكرسي فوق الكرسي؟

لا ، الكرسي ليس فوق الكرسي ، الكرسي تحت الكرسي .

## لاحظ القواعد:

للسؤال عن أماكن الأشياء:

١ - نستخدم أداة الاستفهام أين - أين الـ .....؟

| للإجابة                            | للسؤال:                       |
|------------------------------------|-------------------------------|
| أمام - خلف - في - مع - بين - بجانب | أين الـ .....؟<br>(أين + اسم) |

٢ - لاحظ التشكيل:

أمام المكتبة / خلف الباب ... الخ.  
ظرف المكان: منصوب بالفتحة + الاسم بعده ينتهي بالكسرة

٣ - للنفي:  ٣

ليس / ليست + فوق / تحت

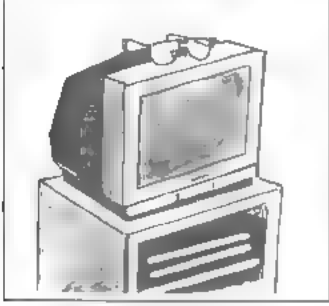
- هل الكتاب تحت الطاولة؟
- لا، الكتاب ليس تحت الطاولة، الكتاب فوق الطاولة.

## التّدرّيات

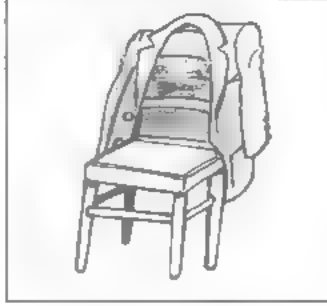
### تدريب (١)

(١) اكتب السؤال والإجابة تحت كل صورة:

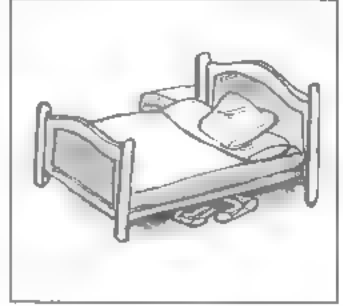
Write a question and an answer for each picture:



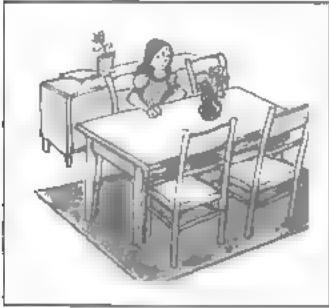
أ- .....؟  
ب- .....



أ- ..... الجاكّة؟  
ب- .....



أ- أين الجوّارِب؟  
ب- الجوّارِب تحت السّرير.



أ- أين مائدة؟  
ب- .....

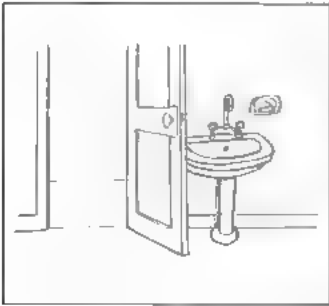


نديم

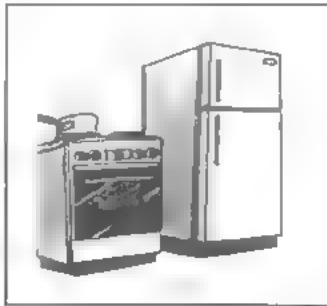
أ- أين نديم؟  
ب- .....



أ- .....؟  
ب- .....



أ- أين .....؟  
ب- .....



أ- أين .....؟  
ب- .....

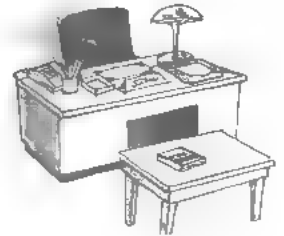
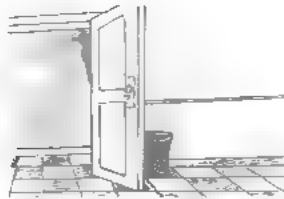
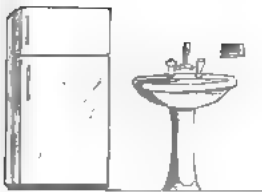
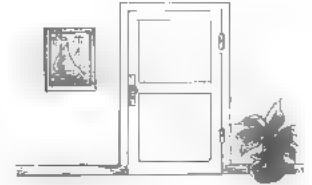
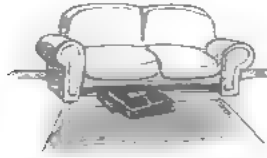
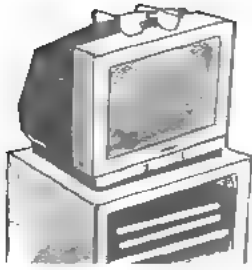
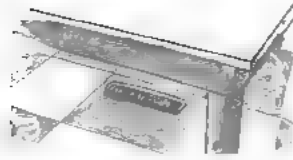


أ- ..... مَحَمّد؟  
ب- .....

(٢) كرّر السؤال والإجابة مع زميلك للتّصحيح.

## تدريب (٢)

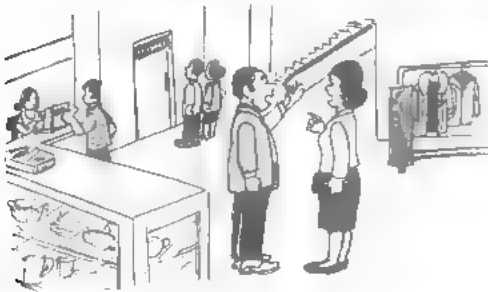
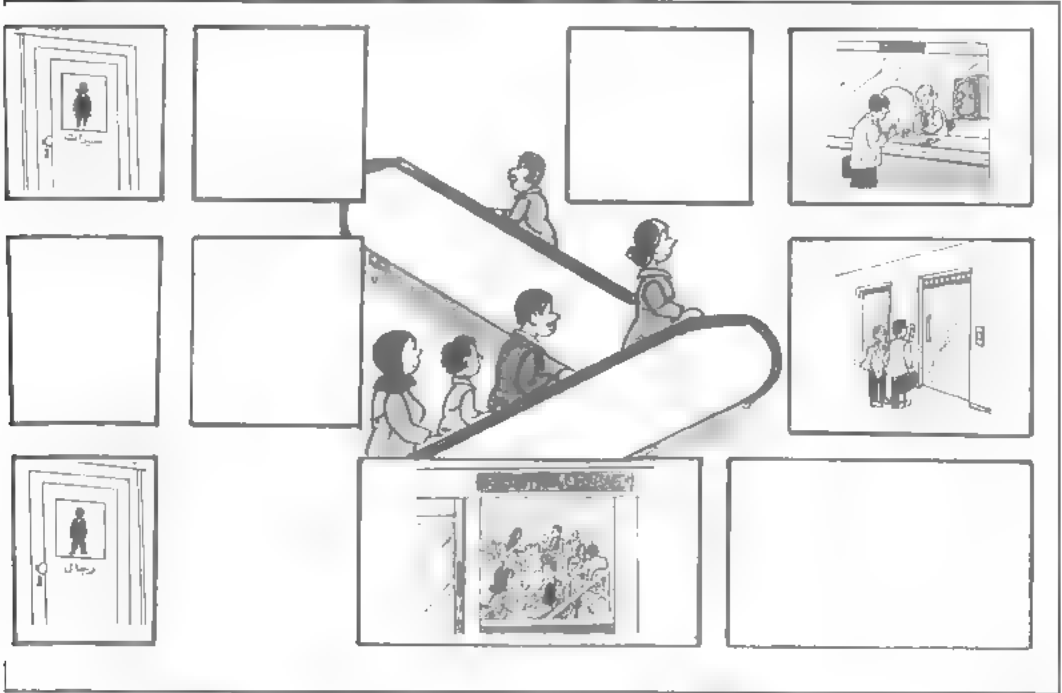
١) اسأل زميلك كالمثال ثم اكتب الحوار:



## تدريب (٣)

كلمات مفيدة: قسم / سلالم / مصعد / خزانة / أريد  
/ حمام سيدات / رجال / ملابس

١) استمع إلى الحوار واكتب أسماء الأشياء على الرسم. استخدم الكلمات: كاميرات - تليفزيونات - ثلاجات - كمبيوترات - غسالات



الحوار: ٤

بائع : أنا في الخُذْمَة .

رُبُونَة : لَوْ سَمَخْتِ ، أَيْنَ قِسْمِ الكَامِيرَاتِ ؟

بائع : قِسْمِ الكَامِيرَاتِ بِجَانِبِ الخَزِينَة .

رُبُونَة : وَأَيْنَ قِسْمِ الثَّلَاجَاتِ ؟ أَمَامَ المَصْعَدِ ؟

بائع : لا ، قِسْمِ الثَّلَاجَاتِ لَيْسَ أَمَامَ المَصْعَدِ ،

قِسْمِ الثَّلَاجَاتِ أَمَامَ حَمَامِ السِّدَاتِ .

رُبُونَة : وَأَيْنَ قِسْمِ التِّلْفِزِيُونَاتِ ؟

بائع : قِسْمِ التِّلْفِزِيُونَاتِ خَلْفَ قِسْمِ الثَّلَاجَاتِ .

٢) تبادل حواراً مماثلاً مع زميلك . اسأل عن المكان في الرسم و زميلك يصف المكان .



طالب (ب)

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

طالب (أ)

- ١- أين ..... ؟
- ٢- ..... ؟
- ٣- ..... ؟
- ٤- ..... ؟
- ٥- ..... ؟
- ٦- ..... ؟

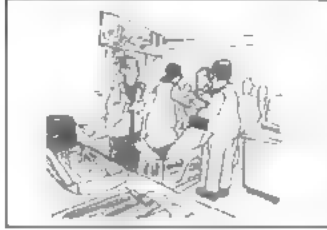
### تدريب (٥)

في المطار

١) اقرأ أسماء هذه الأماكن في المطار:



الجَوَازَات



الجَمَارِك



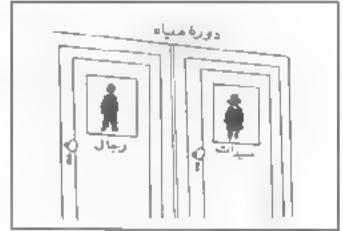
الحَقَائِب



السُّوقُ الحُرَّة



صَالَة وُصُول



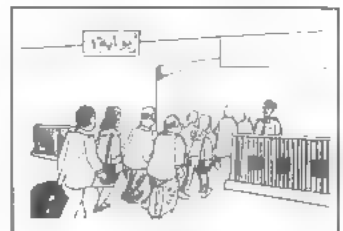
دَوْرَة مِيَاه



وَزْن الحَقَائِب



صَالَة التَّرَانزِيَت



بَوَابَة





استعلامات المطار



مكتب السياحة



مكتب الأمن

(٢) اقرأ لوحة إرشادات المطار:

| الاسم                | المكان                                |
|----------------------|---------------------------------------|
| ١ - صالة الترانزيت   | الدور الثاني بجانب الكافيتريا رقم (١) |
| ٢ - صالة السفر       | الدور الأرضي أمام الجوازات            |
| ٣ - صالة الوصول      | أمام بوابة ١٤                         |
| ٤ - مكتب السياحة     | الدور الثالث                          |
| ٥ - دورات المياه     | الدور الأول والثاني والثالث           |
| ٦ - الحقائب          | الدور الأرضي خلف صالة الوصول          |
| ٧ - الجراج           | تحت الدور الأرضي                      |
| ٨ - مكتب الأمن       | الدور الرابع بجانب الكافيتريا رقم (٢) |
| ٩ - استعلامات المطار | الدور الأرضي والأول أمام البوابات     |
| ١٠ - وزن الحقائب     | الدور الأرضي بعد الجوازات وصالة السفر |
| ١١ - السوق الحرة     | الدور الثالث أمام مكتب السياحة        |

كلمة مفيدة: لا تتأخر

(٣) اترك رسالة لصديقك في مكتب الاستعلامات أو رسالة تليفونية عن

Write a message to your friend telling him where to meet you:

مكانك كالمثال:

عزيزي خالد:  
 أنا في السوق الحرة ، بالدور الثالث بجانب  
 مكتب السياحة .  
 لطائرة الساعة ٩،١٥ بالضغط ،  
 بوابة رقم ٦١ . لا تتأخر !  
 وليد

## تدريب (٦) ٦

كلمات مفيدة: حفل - عيد ميلاد - يسأل

- هَذَا حَفْلٌ عِيدِ مِيلَادِ سَالِمٍ . حَمِيدٌ صَدِيقُ سَالِمٍ مِنْ لَيْبِنَا ، هُوَ يَسْأَلُ عَنْ أَصْدِقَاءِ سَالِمٍ فِي الْحَفْلِ .  
 (١) اسْمَعِ وَارْتَبِ اسْمَ الشَّخْصِ .  
 (٢) اسْمَعِ وَارْتَبِ فِي الْجَدْوَلِ مَكَانَ الْأَصْدِقَاءِ .



| الاسم  | المكان         |
|--------|----------------|
| ١ ماجد | بين سلوى وعيلة |
| ٢      |                |
| ٣      |                |
| ٤      |                |
| ٥      |                |

## ٦ نص الاستماع لتدريب (٦)

- حميد : مَنْ بَيْنَ سَلْوَى وَعَبْلَةَ؟  
سالم : بَيْنَ سَلْوَى وَعَبْلَةَ مَا جِدَ.  
حميد : وَمَنْ أَمَامَ سَمِيحٍ؟  
سالم : مُهَابٌ أَمَامَ سَمِيحٍ.  
حميد : وَمَنْ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ؟  
سالم : دُعَاءُ فَوْقَ الْكُرْسِيِّ.  
حميد : وَمَنْ خَلْفَ زِيَادٍ؟  
سالم : هَادِيَةَ خَلْفَ زِيَادٍ - وَهَذِهِ شَيْمَاءُ عَلَى الْأَرِيكَةِ.

## المحادثة: ٧

١) استخدم أسماء الأماكن في تدريب ٤ ولوحة إرشادات المطار لتسأل عن بعض الأماكن  
كالمثال:

(طالب أ) موظف استعلامات المطار وطالب (ب) راكب



مثال للحوار:

٧

رَاكِبَةٌ : لَو سَمَّحْتَ أَتَيْنُ السُّوقَ الحُرَّةَ؟

مُوظَّفٌ : السُّوقُ الحُرَّةُ فِي الدُّورِ الثَّالِثِ أَمَامَ مَكْتَبِ السِّيَاحَةِ.

٢) اَعكسوا الأدوار وكرروا التَّشَاط.

٣) تكلَّم عن مطار بلدك وصف الأماكُن فِيهِ.

٤) اكتب جملاً عَن هَذَا المَطَارِ واقْرأها أَمَامَ الفَضْلِ لزيادة معلوماتهم عن مطار بلدك.

مثال:

فِي بَلَدِي مَطَارٌ اسْمُهُ .....

السُّوقُ الحُرَّةُ فِي الدُّورِ ..... أَمَامَ .....

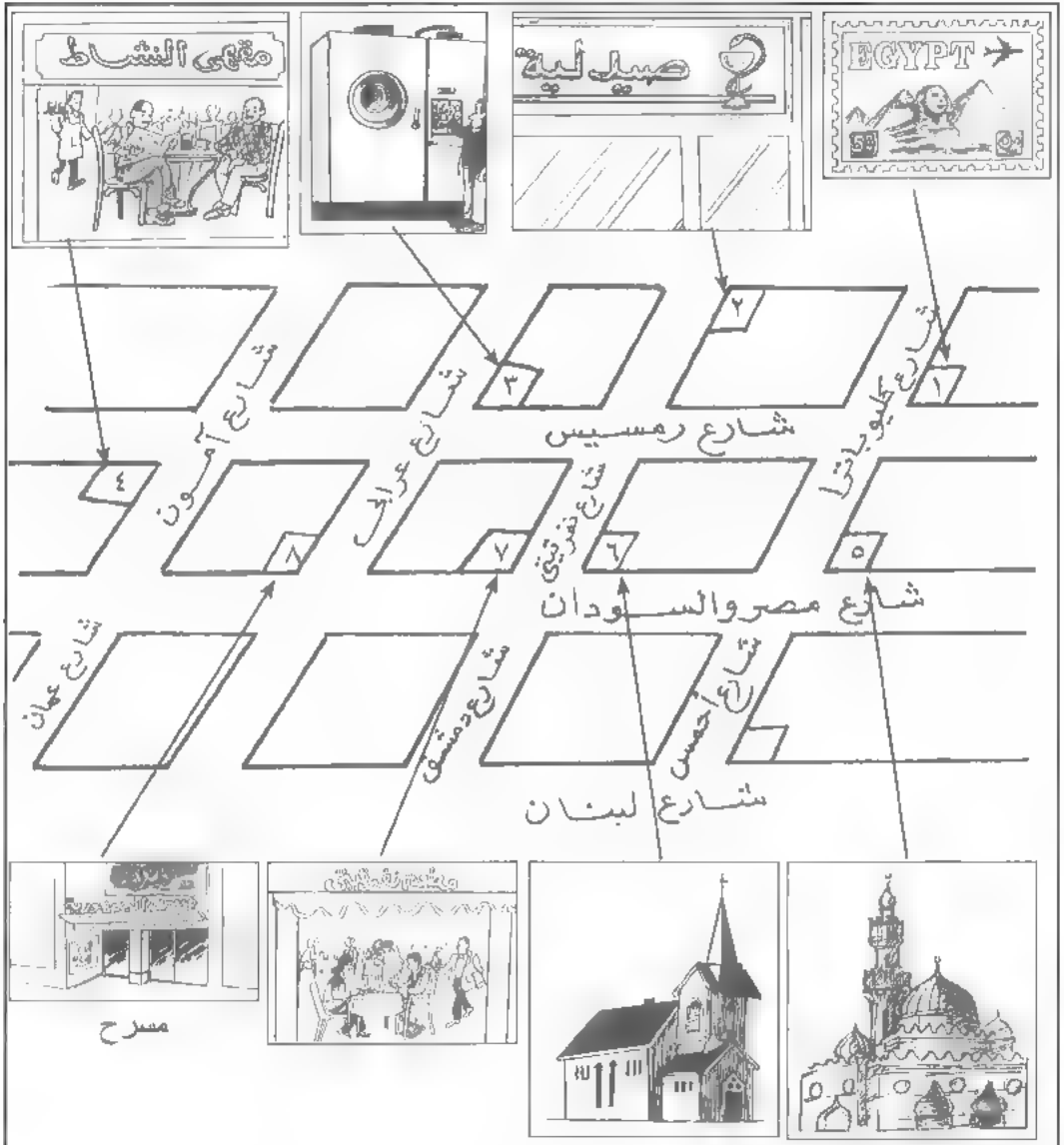
صَالَةُ التَّرَانزِيَتِ فِي الدُّورِ ..... خَلْفَ ..... أَوْ بجانِبِ .....

مَكْتَبُ الأَسْتِعلاماتِ فِي ..... إلخ.

## تقديم (٢)

### أين الصيدلية؟ ٨

(١) أدرس هذه الكلمات:



اكتب الرقم أمام الاسم:

مقهى ---

مغسلة ---

صيدلية ---

مكتب بريد ---

مسرح ---

مطعم ---

كنيسة ---

مسجد ---

اسمع لتصحح إجابتك.



أَيْنَ الـ + اسم؟

لَفَ (دُر) المِيدَانِ

أَدْخَلَ يَمِينًا / يَسَارًا

الصَّيْدَانِيَّةَ عَلَى الْيَمِينِ / الْيَسَارِ

عَلَى النَّاصِيَةِ

قَبْلَ تَقَاطُعِ شَارِعِ .....

بَعْدَ تَقَاطُعِ شَارِعِ .....



٢) للاِسْتِفْسَارِ عَنِ صِحَّةِ الْمَعْلُومَةِ

لا، الصَّيْدَانِيَّةَ لَيْسَتْ عَلَى الْيَمِينِ، الصَّيْدَانِيَّةَ عَلَى الْيَسَارِ.

• هل الصَّيْدَانِيَّةَ عَلَى الْيَمِينِ؟

عَلَى الْيَمِينِ / خَلْفَ / أَمَامَ ... الخ.

لَيْسَ

هل الـ ..... ؟ لا، لا

لَيْسَتْ

نعم، عَلَى الْيَمِينِ ✓

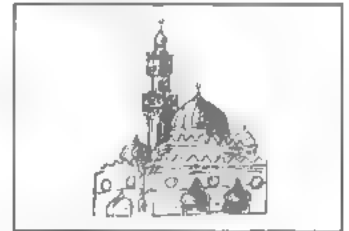
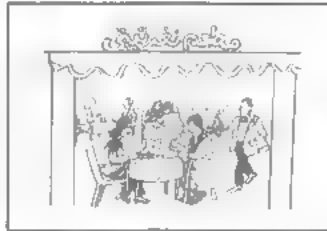
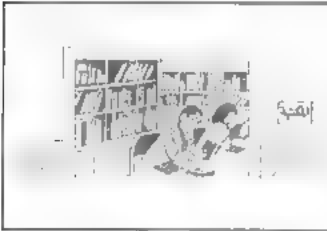
## التَّدْرِيبَات

### تَدْرِيب (١)

كلمات مفيدة: قسم البوليس - المتحف - محطة أتوبيس - مسجد

Write the names of these places.

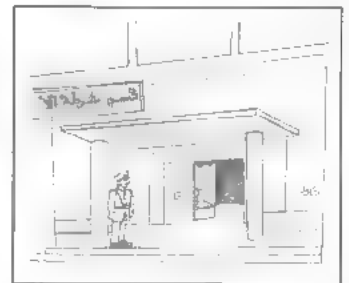
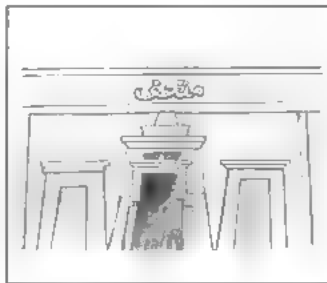
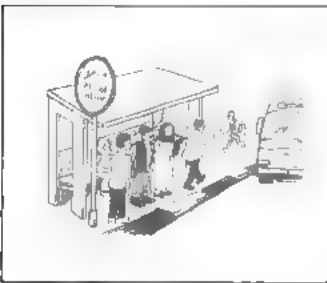
اكتب أسماء هذه الأماكن .



-----

-----

مَدَا -----



-----

-----

-----

## تدريب (٢)

كلمات مفيدة: سفارة / حلاق / جامعة / حديقة / كنيسة

Connect (A) and (B) according to map: (أ) مع (ب) حسب الخريطة:

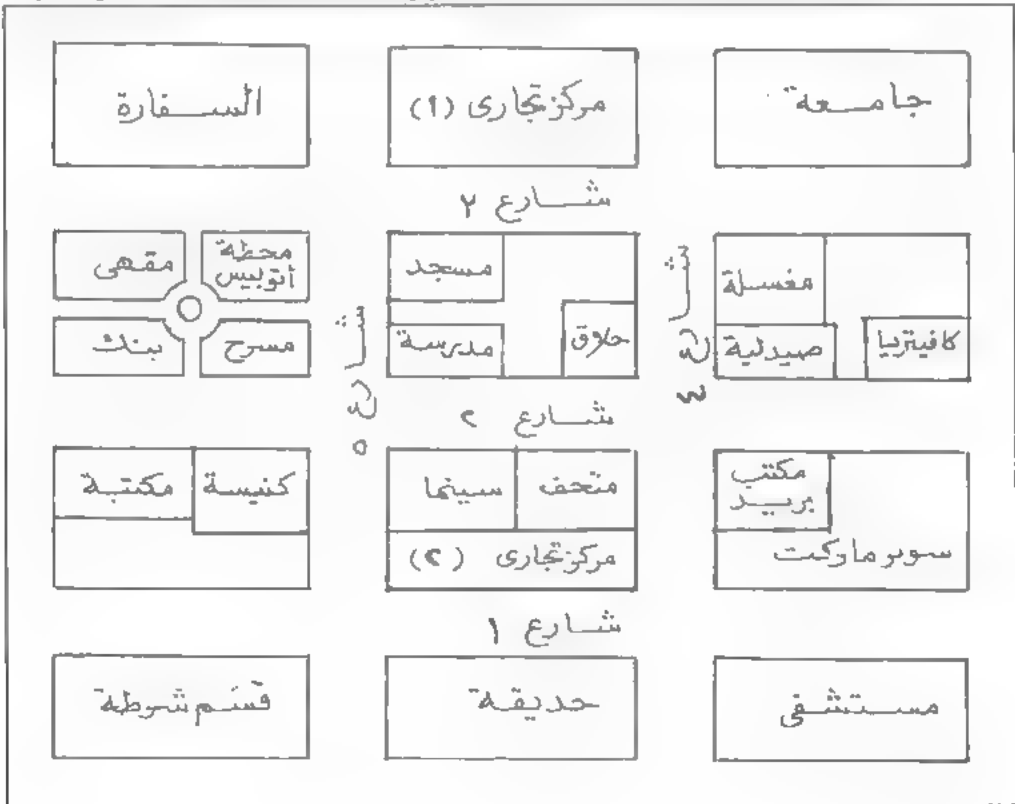
(ب)

(أ)

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| ١- المَغسلة                 | في شارع (١) بجانب الحديقة.                              |
| ٢- المَرْكز التِّجاري (٢)   | على ناصية شارع ٥ وشارع ٢ بجانب ويمين المكتبة.           |
| ٣- السَّفارة                | في شارع ٣ على ناصية الميدان ويسار محطة الأتوبيس.        |
| ٤- المَقهى                  | في شارع ٣ بجانب المَرْكز التِّجاري رقم (١).             |
| ٥- الكَنيسة                 | في شارع ١ وعلى ناصية شارع ٤، ٥ وخلف المُنحَف والسِّيما. |
| ٦- قِسم البُوليس (الشُّرطة) | على ناصية شارع ٣، ٤ أمام الجامعة.                       |

(٢) تبادل مع زميلك السؤال عن باقي الأماكن ثم أكتبها كالمثال في رقم (١).

Ask your partner about the remaining places and write down the conversation.





### تدريب (٣)

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

Go to the website and follow the instructions.

### تدريب (٤)

هذه رسالة قصيرة لصديق، أقرأ النص وأجب عن الأسئلة:

Read this short note to a friend and answer:

١ - أين نيت شادي؟

عزيري مفدي

بيتي الجديدي في منطقة المهديسين بالقاهرة

عنواي ٦٥ شارع الثورة الدور الثالث

شقة ٤٦ العمارة بجانب مسجد الصديق

أمام المركز التجاري

ادخل شارع أحمد حسين - استمر في الشارع

حتى التقاطع - العمارة على الناصية

شادي

أقرأ مرة ثانية وأجب:

١ - عنوان شادي: شارع \_\_\_\_\_ الدور \_\_\_\_\_ شقة رقم \_\_\_\_\_

٢ - طريقة الوصول: \_\_\_\_\_

٣ - اكتب اسم الشارع وارسم مكان العمارة على الخريطة.



## تدريب (٥)

### النوم حفلة

بجانِب = بجوار

هذه دعوة زميل في الفصل لحفلة. اقرأ الدعوة. متى موعد الحفلة؟



اقرأ مرة أخرى ثم أجب:

- ١ - ما وصف الطريق؟
- ٢ - ما عنوان صاحب الحفلة؟
- ٣ - اكتب دعوة مماثلة لحفلتك واكتب وصف الطريق والعنوان.

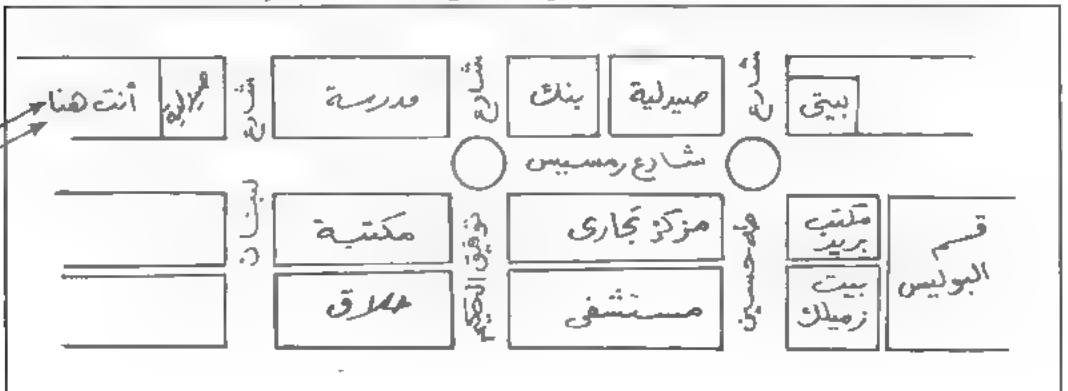
المحادثة: ١٥

## تدريب (١)

### هنا بيتي

(١) صف طريق بيتك لزميلك . استخدم الخريطة.

Give the directions to your home using the map.



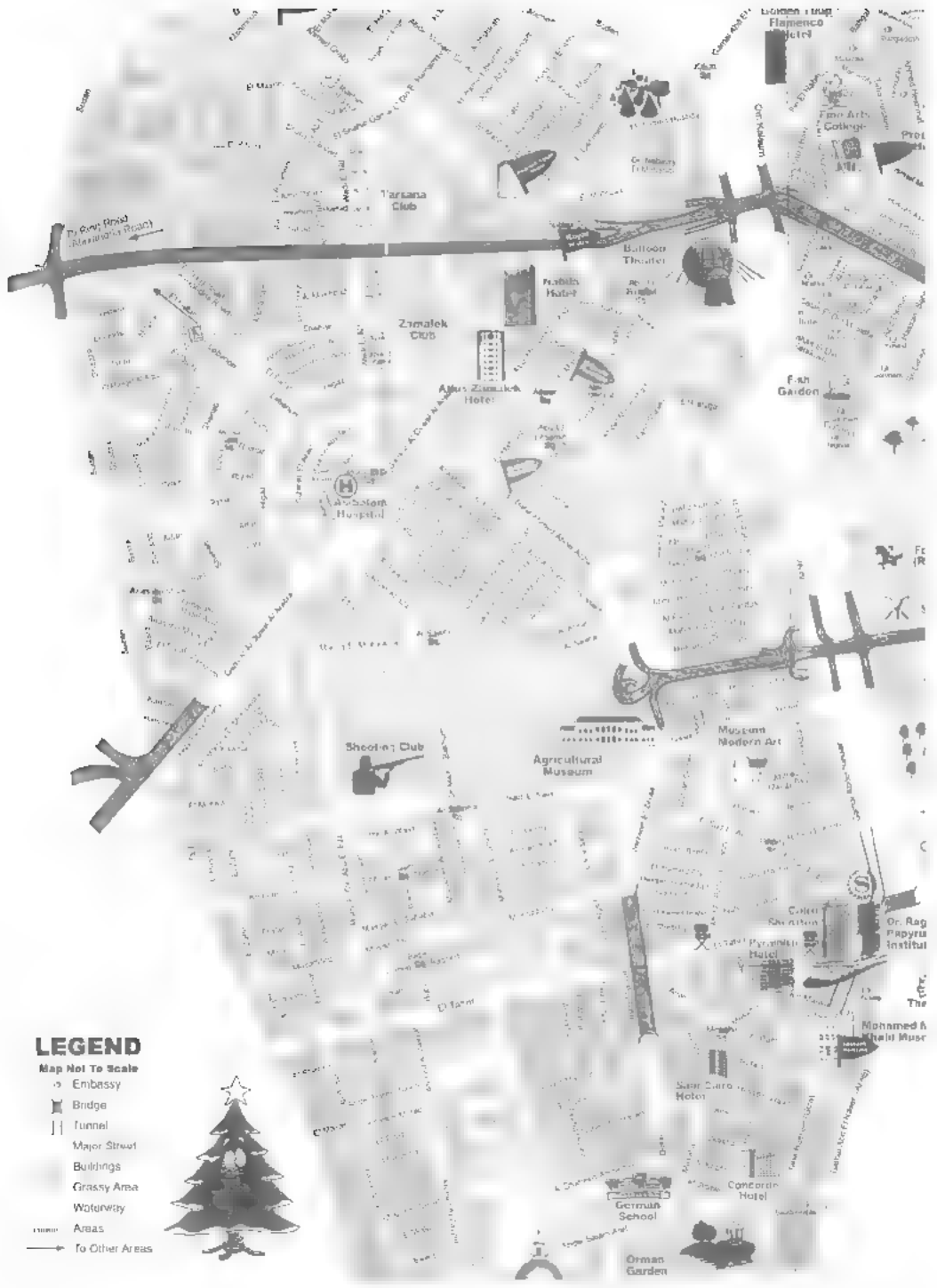
- ٢) اَعكسوا الأذوار والزَميل يصف الطَريق إلى بيته .  
٣) ارسم خَريطة حَقِيقَة لبيتك ثم ابدأ في شرح التعلّيمات لصديقك .

### تدريب (٢)

تبادّلوا السؤال عن هذه الأماكن ثم اكتبوا الإجابة أمام كل مكان :

- ١- أين شارع التّحرير؟
- ٢- أين المدرسة الألمانية؟
- ٣- أين شارع جامعة الدول العربيّة؟
- ٤- أين مستشفى السلام؟
- ٥- أين المتحف الزراعي؟
- ٦- أين نادي الصّيد؟

استخدموا الخريطة التّالية لوصف هذه الأماكن .



**LEGEND**

Map Not To Scale

- Embassy
- ⌘ Bridge
- ⌘ Tunnel
- || Major Street
- ▭ Buildings
- ▭ Grassy Area
- ▭ Waterway
- ▭ Areas
- To Other Areas



## تذکر

(١) السؤال عن الأماكن:

| السؤال                    | الإجابة   |
|---------------------------|---|
| (١) أين القلم؟            | القلم تحت الطاولة.  |
| (٢) هل القلم فوق الطاولة؟ | (أمام - فوق - بين - في - مع - خلف - على - بجانب)<br>لا، القلم ليس فوق الطاولة. القلم تحت الطاولة. |
| هل الحقيبة فوق الطاولة؟   | لا، الحقيبة ليست فوق الطاولة. الحقيبة تحت الطاولة.  |

(٢) للتفني:

|      |                    |
|------|--------------------|
| مذكر | ليس                |
| مؤنث | ليست + فوق الطاولة |

(٣) لوصف الطريق:

ادخل في شارع ..... استمر حتى ..... ادخل يمينا / يسارا  
لف حول الميدان - قبل / بعد التقاطع  
المكتب على اليمين - على اليسار



## الوَحدةُ التاسعة

### أحداث وأفعال يومية أو روتينية ١

#### هَدَفُ الوَحْدَةِ:

تقديم ١: يوم في حياة باسم

١ - التعبير عن أحداث يوم عمل

٢ - التعبير عن العادة اليومية

تقديم ٢: الإجازة الأسبوعية

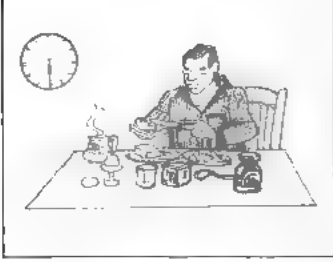
١ - الكلام عن الأنشطة في الإجازة الأسبوعية - نفي بعض الأعمال اليومية

٢ - استخدام لغة النفي لنفي بعض العادات والأمثال

## تقديم (١)

٢  يَوْمٌ فِي حَيَاةِ بَاسِمٍ

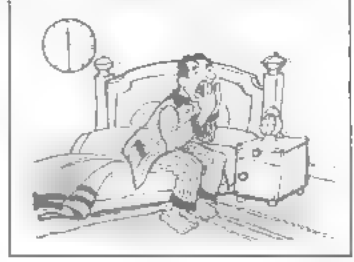
(أ) اِقْرَأِ الْقِصَّةَ. مَاذَا يَفْعَلُ بَاسِمٌ كُلَّ يَوْمٍ؟



يَفْطِرُ السَّاعَةَ .....



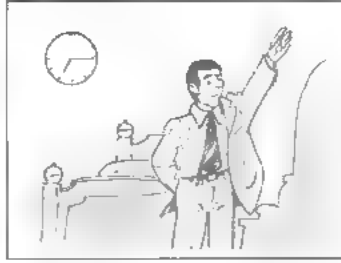
يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ وَيَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ  
السَّاعَةَ .....



يَسْتَيْقِظُ مِنَ النَّوْمِ السَّاعَةَ ٦  
صَبَاحًا.



يَرْكَبُ سَيَّارَتَهُ السَّاعَةَ ....



يَلْبَسُ مَلَابِسَهُ السَّاعَةَ .....



يَغْسِلُ وَجْهَهُ السَّاعَةَ .....



يَعْمَلُ إِلَى السَّاعَةَ .....



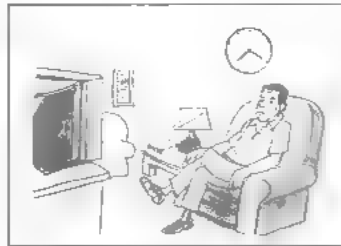
يَتَعَدَّى السَّاعَةَ .....



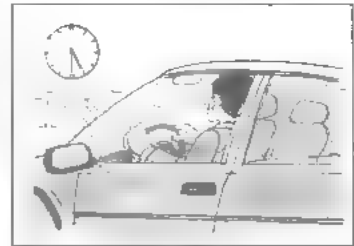
يَذْهَبُ إِلَى الْعَمَلِ السَّاعَةَ ....



يَتَعَشَّى السَّاعَةَ .....

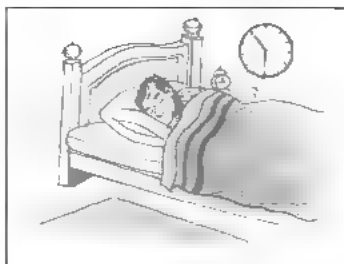


يُشَاهِدُ التَّلِيْفِيزْيُونَ السَّاعَةَ ...



يَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ السَّاعَةَ ...





يَنَامُ السَّاعَةَ .....

ب) اِصْمَعْ: مَاذَا يَفْعَلُ بِاسْمِ الْآنِ؟

سَعِيدٌ: أَلُو، بِاسْمِ هَلْ تَذْهَبُ مَعِي إِلَى الْكَافِيْتَرِيَا الْآنِ؟  
يَاسِمٌ: لَا، أَسِيفُ يَا سَعِيدُ. أَنَا أَعْمَلُ فِي الْمَكْتَبِ الْآنِ.

### لَا حَظَّ الْقَوَاعِدُ:

(١) زَمَنُ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ لِلْأَعْمَالِ الرَّوْتِيْنِيَّةِ الْيَوْمِيَّةِ:

لِلسُّؤَالِ عَنِ الْفِعْلِ: نَسْأَلُ عَنِ الْفِعْلِ بِـ "مَاذَا"؟

مِثَالٌ: مَاذَا يَعْمَلُ كُلُّ يَوْمٍ؟ لِتَصْرِيفِ زَمَنِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ / الْمَضَارِعِ الْمُسْتَمَرِّ

| الْفِعْلُ    | أَنَا        | أَنْتَ       | أَنْتِ          | هُوَ         | هِيَ         |
|--------------|--------------|--------------|-----------------|--------------|--------------|
|              | أُ +         | تُ +         | تُ +            | يُ +         | تُ +         |
| يَسْتَنْقِظُ | أَسْتَنْقِظُ | تَسْتَنْقِظُ | تَسْتَنْقِظِينَ | يَسْتَنْقِظُ | تَسْتَنْقِظُ |
| يَشْرَبُ     | أَشْرَبُ     | تَشْرَبُ     | تَشْرَبِينَ     | يَشْرَبُ     | تَشْرَبُ     |
| يَقْرَأُ     | أَقْرَأُ     | تَقْرَأُ     | تَقْرَأِينَ     | يَقْرَأُ     | تَقْرَأُ     |
| يَفْطِرُ     | أَفْطِرُ     | تَفْطِرُ     | تَفْطِرِينَ     | يَفْطِرُ     | تَفْطِرُ     |
| يَغْسِلُ     | أَغْسِلُ     | تَغْسِلُ     | تَغْسِلِينَ     | يَغْسِلُ     | تَغْسِلُ     |
| يَلْبَسُ     | أَلْبَسُ     | تَلْبَسُ     | تَلْبَسِينَ     | يَلْبَسُ     | تَلْبَسُ     |
| يَرْكَبُ     | أَرْكَبُ     | تَرْكَبُ     | تَرْكَبِينَ     | يَرْكَبُ     | تَرْكَبُ     |
| يَذْهَبُ     | أَذْهَبُ     | تَذْهَبُ     | تَذْهَبِينَ     | يَذْهَبُ     | تَذْهَبُ     |
| يَتَعَدَّى   | أَتَعَدَّى   | تَتَعَدَّى   | تَتَعَدَّيْنَ   | يَتَعَدَّى   | تَتَعَدَّى   |
| يَعْمَلُ     | أَعْمَلُ     | تَعْمَلُ     | تَعْمَلِينَ     | يَعْمَلُ     | تَعْمَلُ     |
| يَرْجِعُ     | أَرْجِعُ     | تَرْجِعُ     | تَرْجِعِينَ     | يَرْجِعُ     | تَرْجِعُ     |
| يَشَاهِدُ    | أَشَاهِدُ    | تَشَاهِدُ    | تَشَاهِدِينَ    | يَشَاهِدُ    | تَشَاهِدُ    |



٢) لاحظ الزيادات في أول الفعل وآخره:

|           |           |                |           |           |
|-----------|-----------|----------------|-----------|-----------|
| أنا       | أنت       | أنت            | هو        | هي        |
| أ + الفعل | ت + الفعل | ت + الفعل + ين | ي + الفعل | ت + الفعل |
| _____ +   | _____ +   | ت + _____ + ين | _____ + ي | _____ + ت |

٣) لاحظ تشابه التصريف بين الضميرين:

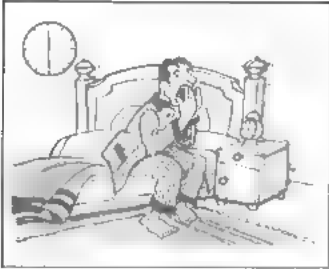
|                |              |
|----------------|--------------|
| أنتَ تَغْسِلُ. | هي تَغْسِلُ. |
| أنتَ تَقْرَأُ. | هي تَقْرَأُ. |

٤) للسؤال عن المضارع المستمر "الآن":  
- ماذا تفعل الآن؟ - أنا أشرب القهوة الآن.

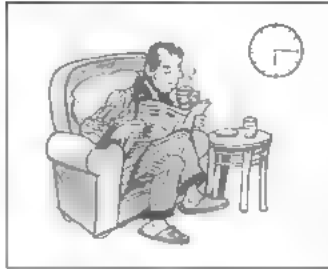
## التدريبات

### تدريب (١)

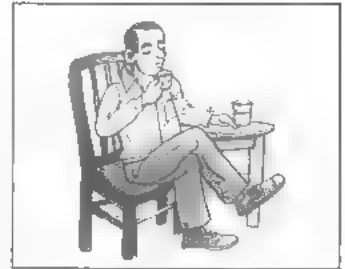
١) اكتب جُمْلَةً تَحْتَ كُلِّ صُورَةٍ. مَاذَا يَفْعَلُ عَلِيَّ الْآنَ؟



.....



..... السَّاعَةُ .....



هُوَ يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ الْآنَ.



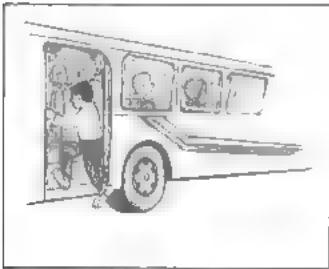
.....



.....



.....



.....



.....



.....

تدريب (٢)

Write a sentence under each picture:

١] اكتب جُملة تحت كُلِّ صُورَة:



..... هُو



هي تَقْرَأُ كِتَابًا السَّاعَة التَّاسِعَة



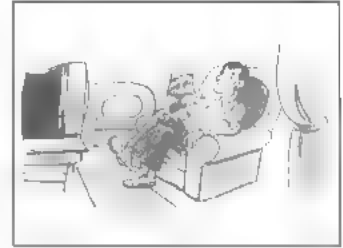
..... أَنْتِ



..... أَنَا



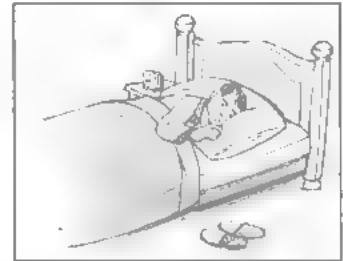
..... أَنْتِ



..... أَنَا



..... أَنْتِ

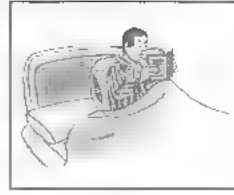
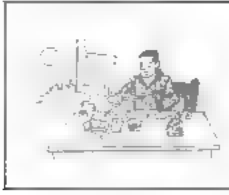


..... أَنْتِ

### تدريب (٣)

Write a proper sentence:

(١) اكتب جُملةً صحيحةً:

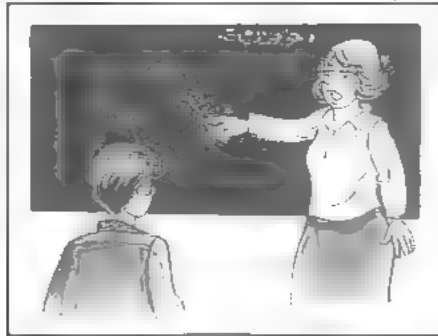


|     |                |     |            |     |         |
|-----|----------------|-----|------------|-----|---------|
| أنت | تقرأ كتاباً.   | هي  | تفهم فهوة. | أنا | صباحاً. |
| أنت | تقريين كتاباً. | أنت | شايًا.     | هي  | .....   |
| أنا | .....          | أنا | لبنًا.     | أنت | .....   |
| هو  | .....          | أنت | عصيراً.    | هو  | .....   |
| هي  | .....          | هو  | كوكاكولا.  | أنت | .....   |

### تدريب (٤)

كلمة مفيدة: عطلة أسبوعية

(١) اسمع: ماذا تعمل صفاً كل يوم؟



(٢) اسمع مرةً أخرى واكتب (✓) أو (x):

- ١ - صفاً طالبة. ( )
- ٢ - صفاً مدرّسة في مدرّسة الشروق. ( )
- ٣ - صفاً تستيقظ الساعة الخامسة صباحاً. ( )
- ٤ - صفاً تعمل ٥ أيام في الأسبوع. ( )
- ٥ - هي تذهب إلى العمل الساعة ٣:٠٠، صباحاً. ( )
- ٦ - هي تتعشى الساعة ٨:١٥. ( )
- ٧ - صفاً تنام الساعة العاشرة مساءً. ( )

Complete the text using a proper word from the box:  أكمِل النَّصَّ بِالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

تَعْمَلُ - تَقْطُرُ - تَرْجِعُ - تَذْهَبُ - تُشَاهِدُ - تَقْرَأُ - تَنَامُ - تَسْتَقِظُ - تَتَعَدَّى - تَتَعَشَّى - تَرْكَبُ

صفاء ----- مدرّسة في مدرّسة السيّدة عائشة. هي ----- إلى العمل كل يوم.  
العطلة الأسبوعيّة يومي الجمعة والسبت.  
هي ----- الساعة السادسة صباحاً و ----- ثم ----- السيّارة إلى العمل الساعة  
٧:٣٠ و صفاء ----- في المدرّسة الساعة ١٢ ظهراً.  
هي ----- إلى البيت الساعة الرابعة. و ----- الساعة الخامسة، ثم -----  
التليفزيون أو ----- كتاباً. هي ----- الساعة العاشرة مساءً.

صحّح من الاستماع  ١١

### تدريب (٥)

Complete with an appropriate verb:

اكتبُ فعلاً مناسباً:

- ١ - أحمد ----- حتى الساعة الخامسة مساءً.
- ٢ - نهاد ----- نوباً جميلاً الآن.
- ٣ - أنا ----- سيّارة حمراء.
- ٤ - ماذا ----- يا سعد؟ قهوة أم شايا؟
- ٥ - سعيد ----- جدّاء أسود.
- ٦ - أنا ----- إلى العمل الساعة الثامنة صباحاً.
- ٧ - متى ----- للعمل كل يوم يا عالية؟
- ٨ - هل ----- التليفزيون كل يوم يا ماجدة؟
- ٩ - سمير ----- الساعة ٣ ظهراً.
- ١٠ - هل ----- الجريدة الآن يا مصطفى؟



### تدريب (٦)

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

Go to the website and follow the instructions.

## تدريب (٧)

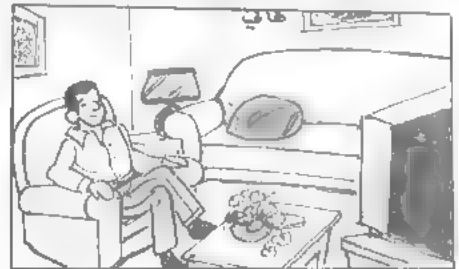
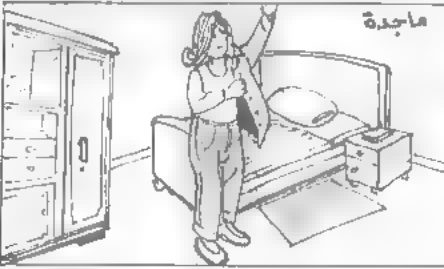
كلمات مفيدة: يطبخ / يذاكر - يأخذ حماماً

١) انظر إلى الصورة واسأل زميلك: أين مجدي؟ ماذا يفعل الآن؟

Look at the first picture and ask your friend: Where is Magdy? What is he doing now?

٢) اكتب جملاً عن كل صورة تصف ما في الصورة:

Write sentences describing each picture:



مثال:

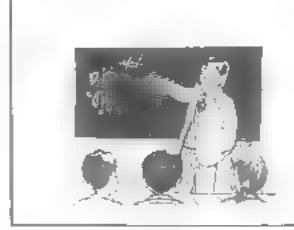
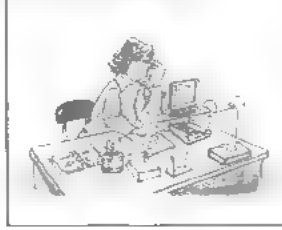
١ - مجدي يأخذ حماماً الآن. الحمام كبير. الحوض خلف الباب. المنشفة على الكرسي.

## تدريب (٨)

كلمات مفيدة: النادي - ألعب تنس

١) اقرأ واكتب رقم الصورة المناسب أمام النص الصحيح:

Match each picture with the right paragraph:



١٤

١٣

١٢

| (ج)   | (ب)   | (أ)  |
|---|---|--|
| أنا اسمي مصطفى.<br>أنا أعمل مدرّساً.<br>أستيقظ الساعة السابعة وأفطر<br>الساعة ٧:٣٠ وأشرب القهوة<br>الساعة ١٢.<br>وأتعدي في المدرّسة الساعة<br>الواحدة.<br>أرجع إلى البيت الساعة ٣،<br>ثم أذهب إلى النادي وألعب<br>التنس حتى الساعة الخامسة. | أنا اسمي راجية.<br>أنا أعمل طبيبة في مستشفى<br>الهلال.<br>أذهب إلى العمل الساعة التاسعة<br>وأرجع إلى البيت الساعة<br>الرابعة.<br>أتعدي ثم أشاهد التلفزيون<br>وأقرأ الأخبار في الجريدة، ثم<br>أنام الساعة العاشرة مساءً. | أنا اسمي ندى.<br>أنا أعمل سكرتيرة.<br>أتعدي الساعة الواحدة.<br>وأشرب القهوة في<br>الاستراحة.<br>أرجع إلى البيت الساعة<br>السادسة مساءً.<br>أشاهد فيلماً جميلاً بعد العشاء. |

٢) تبادل مع زميلك أسئلة عن كل نص كالمثال:

- ١ - ماذا يعمل مصطفى؟
- ٢ - متى يستيقظ؟
- ٣ - متى يفطر؟
- ٤ - ماذا يعمل مصطفى الساعة ١٢؟
- ٥ - متى يتعدى؟
- ٦ - ماذا يفعل مصطفى الساعة الثالثة؟
- ٧ - ماذا يفعل بعد الساعة الثالثة؟



## المحادثة: ١٠

١ - اسأل زميلك هذه الأسئلة واملأ الجدول:

Ask your partner the following questions and fill in the table:

| طالب (١)<br>اسمُه _____ | طالبة (٢)<br>اسمُه _____ | طالبة (٣)<br>اسمها _____ | طالبة (٤)<br>اسمها _____ | السؤال                                   |
|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--|
|                         |                          |                          |                          | ١ - متى تستيقظ؟                          |
|                         |                          |                          |                          | ٢ - هل تفطر كل يوم؟                      |
|                         |                          |                          |                          | ٣ - هل تقرأ الجريدة في الصباح أو المساء؟ |
|                         |                          |                          |                          | ٤ - متى تذهب إلى العمل؟                  |
|                         |                          |                          |                          | ٥ - كيف تذهب إلى العمل؟                  |
|                         |                          |                          |                          | ٦ - متى تتعدى؟                           |
|                         |                          |                          |                          | ٧ - هل تشرب القهوة في البيت أم في العمل؟ |
|                         |                          |                          |                          | ٨ - متى ترجع إلى البيت؟                  |
|                         |                          |                          |                          | ٩ - ماذا تفعل بعد الظهر؟                 |
|                         |                          |                          |                          | ١٠ - متى تنام؟                           |
|                         |                          |                          |                          | ١١ - ماذا تفعل الآن؟                     |

٢) اكتب أربعة أسطر عن صديقك واستخدم الإجابات من الجدول، ثم اقرأ ما كتبت على الفصل.

Use the information from the table to write four lines about your friends' habits.


٣) اكتب ما لا يقل عن أربعة أسطر عن عاداتك اليومية. ماذا تفعل كل يوم؟ قدم للفصل ما كتبت.

Write four lines about your daily routine and present it before the class.



١٧  لاحظ القواعد:

(١) للسؤال عن الفعل:  
مَاذَا تَفْعَلُ فِي يَوْمِ الْإِجَارَةِ؟ الْآنَ؟ كُلَّ يَوْمٍ؟

١٨  لاحظ التصريف:

| الفعل    | هي       | هو       | أنت         | أنت      | أنا          |
|----------|----------|----------|-------------|----------|--------------|
| يَنْظِفُ | تَنْظِفُ | يَنْظِفُ | تَنْظِفِينَ | تَنْظِفُ | لَا أَنْظِفُ |
| يَذْرُسُ | تَذْرُسُ | يَذْرُسُ | تَذْرُسِينَ | تَذْرُسُ | لَا أذْرُسُ  |
| يَزُورُ  | تَزُورُ  | يَزُورُ  | تَزُورِينَ  | تَزُورُ  | لَا أَزُورُ  |
| يَلْعَبُ | تَلْعَبُ | يَلْعَبُ | تَلْعَبِينَ | تَلْعَبُ | لَا أَلْعَبُ |
| يَسْمَعُ | تَسْمَعُ | يَسْمَعُ | تَسْمَعِينَ | تَسْمَعُ | لَا أَسْمَعُ |

١٩  للنفي:

هَلْ تَذْرُسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ؟  
لا، لا أذْرُسُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، وَلَكِنْ أَلْعَبُ النَّسْ.

لا + الفعل المضارع المرفوع  
لا + أذْرُسُ

التدريبات

تدريب (١)

Answer according to the pictures:

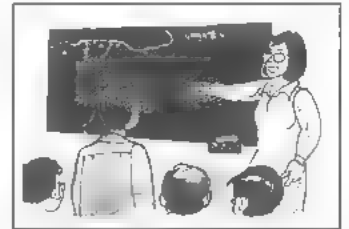
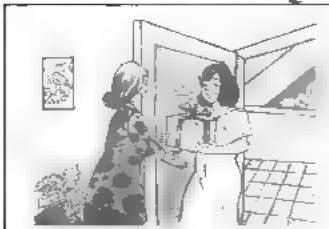
أجب عن السؤال من الصورة:

مَاذَا تَفْعَلُ عَالِيَةَ الْآنَ؟

هَلْ تَسْمَعُ الرَّادِيُو؟

هَلْ تَلْعَبُ النَّسْ؟

هَلْ تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ؟



لا، هي لا .....  
هي .....

لا، هي لا .....  
هي .....

لا، هي لا .....  
هي .....

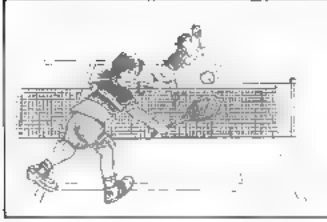
اكتب الإجابة كاملة.

## تدريب (٢) في الإجازة

Complete the answers:

أكمل الإجابة:

(٣)



هل نبيلة تدرّس؟

.....  
.....

(٢)



هل منحت يزكّب الأنوبيس؟

.....  
.....

(١)



هل أنا أنام الآن؟

لا، أنت لا .....  
أنت .....

(٦)



هل أنت تلعب التنس الآن؟

.....  
.....

(٥)



هل ماجدة تزور صديقتها؟

.....  
.....

(٤)



هل أنت تسمع الموسيقى الآن؟

لا، .....  
أنا .....



## تدريب (٣)

ادخل إلى الموقع واتباع التعليمات.

Go to the website and follow the instructions.

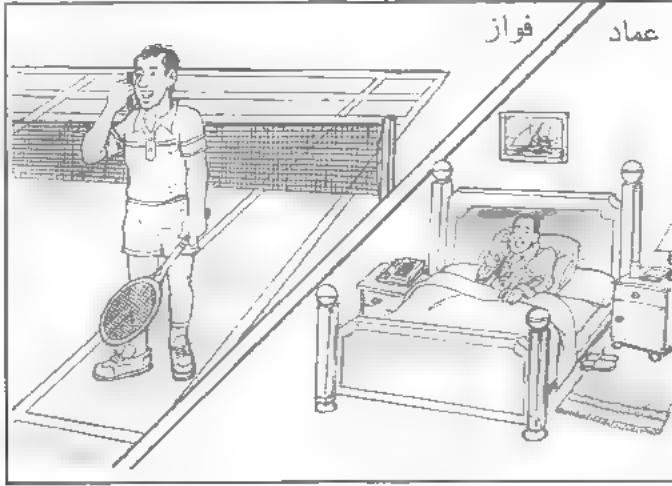
## تدريب (٤)

### يَوْمَ السَّبْتِ

كلمات مفيدة: يُحِبُّ - يجري - يجلسُ

٢٠ (١) اسمع الحوار وأجب: أين عماد الآن؟

Listen and answer: Where is Emad now?



اسمع مرّة أخرى وأجب بنعم / لا واكتب إجابة كاملة:

١ - عماد يذهب إلى النادي كل يوم السبت.

٢ - فواز يذهب إلى النادي كل يوم السبت.

٣ - فواز يسمع الموسيقى ويقرأ كتباً يوم السبت.

٤ - عماد يلعب رياضة ويجري في النادي.

٥ - فواز يقابل أصدقاءه يوم السبت.

٦ - عماد يقابل أصدقاءه يوم السبت.

٧ - فواز يحب النادي.

٨ - عماد يحب النادي.

## تدريب (٥)

كلمات مفيدة: نشيطة - كسلانة - جارة

Read the text and answer the question:

(١) اقرأ النَّصَّ ثُمَّ أَجِبْ: ٢١

هَلِ السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ نَشِيطةٌ؟

جارتِي السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ سَيِّدَةٌ نَشِيطةٌ طَوَالَ الْأُسْبُوعِ وَلَكِنْ هِيَ كَسْلَانَةٌ جَدًّا فِي إِجَارَتِهَا الْأُسْبُوعِيَّةِ. هِيَ لَا تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا فِي الْإِجَارَةِ وَلَكِنْ تَنَامُ حَتَّى السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ. هِيَ لَا تَفْطِرُ فِي الصَّبَاحِ، وَلَكِنْ تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فَقَط. جَارَتِي أَسْمَاءُ لَا تَعْمَلُ فِي الْإِجَارَةِ أَبَدًا.

لَا تَنْظِفُ الْبَيْتَ وَلَا تَطْبُخُ. هِيَ تَجْلِسُ فِي حُجْرَةِ الْمَعِيْشَةِ وَتُشَاهِدُ التَّلْفِيزِيُونَ (التلفاز) طَوَالَ الْوَقْتِ. وَهِيَ لَا تُقَابِلُ صَدِيقَاتِهَا وَلَكِنْ تَتَعَدَّى مَعَ زَوْجِهَا وَأَوْلَادِهَا فِي الْمَطْعَمِ.

اقرأ مرة أخرى ثم أجب:



(٢) ضع علامة (✓) على الصُّورَةِ الصَّحِيْحَةِ: مَاذَا تَفْعَلُ السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ فِي إِجَارَتِهَا الْأُسْبُوعِيَّةِ؟

(٣) صل الْجُمْلَةَ (أ) مَعَ الْجُمْلَةِ (ب):

| (ب)  | (أ)  |
|--|--|
| أ - لَا تَنْظِفُ الْبَيْتَ وَلَا تَطْبُخُ.                     | ١ - هِيَ لَا تَفْطِرُ فِي الصَّبَاحِ           |
| ب - وَتُشَاهِدُ التَّلْفِيزِيُونَ (التلفاز) طَوَالَ الْوَقْتِ. | ٢ - جَارَتِي السَّيِّدَةُ أَسْمَاءُ            |
| ج - سَيِّدَةٌ نَشِيطةٌ طَوَالَ الْأُسْبُوعِ.                   | ٣ - هِيَ تَجْلِسُ فِي حُجْرَةِ الْمَعِيْشَةِ   |
| د - وَلَكِنْ تَشْرَبُ الْقَهْوَةَ فَقَط.                       | ٤ - أَسْمَاءُ لَا تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا      |
| هـ - كَسْلَانَةٌ جَدًّا فِي إِجَارَتِهَا الْأُسْبُوعِيَّةِ.    | ٥ - هِيَ لَا تَعْمَلُ فِي الْإِجَارَةِ أَبَدًا |
| و - وَلَكِنْ تَنَامُ حَتَّى السَّاعَةِ الْحَادِيَةِ عَشْرَةَ.  | ٦ - جَارَتِي أَسْمَاءُ                         |

(٤) اكَتُبْ (✓) أَمْ (x) وَأَجِبْ كِتَابَةَ إِجَابَةٍ كَامِلَةٍ:

أ - أَسْمَاءُ تَنْظِفُ الْبَيْتَ وَتَطْبُخُ.

ب - هِيَ تَسْتَيْقِظُ مُبَكَّرًا فِي الْإِجَارَةِ.

ج - هِيَ تُقَابِلُ صَدِيقَاتِهَا.

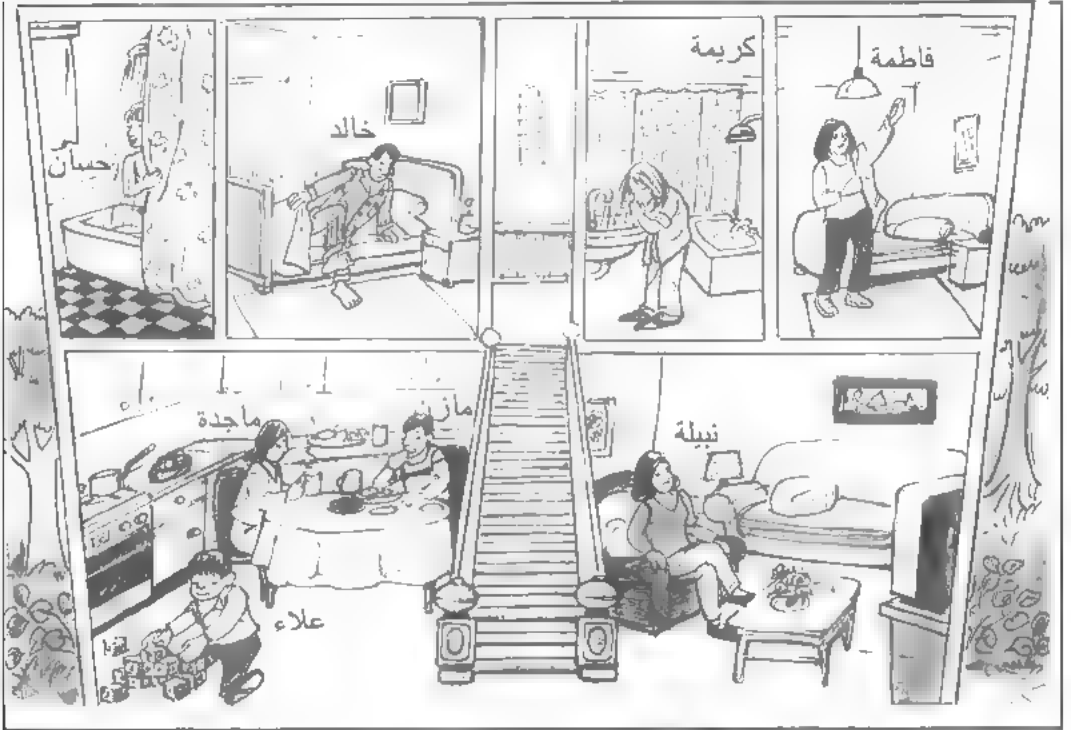
(٥) اكَتُبْ ٣ سَطُورٍ عَنِ صَدِيقٍ / صَدِيقَةٍ أَوْ جَارٍ / جَارَةٍ لَكَ.

## عائلة السيد مازن الصباحي

كلمات مفيدة: يصعدُ - ينزلُ - ينهضُ من فراشه - كبيرٌ - صغيرٌ - يستحمُ - عائلة

انظر إلى الصورة. تبادل مع زميلك الأسئلة والإجابات: ماذا يفعل كل شخص الآن؟

Look at the picture and ask your partner: What are they doing now?



اقرأ النص:

هذا منزل السيد مازن الصباحي وزوجته ماجدة. هو كويتي، بيته كبير وعائلته كبيرة أيضاً.

اسأل زميلك ثم اكتب الإجابة:

- ١ - ماذا تفعل فاطمة الآن؟
- ٢ - ماذا تلبس؟
- ٣ - ماذا تفعل كريمة الآن؟
- ٤ - أين هي؟
- ٥ - ماذا يفعل خالد؟
- ٦ - أين هو؟

- ٧- مَاذَا يَفْعَلُ حَسَّانُ الْآنَ؟
- ٨- أَيْنَ هُوَ؟
- ٩- مَاذَا تَفْعَلُ نَيْبِلَةَ الْآنَ؟ وَأَيْنَ هِيَ؟
- ١٠- مَاذَا يَفْعَلُ مَارِنُ؟ وَأَيْنَ هُوَ؟
- ١١- مَاذَا تَفْعَلُ مَاجِدَةَ؟ وَأَيْنَ هِيَ؟
- ١٢- أَيْنَ عِلَاءُ؟ هَلْ هُوَ صَغِيرٌ أَمْ كَبِيرٌ؟
- ١٣- مَاذَا يَفْعَلُ عِلَاءُ؟

نص الاستماع لتدريب (٤):

فؤاز : السلام عليكم يا عماد. اليوم السبت. هل تذهب معي إلى النادي؟

عماد : وعليكم السلام. لا، أنا لا أذهب إلى النادي يوم السبت.

فؤاز : لماذا؟

عماد : في الحقيقة، أنا أستيقظ متأخراً. أجلس في سريرتي أفراً، وأسمع موسيقى، وأنت؟

فؤاز : أم، في الحقيقة، أنا لا أفراً... ولا أسمع موسيقى... أنا أحب النادي. أنا أذهب إلى النادي، ألعب رياضة وأجري وأقابل أصدقائي.



## تذكر

الفعل المضارع / المضارع المستمر  
يعبر عن الفعل في الزمن الحاضر أو للعادة.

١ - للسؤال عن الفعل:

ماذا يفعل أحمد الآن؟

هو يكتب الآن.

ماذا يفعل كل يوم؟

هو يذهب للعمل كل يوم.

٢ - لتصريف الفعل المضارع:

| الفعل        | أنا     | أنت     | أنت       | هو      | هي      |
|--------------|---------|---------|-----------|---------|---------|
| يفعل (فعل)   | أفعل    | تفعل    | تفعلين    | يفعل    | تفعل    |
| النفي        | لا أفعل | لا تفعل | لا تفعلين | لا يفعل | لا تفعل |
| أحرف الزيادة | أ-----  | ت-----  | ت-----ين  | ي-----  | ت-----  |



## الوَحْدَةُ العَاشِرَة

### السؤال عن العائلة ووظائفهم - الكلام عن حالة الطقس ١

#### هَدَفُ الوَحْدَةِ:

تقديم ١: أ- أنا وأسرتي ب- أسرتي والعمل

١ - ألقاب العائلة والسؤال عن أفراد العائلة

٢ - الوظائف والسؤال عنها ونفيها

تقديم ٢: ما هو الطقس اليوم؟

١ - السؤال عن حالة الطقس

٢ - التعبير عن حالة الطقس

## تقديم (١)

### أنا وأسرّتي

Read the text and write the names.

اقرأ النّص واكتب اسم الشّخص .  
أسرّتي جميلة . هذه هي صورة أسرّتي .



أنا اسمي عصام وأبي اسمه محمود وأمّي اسمها فاطمة ، خديجة هي أختي ، طارق أخي الكبير .  
أبي محمود ابن صالح . صالح هو أبوه .  
أبي محمود ابن زينب . زينب أمّه .  
صالح ليس أبي هو جدّي وزينب ليست أمّي هي جدّتي .

اقرأ مرّة أخرى واكتب :

١ - صالح هو ----- عصام وهو ----- محمود .

٢ - زينب هي ----- عصام وهي ----- محمود .

٣ - محمود هو ----- عصام وهو ----- صالح .

٤ - أنا ----- محمود . هو ----- (أنا) .

٥ - طارق ----- محمود . هو ----- (أنا) .

٦ - خديجة ----- محمود . هي ----- (أنا) .

٧ - طارق ----- خديجة هي ----- (هو) .

٨ - فاطمة زوجة محمود . هي زوجته .

٩ - محمود زوج فاطمة . هو زوجها .

## تقديم (أ ب) أُسْرَتِي وَالْعَمَلُ ٣

١) اسمع السؤال وكرر الإجابة: مَا عَمَلُ جَدِّكَ / مَا عَمَلُكَ؟



أخي طارق مُحَاسِبٌ.



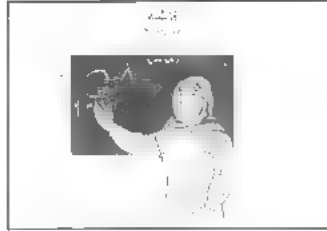
أبي مُحَمَّدٌ ضَابِطٌ.



جدتي صالح مُهَنْدِسٌ.



أختي خديجة مُمَرِّضَةٌ.



والدتي فاطمة مُدْرِسَةٌ.



جدتي زينب مُدِيرَةٌ.



أنا عِصَامٌ مُحَامٌ.

٢) اسمع السؤال والإجابة عن عائلة عِصَام: ٤

سؤال : هَلْ وَالِدَةُ عِصَامٍ تَعْمَلُ؟

إجابة : لا، هِيَ لَا تَعْمَلُ، هِيَ رَبَّةُ بَيْتٍ.

سؤال : هَلْ جَدُّ عِصَامٍ يَعْمَلُ؟

إجابة : لا، هُوَ لَا يَعْمَلُ هُوَ عَلَى الْمَعَاشِ.

## لاحظ القواعد:

(١) تصريف الألقاب مع ضمير الملكية:

٨

٧

٦

٥

| الضمير | جد    | جدة    | أب     | أم    | أخ     | أخت    | ابن    | ابنة    |
|--------|-------|--------|--------|-------|--------|--------|--------|---------|
| أنا    | جدي   | جدتي   | أبي    | أمي   | أخي    | أختي   | ابني   | ابنتي   |
| أنت    | جذك   | جذتك   | أبوك   | أمك   | أخوك   | أختك   | ابنك   | ابنتك   |
| أنت    | جذك   | جذتك   | أبوك   | أمك   | أخوك   | أختك   | ابنك   | ابنتك   |
| أنتم   | جذكم  | جذتكم  | أبوكم  | أمكم  | أخوكم  | أختكم  | ابنكم  | ابنتكم  |
| أنتم   | جذكن  | جذتنكن | أبوكن  | أمكن  | أخوكن  | أختكن  | —      | —       |
| نحن    | جدنا  | جدتنا  | أبونا  | أمنا  | أخونا  | أختنا  | ابننا  | ابنتنا  |
| هو     | جده   | جدته   | أبوه   | أمه   | أخوه   | أخته   | ابنه   | ابنته   |
| هي     | جدها  | جدتها  | أبوها  | أمها  | أخوها  | أختها  | ابنها  | ابنتها  |
| هما    | جدهما | جدتهما | أبوهما | أمهما | أخوهما | أختهما | ابنهما | ابنتهما |
| هم     | جدهم  | جدتهم  | أبوهم  | أمهم  | أخوهم  | أختهم  | ابنهم  | ابنتهم  |
| هن     | جدهن  | جدتهن  | أبوهن  | أمهن  | أخوهن  | أختهن  | —      | —       |

(٢) للسؤال والإجابة:

٩

| للإجابة                             | للسؤال           |
|-------------------------------------|------------------|
| لا ، حسام ليس والدي . حسام والدّه . | هل حسام والدك؟   |
| لا نبيلة ليست أختي . نبيلة أختها .  | هل نبيلة أختك؟   |
| نعم ، فاطمة والدي . هي أمي .        | هل فاطمة والدتك؟ |

١٠

(٣) تصريف زوج / زوجة:

| الضمير | أنا مذكر | أنا مؤنث | أنت   | أنت  | هو    | هي    |
|--------|----------|----------|-------|------|-------|-------|
| زوج    | —        | زوجي     | —     | زوجك | —     | زوجها |
| زوجة   | زوجتي    | —        | زوجتك | —    | زوجته | —     |

| للِسْؤالِ عَنِ العَمَلِ  | الإِجابةُ بِنَعْمٍ أَوْ لا:                   |
|--------------------------|---|
| هَلْ أَنْتِ تَعْمَلُ؟    | نعم، أَنَا أَعْمَلُ / لا، أَنَا لا أَعْمَلُ.  |
| هَلْ أَنْتِ تَعْمَلِينَ؟ | نعم، أَنَا أَعْمَلُ. / لا، أَنَا لا أَعْمَلُ. |
| هَلْ هُوَ يَعْمَلُ؟      | نعم، هُوَ يَعْمَلُ. / لا، هُوَ لا يَعْمَلُ.   |
| هَلْ هِيَ تَعْمَلُ؟      | نعم، هِيَ تَعْمَلُ. / لا، هِيَ لا تَعْمَلُ.   |



## ٥) الوظيفه أو الصفة:

| مذكر  | مؤنث   |
|-------|--------|
| طبيب  | طبيبة  |
| مدير  | مديرة  |
| ممثل  | ممثلة  |
| محاسب | محاسبة |

## ٦) للسؤال عن الوظيفة:

| أداة الاستفهام | أنت       | هو        | هي         |
|----------------|-----------|-----------|------------|
| ما             | عَمَلُكَ؟ | عَمَلُهُ؟ | عَمَلُهَا؟ |



## ٧) للاستفسار والتأكيد عن نوع الوظيفة أو العمل:

| السؤال                     | الإجابة بالتأكيد          | الإجابة بالنفي                                  |
|----------------------------|---------------------------|---|
| هَلْ وَالِدُكَ مُهَنْدِسٌ؟ | نعم، وَالِدِي مُهَنْدِسٌ. | لا، هُوَ لَيْسَ مُهَنْدِسًا. هُوَ طَبِيبٌ.      |
| هَلْ هِيَ طَبِيبَةٌ؟       | نعم، هِيَ طَبِيبَةٌ.      | لا، هِيَ لَيْسَتْ طَبِيبَةً. هِيَ مُهَنْدِسَةٌ. |

## التدريبات

### تدريب (١)

١٣



Look at the picture and complete the sentences: انظر إلى الصورة وأكمل الجملة:



- ١ - عادل زوج سميحة. هو زوجها.
- ٢ - عادل ----- صلاح. هو -----.
- ٣ - عادل ----- نعمة. هو -----.
- ٤ - صلاح ----- عادل. هو -----.
- ٥ - نعمة ----- عادل. هي -----.
- ٦ - سميحة ----- عادل. هي -----.
- ٧ - دعاء ----- سميحة. هي -----.
- ٨ - وائل ----- عادل وسميحة. هو -----.
- ٩ - دعاء ----- وائل. هي -----.
- ١٠ - وائل ----- دعاء. هو -----.
- ١١ - صلاح ----- وائل ودعاء. هو -----.
- ١٢ - نعمة ----- وائل ودعاء. هي -----.

اسمع وصحح.



## تدريب (٢) ١٤

١) استمع واكتب المعلومات الناقصة عن عائلة عادل:

Listen about Adel's family and fill in the blanks:

١- أ - مَا عَمَلُ صَاحِبِ جَدِّ دُعَاءِ؟

ب - صَاحِبِ جَدِّ دُعَاءِ لَا يَعْطَلُ هُوَ عَلَى الْمَعَاشِ .

٢- أ - مَا عَمَلُ نِعْمَةَ جَدَّةِ وَائِلِ؟

ب - نِعْمَةُ جَدَّةِ وَائِلِ هِيَ \_\_\_\_\_ .

٣- أ - مَا عَمَلُ عَادِلِ وَالِدِ وَائِلِ؟

ب - عَادِلُ وَالِدِ وَائِلِ \_\_\_\_\_ .

٤- أ - مَا عَمَلُ سَمِيحَةَ زَوْجَةِ عَادِلِ؟

ب - سَمِيحَةَ \_\_\_\_\_ .

٥- أ - مَا عَمَلُ دُعَاءِ أُخْتِ وَائِلِ؟

ب - دُعَاءِ \_\_\_\_\_ .

٦- أ - مَا عَمَلُ وَائِلِ ابْنِ عَادِلِ؟

ب - وَائِلِ \_\_\_\_\_ .

## تدريب (٣)

كلمات مفيدة: ممثل - طيار

ثنائيات: تبادلوا الأسئلة واكتبوا الإجابة كالمثال:

Work in pairs: Exchange questions and write the answer following the example:



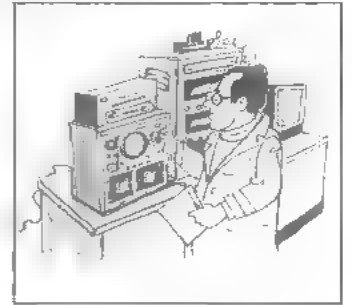
\_\_\_\_\_ أَخِي عِصَامُ؟

\_\_\_\_\_



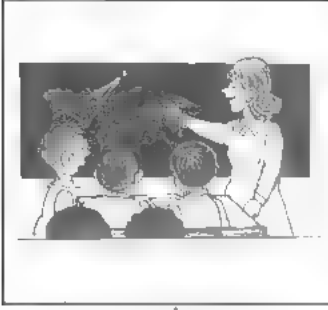
مَا عَمَلُ زَوْجَةِ أَحْمَدُ؟

\_\_\_\_\_



مَا عَمَلُ وَالِدِ عَلِيِّ؟

وَالِدُ عَلِيِّ مُهَنْدِسٌ .



-----  
أخت ماجدة؟  
-----



-----  
ابن هشام؟  
-----



-----  
زوج فاطمة؟  
-----

### تدريب (٤)

أجب عن السؤال بالنفي. اكتب إجابة كاملة كالمثال:

Answer with negation and write full sentences:

لا ، والد نبيل ليس طبيباً هو مهندس .

- -----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----  
-----

- ١ - هل والد نبيل طبيب؟
- ٢ - هل زوج فاطمة مدرس؟ (مخام)
- ٣ - هل جد حامد ممثل؟ (مدرس)
- ٤ - هل خالد والد علاء؟ (أخو)
- ٥ - هل مصطفى جد حسام؟ (أبو)
- ٦ - هل مديحة أخت وفاء؟ (أم)
- ٧ - هل أخو سيد مدير؟ (طيار)
- ٨ - هل جدة هاني تعمل مدرسة؟ (زوجة منزل)
- ٩ - هل سميرة أم نجوى؟ (جدة)

١٥    تَدْرِيب (٥)

Listen to the dialog and answer:



١) اِسمعِ الحِوَارِ ثُمَّ أَجِبِ:

أ - مَنْ يَقِفُ خَلْفَ هَنَاءَ؟

ب - أَيْنَ يَقِفُ؟

ج - مَاذَا يَعْمَلُ زَوْجُ هَنَاءَ؟

٢) اِسمعِ مرَّةً أُخْرَى وَاكْتُبِ الجُمْلَةَ النَّاقِصَةَ فِي الحِوَارِ:

شِيرِين : مَنْ يَقِفُ خَلْفَكَ فِي الصُّورَةِ يَا هَنَاءَ؟

هَنَاءَ : \_\_\_\_\_ .

شِيرِين : أُم ... هُوَ رَجُلٌ طَوِيلٌ \_\_\_\_\_ ؟

هَنَاءَ : هُوَ \_\_\_\_\_ فِي \_\_\_\_\_ العَرَبِيِّ .

شِيرِين : وَهَلْ \_\_\_\_\_ .

هَنَاءَ : لا ، هَذَا لَيْسَ \_\_\_\_\_ هَذَا \_\_\_\_\_ .

شِيرِين : وَهَلْ يَعْمَلُ \_\_\_\_\_ ؟

هَنَاءَ : لا ، هُوَ لَا يَعْمَلُ هُوَ \_\_\_\_\_ فِي الجَامِعَةِ .

٣) أ - هَلْ سَمِيرٌ وَالِدُ هَنَاءَ؟

ب - هَلْ عِمَادٌ جَدُّ سَمِيرٍ؟

٤) اسْأَلْ زَمِيلَكَ عَنِ عَمَلِ وَالِدِهِ / زَوْجَتِهِ / ابْنِهِ ... الخ .

تَدْرِيب (٦)

كلمات مفيدة: يزور - وظيفة جديدة - شركة - بناء - كذلك

١) اِقْرَأ رسالة نَادي إِلَى صَدِيقِهِ غَسَّانَ ثُمَّ أَجِبِ:

Read Nady's letter to his friend and answer the questions:

١- أَيْنَ نَاديِ الآنَ؟

٢- مَاذَا يَعْمَلُ الآنَ؟ مَا وَطِيقَتُهُ؟

٣- مَنْ يَزُورُ نَاديِ؟

٤- مَنْ ابْنُ رَاهِمٍ؟

٥- مَا وَظِفْتُهُ؟

٦- مَنْ يَزُورُ إِبْرَاهِيمَ؟

٢) اِقْرَأْ مَرَّةً ثَانِيَةً ثُمَّ صِلِ الْجُمْلَةَ (أ) مَعَ الْجُمْلَةَ (ب):

| (ب)   | (أ)                             |
|---|---------------------------------|
| هُنَا مَعِيَ فِي دُبِّي فِي زِيَارَةٍ قَصِيرَةٍ . | ١- أَخِي إِبْرَاهِيمَ           |
| يَوْمَ الْجُمُعَةِ .                              | ٢- أَنَا                        |
| مُحَاسِبٌ فِي الْبَنْكِ الْعَرَبِيِّ .            | ٣- أَبِي يَزُورُ                |
| أَخِي الْآنَ فِي أَبُو ظَبْيٍ .                   | ٤- أَجَازَتِي الْأَسْبُوعِيَّةَ |
| مُهَنْدِسٌ فِي شَرِكَةِ بِنَاءٍ .                 | ٥- أُمِّي وَجَدْتِي             |

٣) اِخْتَرِ وَظِيفَةَ ثُمَّ اَكْتُبْ رِسَالَةً مِمَّا تَلِّمُ لَصَدِيقِكَ وَاَكْتُبْ عَنْ بَعْضِ أَفْرَادِ عَائِلَتِكَ.

نَصَّ الرِّسَالَةَ:

عَزِيزِي عَسَّان:

بَعْدَ التَّحِيَّةِ ،

شَكَرْتُكَ عَلَى رِسَالَتِكَ الْجَمِيلَةِ . أَنَا الْآنَ أَعْمَلُ فِي دُبِّي فِي وَظِيفَةٍ جَدِيدَةٍ . أَنَا مُهَنْدِسٌ فِي شَرِكَةِ بِنَاءٍ .  
وَأَخِي إِبْرَاهِيمَ مُحَاسِبٌ وَيَعْمَلُ فِي أَبُو ظَبْيٍ . إِجَازَتِي الْأَسْبُوعِيَّةَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ . وَأَنَا أَعْمَلُ مِنَ السَّاعَةِ  
التَّاسِعَةِ إِلَى السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ ظَهْرًا . ثُمَّ أَعْمَلُ مَسَاءً مِنَ السَّاعَةِ الرَّابِعَةِ وَحَتَّى السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مَسَاءً .  
أَبِي يَزُورُ أَخِي الْآنَ فِي أَبُو ظَبْيٍ . وَلَكِنْ أُمِّي وَجَدْتِي هُنَا مَعِيَ فِي دُبِّي ، فِي زِيَارَةٍ قَصِيرَةٍ أَيْضًا .  
أُخَوِّك ،  
نادي

نَصَّ الْاِسْتِمَاعَ لِتَدْرِيبٍ ٢: ١٤

١- أ- مَا عَمَلُ صَلَاحٍ جَدِّ دُعَاءٍ؟

ب- صَلَاحٌ جَدِّ دُعَاءٍ لَا يَعْمَلُ هُوَ عَلَى الْمَعَاشِ .

٢- أ- مَا عَمَلُ نِعْمَةٍ جَدَّةٍ وَأَنْتِ؟

ب- نِعْمَةٌ جَدَّةٍ وَأَنْتِ لَا تَعْمَلُ هِيَ بِالْمَعَاشِ .

٣- أ- مَا عَمَلُ عَادِلٍ وَالِدٍ وَأَنْتِ؟

ب- عَادِلٌ وَالِدٌ وَأَنْتِ مُهَنْدِسَةٌ .

٤- أ- مَا عَمَلُ سَمِيحَةَ زَوْجَةِ عَادِلٍ؟

ب- سَمِيحَةُ زَوْجَةِ عَادِلٍ تَعْمَلُ مَدْرَسَةً .

- ٥- أ - مَا عَمَلُ دُعَاءِ أُخْتِ وَائِلٍ؟  
 ب - دُعَاءُ أُخْتِ وَائِلٍ تَعْمَلُ طَبِيبَةً.  
 ٦- أ - مَا عَمَلُ وَائِلِ ابْنِ عَادِلٍ؟  
 ب - وَائِلُ ابْنِ عَادِلٍ يَعْمَلُ ضَابِطًا.

### نص الحوار لتدريب (٥):

- شبيرين : مَنْ يَقِفُ خَلْقَكَ فِي الصُّورَةِ يَا هَنَاءُ؟  
 هَنَاءُ : هَذَا زَوْجِي عَمَادُ.  
 شبيرين : أُم ... هُوَ رَجُلٌ طَوِيلٌ. وَمَا عَمَلُهُ؟  
 هَنَاءُ : هُوَ مُحَاسِبٌ فِي الْبَنْكِ الْعَرَبِيِّ.  
 شبيرين : وَهَلْ هَذَا أَخُوكَ؟  
 هَنَاءُ : لَا، هَذَا لَيْسَ أَخِي، هَذَا ابْنِي سَمِيرُ.  
 شبيرين : وَهَلْ يَعْمَلُ ابْنُكَ؟  
 هَنَاءُ : لَا، هُوَ لَا يَعْمَلُ. هُوَ طَالِبٌ، يَدْرُسُ فِي الْجَامِعَةِ.

### المحادثة:

(١) اسأل زملائك عن أسرهم ووظائفهم واملأ الجدول:

Ask your classmates about their family members and their jobs, and fill in the table:

| أمثلة للسؤال  | زميل (٣) | زميل (٢) | زميل (١) | أفراد العائلة   |
|---|----------|----------|----------|---|
| مَا عَمَلُ جَدِّكَ / جَدِّكَ أَنْتَ / مَا عَمَلُهُ؟ |          |          |          | الجد<br>الجدّة<br>الأب<br>الأم<br>الأخ<br>الأخت<br>الابن<br>الابنة<br>الزوج<br>الزوجة |

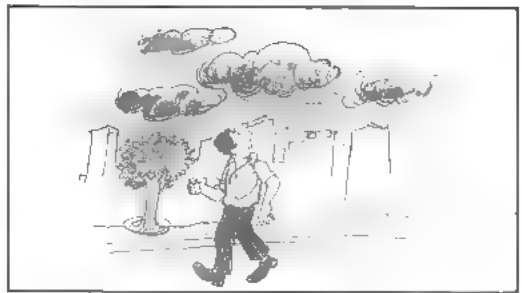
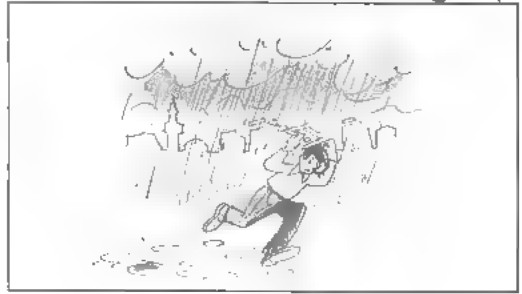
(٢) قَدِّمِ لِلْفَضْلِ الْمَعْلُومَاتِ. مِثَالُ:

جَدِّ مَايْكِلِ عَلَى الْمَعَاشِ . وَالَّذِي مُدْرَسٌ . وَالَّذِي لَا تَعْمَلُ .  
 أَخْتُهُ . وَأَخُوهُ .

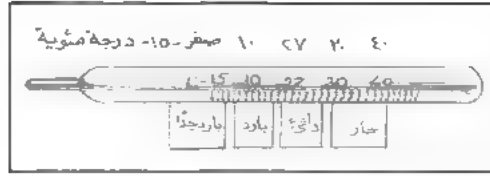
## تقديم (٢)

١٦ ما / كيف حالة الطقس اليوم؟

(١) اسمع واكتب الكلمة:



٢) كَمْ دَرَجَةَ الْحَرَارَةِ؟

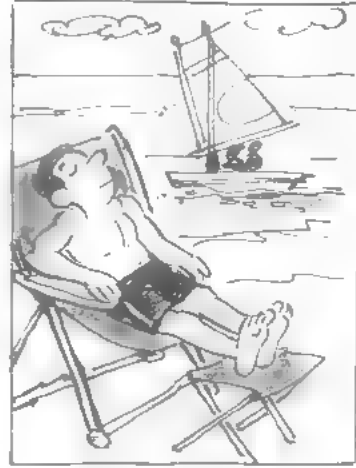


٠ = صِفْر / -٣ = ثَلَاثَةٌ تَحْتَ الصَّفْرِ

٣) حَالَةُ الطَّقْسِ فِي الْعَالَمِ الْعَرَبِيِّ فِي فُصُولِ السَّنَةِ الْمُخْتَلِفَةِ: ١٧



سِبْتَمْبَر - أُكْتُوبَر - نَوْفَمْبَر  
الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ - مُشْمِسٌ - دَافِئٌ



يُونْيُو - يُولْيُو - أُغْصُطُس  
الْجَوُّ حَارٌّ - مُمَطِرٌ - مُشْمِسٌ




مَارِس - أَبْرِيَل - مَآيُو  
الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ - مُتْرَبٌ - عَاصِفٌ



دِسْمَبَر - يَنَآيِر - فَبْرَآيِر  
الْجَوُّ بَارِدٌ - مُمَطِرٌ - غَائِمٌ

١٨

## لاحظ القواعد:


١٩  (١) للسؤال عن الطقس:

السؤال

- كيف حالة الطقس اليوم؟
- ما حالة الطقس اليوم؟

الإجابة

- الطقس اليوم ممطر / بارد / حار.
- معتدل - دافئ ... الخ.

٢٠  (٢) للسؤال عن درجة الحرارة

- كم درجة الحرارة اليوم؟
- ٠ = صفر

- درجة الحرارة ثلاثون درجة مئوية.
- ٤ = أربعة تحت الصفر

(٣) فصول السنة:

الشتاء - الربيع - الصيف - الخريف

(٤) شهور السنة:

يناير - فبراير - مارس - أبريل - مايو - يونيو - يوليو - أغسطس - سبتمبر - أكتوبر - نوفمبر - ديسمبر



## التدريبات

### تدريب (١)

أجب نَحْتِ الصُّورَةِ: ما خَالَةُ الطَّقْسِ اليَوْمِ؟ تبادل السؤال والإجابة مع زميلك كالمثال:  
Write the weather condition under each picture. Alternate asking about the weather with your partner:

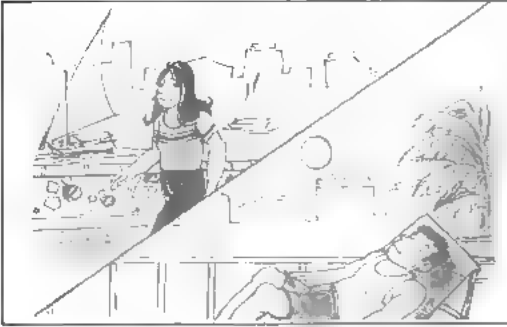
طالب (أ): كَيْفَ خَالَةُ الطَّقْسِ اليَوْمِ؟ طالب (ب): الطَّقْسُ اليَوْمِ بارِدٌ.



ما خَالَةُ الطَّقْسِ اليَوْمِ؟



كَيْفَ خَالَةُ الطَّقْسِ اليَوْمِ؟



## تدريب (٢)

كلمات مفيدة: فصل - فصول - درجة الحرارة

Write a sentence under each picture:

اكتب جملة تحت كل صورة:



-----  
-----

-----  
-----

-----  
----- شهر

----- هذا فصل  
----- شهر

## تدريب (٣)

اسأل عن درجة الحرارة وحالة الطقس اليوم؟

- (١) ٣٠ - ٤٠ ° الطَّقس -----  
 (٢) ١٢ تحت الصفر - ٥ الطَّقس -----  
 (٣) ٢٠ - ٣٠ ° الطَّقس -----  
 (٤) ١٥ - ٠ ° الطَّقس -----






## تدريب (٤)

اسأل زميلك عن حالة الطقس في بلده. مثال:

- كم درجة الحرارة في فصل الشتاء في بلدك؟  
 - درجة الحرارة في فصل الشتاء بين صفر - ٩ درجة مئوية.  
 - ما حالة الطقس في فصل الشتاء؟  
 - حالة الطقس -----

## تدريب (٥) ٢١

استمع للنشرة الجوية لكل مدينة واكتب (✓) في المكان المناسب ثم استمع إلى درجة الحرارة:  
Listen to the weather report and check the correct condition for each city. Listen again and write the temperature:

| درجة الحرارة |  |  |  |  |  | المدينة       |
|--------------|---|---|---|---|---|---------------|
| ٣-°          |   |   | ✓   |   |   | ١- نيويورك    |
|              |   |   |   |   |   | ٢- دبي        |
|              |   |   |   |   |   | ٣- الرباط     |
|              |   |   |   |   |   | ٤- صنعاء      |
|              |   |   |   |   |   | ٥- لوس أنجلوس |

## تدريب (٦)

كلمات مفيدة: قُبْعَة - قُفَّاز - مِعْطَف

انظر إلى الصورة: أين سَلْوَى و عماد؟



Read the conversation and answer:

اقرأ الحوار وأجب:

١ - إلى أين يسافر عماد؟

٢ - في أي فصل من السنة يسافر عماد؟

٣ - ما حالة الطقس في هذا الفصل؟

٤ - ماذا تلبس عماد في هذا الفصل؟

الحوار: ٢٢

سَلْوَى : إلى أين تسافر في رحلتك يا عماد؟

عماد : أنا أسافر إلى اليابان .

سَلْوَى : اليابان! أين في اليابان؟

عماد : طوكيو .

سَلْوَى : طوكيو! اليابان! متى تسافر؟

عماد : أسافر في شهر ديسمبر ويناير . في الشتاء .

سَلْوَى : وكيف حالة الطقس هناك في الشتاء؟ وماذا تلبس؟

عماد : الطقس بارد جداً . أنا ألبس معطفاً وقفازاً وقُبْعَةً أيضاً .

## تدريب (٧)

١) اكتب المعلومات تحت الصورة:

Write the proper information under each picture:



فصل -----



فصل -----



فصل -----

درجّة الحرارة من ---

إلى ---

حالة الطقس: -----

٢) أنت ذاهب في رحلة عمل. اختر صورة وبلداً واكتب حواراً مماثلاً لتدريب (٦).

You are going to a business trip. Choose a picture and a country and write a dialog similar to exercise (6).

٣) استخدم معلومات الحوار في محادثة مع زميلك.

Use your dialog in a conversation with your classmate.

## تدريب (٨)

كلمات مفيدة: ستزور - قطن - خفيف - زيارة - مناسبة

١ - هذه رسالة من صديقة عربية لصديقة أجنبية ستزور الشرق الأوسط في الشتاء. اقرأ الرسالة ثم أجب: ما حالة الطقس في مصر في فصل الشتاء؟

القاهرة ٢٠٠٩/٤/١٥

عزيزتي أليس،

أنا سعيدة بزيارتك لي في الشتاء. الشتاء في مصر جميل. الطقس دافئ ومشمس ودرجة الحرارة بين ١٢ - ٢٢ درجة مئوية. الملابس المناسبة جاكيت وبنطالون. ويمكن أيضاً قميص خفيف أو بلوزة من قطن. أهلاً وسهلاً بك في الشتاء.

أختك،  
مديحة

٢ - اكتب رسالة مماثلة لصديق / صديقة. اختر أي فصل من فصول السنة. اكتب عن حالة الطقس في هذا الفصل من السنة - الملابس المناسبة - درجة الحرارة.

نص الاستماع لتدريب (٥):

## النشرة الجوية

حالة الطقس:

- مدينة نيويورك : الجو غائم في الصباح وتلج كثير بعد الظهر. درجة الحرارة ٣ درجات مئوية تحت الصفر.
- مدينة دبي : الجو مشمس وحار ودرجة الحرارة ٣٨ درجة مئوية.
- مدينة الرباط : الجو غائم وغاصف وممطر. درجة الحرارة ٨ درجات مئوية.
- مدينة صنعاء : الجو ممطر وغائم ولكن مشمس بعد الظهر. درجة الحرارة ١٢ درجة مئوية.
- مدينة لوس أنجلوس : الجو مشمس صباحاً، حار، غائم بعد الظهر. درجة الحرارة ٢٨ درجة مئوية.

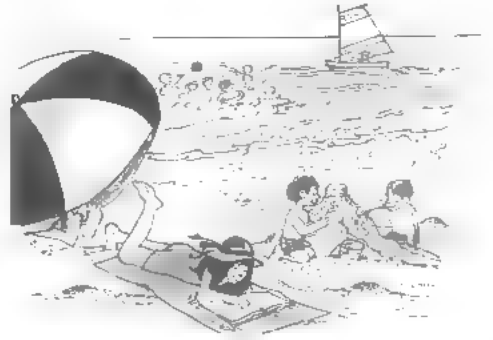
### تدريب (١)

اسأل زميلك عن حالة الطقس في بلاده في فصول السنة المختلفة واكتب المعلومات في الجدول:

| ما حالة الطقس؟ | الْبَدَا | الصَّيْف | الخَرِيف | الشِّتَاء | الرَّبِيع |
|----------------|----------|----------|----------|-----------|-----------|
| طالب (١)       |          |          |          |           |           |
| طالب (٢)       |          |          |          |           |           |
| طالب (٣)       |          |          |          |           |           |
| طالب (٤)       |          |          |          |           |           |

### تدريب (٢)

(١) ما حالة الطقس في كل صورة. عبّر لزميلك عن كل صورة وماذا يلبس كل شخص؟



٢) اسأل زميلك:

أ- كَيْفَ خَالَةَ الطُّقْسِ فِي مَدِينَتِكَ الْآنَ؟

ب- كَيْفَ خَالَةَ الطُّقْسِ فِي الْبِلَادِ الْعَرَبِيَّةِ فِي الشُّهُورِ الْآتِيَةِ: يَنَّايرَ - مَارِسَ - يُونِيُو - أُكْتُوبَرِ  
يُمْكِنُ أَنْ تَسْتَعِينِ بِشَبْكَةِ الْمَعْلُومَاتِ (الْإِنْتَرْنِت) لِمَعْرِفَةِ الْمَعْلُومَاتِ.

### تَدْرِيْب (٣)

اسأل زميلك عن تاريخ ميلاده وعن خالة الطقس في هذا الوقت من السنة.

Ask your classmates about their birthday and the weather conditions at this time of the year.

| اسْمُ الطَّالِبِ | تَارِيْخُ الْمِيْلَادِ | خَالَةُ الطُّقْسِ    |
|------------------|------------------------|----------------------|
| ١- جُون          | ١٠/١٥                  | ذافى - عاصف - مُمْسِ |
| ٢-               |                        |                      |
| ٣-               |                        |                      |
| ٤-               |                        |                      |
| ٥-               |                        |                      |



### تَدْرِيْب (٤)

ادخل إلى الموقع واتبع التعليمات.

Go to the website and follow the instructions.



## تذكر

(١) ألقاب العائلة:

أب = وَالِدِي / ي / ك / هـ / هَا / هِمَا / هُم / هُن / كُن / نَا  
 أم = وَالِدَةُ / ي / ك / هـ / هَا / هِمَا / هُم / هُن / كُن / نَا  
 أخ / أُخْت / ابْن / ابْنَةُ / جَد / جَدَّة

(٢) للسؤال عن أفراد العائلة:

سؤال : هَلْ أَحْمَدُ وَالِدُكَ؟

إجابة : لا ، هُوَ لَيْسَ وَالِدِي ، هُوَ وَالِدُ خَالِدِ .

أو : نَعَمْ ، هُوَ وَالِدِي / أَبِي .

(٣) زَوْج = زَوْجِي - زَوْجُكَ - زَوْجُهَا

زَوْجَةٌ = زَوْجَتِي - زَوْجَتُكَ - زَوْجَتُهَا

(٤) للسؤال عن العمل:

| السؤال             | أنت       | أنت          | هو        | هي        | الإجابة   |
|--------------------|-----------|--------------|-----------|-----------|---|
| (١) هَلْ تَعْمَلُ؟ | تَعْمَلُ؟ | تَعْمَلِينَ؟ | يَعْمَلُ؟ | تَعْمَلُ؟ | نَعَمْ ، أَنَا أَعْمَلُ .<br>أو:<br>لا ، أَنَا لَا أَعْمَلُ . |

(٥) للسؤال عن الوظيفة:

| أداة السؤال | أنت       | أنت       | هو        | هي         | الإجابة   |
|-------------|-----------|-----------|-----------|------------|---|
| ما          | عَمَلُكَ؟ | عَمَلُكَ؟ | عَمَلُهُ؟ | عَمَلُهَا؟ | هُوَ مُهَنْدِسٌ .<br>أو:<br>هِيَ مُهَنْدِسَةٌ . |

(٦) الوظيفة:

| مذكر       | مؤنث         |
|------------|--------------|
| مُهَنْدِسٌ | مُهَنْدِسَةٌ |
| طَبِيبٌ    | طَبِيبَةٌ    |

٧) للاستفسار أو التأكد من الوظيفة:

| سؤال                 | الإجابة  |
|----------------------|--|
| هل مُصطَفَى طَبِيبٌ؟ | لا، هُوَ لَيْسَ طَبِيباً. هُوَ مَهَنْدِسٌ.<br>أو:<br>نَعَمْ، هُوَ طَبِيبٌ. |

٨) للسؤال عن الطقس:

| السؤال                                      | الإجابة   |
|---|---|
| ١ - كَيْفَ خَالَ الطَّقْسُ الْيَوْمَ؟<br>أو | الطَّقْسُ الْيَوْمَ:<br>مُمْطِرٌ - غَائِمٌ - حَارٌّ - بَارِدٌ - مُمْتَرِبٌ - غَاصِبٌ -<br>ذَافِيٌّ - مُعْتَدِلٌ |
| ٢ - مَا حَالَةُ الطَّقْسِ الْيَوْمَ؟        |   |

٩) للسؤال عن دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ:

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| كَمْ دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ الْيَوْمَ؟ | دَرَجَةُ الْحَرَارَةِ: عِشْرُونَ - ثَلَاثُونَ - خَمْسَةَ ثَمَانِ<br>الصِّفْرِ ... الخ. |
|---------------------------------------|--|

١٠) فُصُولُ السَّنَةِ:

الشَّاءُ - الرَّبِيعُ - الصِّيفُ - الخَرِيفُ

١١) شُهُورُ السَّنَةِ:

يَنَّايرُ - فَبْرَايرُ - مَارِسُ - أَبْريلُ - مَآيُو - يُونْيُو - يُولْيُو - أَغْسطُسُ - سِبْتَمْبَرُ - أَكْتُوبَرُ - نُوفَمْبَرُ - دِيسَمْبَرُ.

## مراجعة عامة من الوحدة السادسة إلى الوحدة العاشرة

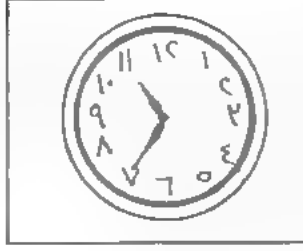
### تدريب (١)

What is the time?

(١) كم الساعة؟ اكتب الوقت كالمثال:



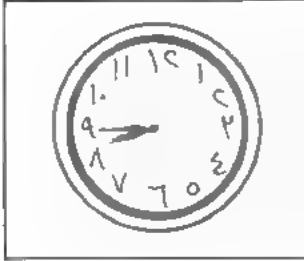
.....٣-  
.....



.....٢-  
.....



١- الساعة الرابعة  
وَالنَّصْف.



.....٦-  
.....



.....٥-  
.....



.....٤-  
.....

### تدريب (٢)

Match the two columns:

صل (أ) مع الوقت الصحيح من (ب):

(ب)

(أ)

- أ- الساعة الرابعة والرَّبِيعَ ظهراً.
- ب- الساعة السادسة والثلاث صباحاً.
- ج- الساعة السابعة والنصف وخمسة دقائق مساءً.
- د- الساعة الثامنة وخمسة دقائق مساءً.
- هـ- الساعة الثالثة والنصف مساءً.
- و- الساعة الحادية عشرة إلا الربع صباحاً.
- ز- الساعة الثانية عشرة والنصف مساءً.
- ح- الساعة التاسعة والنصف إلا خمس دقائق مساءً.

- ١- الساعة ١٢:٣٠ p.m.
- ٢- الساعة ٤:١٥ p.m.
- ٣- الساعة ١٠:٤٥ a.m.
- ٤- الساعة ٣:٣٠ p.m.
- ٥- الساعة ٨:٠٥ a.m.
- ٦- الساعة ٧:٣٥ p.m.
- ٧- الساعة ٦:٢٠ a.m.
- ٨- الساعة ٩:٢٥ p.m.

### تدريب (٣)

طالب (أ): اسأل طالب (ب) كالحوار واكتب المعلومات:

Ask your partner about the missing information:

أ - متى تصل رحلة رقم ٢٥٩ من سيدني؟

ب - الساعة ٩:١٥ مساءً.

أ - وما رقم البوابة؟

ب - رقم البوابة ١٢.

| رقم الرحلة | الوصول من  | الوقت    | البوابة |
|------------|------------|----------|---------|
| ٢٥٩        | سيدني      | ٩:١٥ PM  | ١٢      |
| ٤٢٩        | تورنتو     | ٨:٥٠ PM  | ١٥      |
| ٢٦٧        | القاهرة    | .....    | .....   |
| ١٩٨        | طوكيو      | ١٢:٢٠ PM | ٤       |
| ٨٢١        | برشلونة    | .....    | .....   |
| ٦٧٢        | لوس أنجلوس | ١٠:٤٠ AM | ٦       |

طالب (ب): اسأل طالب (أ) كالحوار السابق واكتب المعلومات الناقصة:

| رقم الرحلة | الوصول من  | الوقت   | البوابة |
|------------|------------|---------|---------|
| ٢٥٩        | سيدني      | ٩:١٥ PM | ١٢      |
| ٤٢٩        | تورنتو     | .....   | .....   |
| ٢٦٧        | القاهرة    | ٦:٥٠ AM | ٧       |
| ١٩٨        | طوكيو      | .....   | .....   |
| ٨٢١        | برشلونة    | ٧:٤٠ PM | ٢       |
| ٦٧٢        | لوس أنجلوس | .....   | .....   |

## تدريب (٤)

Answer the questions:

أجب عن الأسئلة:



(٢) هل يتعدى زؤوف الآن؟

.....



(١) هل الجو معتدل الآن؟

.....



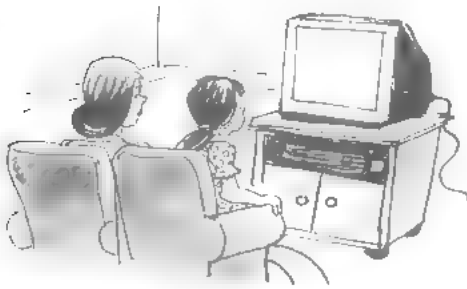
(٤) هل يكتب مصطفى الآن؟

.....



(٣) هل ينام علي الآن؟

.....



(٦) هل تقرأ سعاد الآن؟

.....



(٥) هل تلبس فاطمة فستاناً؟

.....

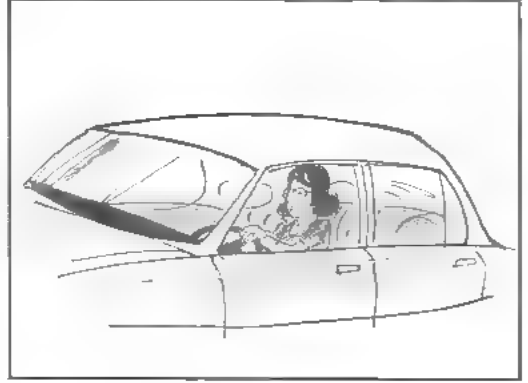
## تدريب (٥)

١) اختر الإجابة الصحيحة واكتبها تحت الصورة المناسبة.

Write the correct description under each picture.



(٢)



(١)



(٤)



(٣)

- أ) أحمد يجري في النادي. هو يلبس حذاء للرياضة.  
ب) عائشة تذهب إلى العمل، هي تلبس ثياباً جميلاً.  
ج) زينب لا تلبس ساعة. هي تلبس نظارة.  
د) سمير يذهب مع زوجته إلى الحديقة في الإجازة الأسبوعية.

## تدريب (٦)










طالب (أ): اسأل زميلك ثم املاً الفراغ، استخدم: حار - دافئ - معتدل - بارد - بارد جداً كالمثال في الحوار:

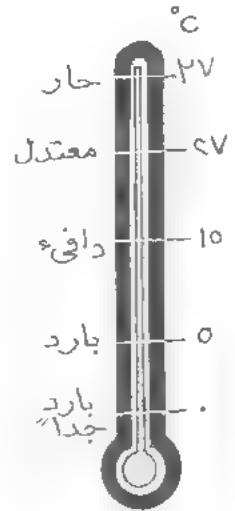
أ - كيف حال الجو في سياتل في شهري يناير وفبراير؟

ب - الجو ممطر وحار.

Take turns and answer using the expressions "hot - warm - cool - cold." Fill in the blanks following the model dialog:

### طالب (أ)










| مصر  | سيدرني   | سياتل  | كيف حال<br>الجو في ...؟ |
|--|--|--|-------------------------|
| بارد<br>ممطر   | ٢٩°<br>   |  | يناير<br>فبراير         |
| ٢°<br>    |  | ٤°<br>    | مارس<br>أبريل           |
|  | ١٨°<br> |  | مايو<br>يونيو           |
| ٢٨°<br> |  | ٢٢°<br> | يوليو<br>أغسطس          |
|  | ٢٥°<br> |  | سبتمبر<br>أكتوبر        |
| ١٨°<br> |  |         | نوفمبر<br>ديسمبر        |

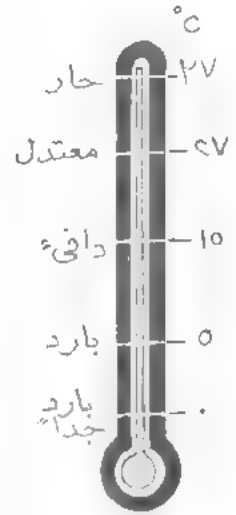


طالب (ب): اسأل زميلك ثم املأ الفراغ، استخدم: حار - دافئ - معتدل - بارد - بارد جداً كالمثال في الحوار:  
 ب - كيف حال الجو في سياتل في شهري يناير وفبراير؟  
 أ - الجو ممطر وحار.

Take turns and answer using the expressions "hot - warm - cool - cold." Fill in the blanks following the model dialog:

طالب (ب)

| مصر   | سيدني  | سياتل  | كيف حال<br>الجو في...؟ |
|---|--|--|------------------------|
| ٢°<br>   | حار<br>ممطر  | ١°<br>    | يناير<br>/<br>فبراير   |
|   | ٢٨°<br>  |  | مارس<br>/<br>أبريل     |
| ٢°<br>  |  | ١٩°<br> | مايو<br>/<br>يونيو     |
|   | ٢٨°<br> |  | يوليو<br>/<br>أغسطس    |
| ٢٤°<br> |  | ١٦°<br> | سبتمبر<br>/<br>أكتوبر  |
|   | ٢٢°<br> | ٠°   | نوفمبر<br>/<br>ديسمبر  |





## تدريب (٧)

Who is wearing these clothes?

(١) مَنْ يَلْبَسُ هَذِهِ الْمَلَابِيسَ؟

نُظَّارَةٌ - شُورْتٌ - لِبَاسُ الْبَحْرِ (مَائُوهُ) - جِدَاءٌ رِيَاضَةٌ - بَنْطَلُونٌ جِينِزٌ - تِي شِيرْتٌ - جُونَّةٌ  
(تنورة) - قُبَّعَةٌ



أ - يَلْبَسُ لِبَاسَ الْبَحْرِ وَائِلٌ وَسِهَامٌ وَسَيْفٌ .

ب - يَلْبَسُ بَنْطَلُونًا طَوِيلًا .....

What are they doing?

(٢) مَاذَا يَفْعَلُ كُلُّ مَنْهُمُ؟

يَجْرِي - يَفْرَأُ - يَكْتُبُ - يَلْعَبُ - يَشْبَحُ

٢ - سِهَامٌ

٤ - مَاجِدٌ

٦ - تَهَانِي

١ - سَيْفٌ

٣ - وَائِلٌ

٥ - عَبِيدٌ

## تَدْرِيب (٨)

(١) صلّ الجملّة (أ) مَع (ب) لتكوّن جملاً عن الصّورة:

Match the two columns to make sentences about the picture:



جملة (ب)

جملة (أ)

- |                             |       |
|-----------------------------|-------|
| يقرأ كتاباً.                | سناء  |
| يشرب عصيراً.                | شاكِر |
| يأكل بيتسا.                 | صفوت  |
| نائم على الكنبّة (الأريكة). | سليم  |
| تكتب خطاباً.                | تامر  |
| يشاهد التلفزيون.            | صفاء  |
| تتكلم في التليفون.          | علاء  |

٢) اكتب سؤالاً عن الأشخاص في الصورة ثم أجب عن السؤال . استخدم: هل / ماذا / من / أين؟  
Write questions about people in the picture, then answer your questions.

مثال: ١ - هل سناء تلعب؟

- لا ، سناء لا تلعب .

٢ - ماذا تفعل سناء؟

- هي تتكلم في التلفون .

(٢) شاكِر / يشرب

(١) علاء / يشرب

(٤) تامر / يتكلم

(٣) سليم / يقرأ

(٦) سلمى / تكتب خطاباً

(٥) صفاء / تشاهد التلفزيون

## تدريب (٩)

١) ماذا تعمل هويدا في الإجازة الأسبوعية؟ اختر (✓) أو (x).  
مثال: هويدا لا تشاهد التلفزيون في الإجازة.



- ١ - تُشَاهِدُ التِّلْفِزِيُونَ .
- ٢ - تَلْعَبُ رِيَاضَةَ .
- ٣ - تَطْبُخُ .
- ٤ - تَنْظُفُ .

٥ - نَقْرَأُ .

٦ - نَسْمَعُ مُوسِيقَى .

٧ - تَكْتُبُ عَلَى الكُمْبِيُوتَرِ .

٢) مَاذَا يَفْعَلُ وَالِدُ هُوَيْدَا فِي الإِجَارَةِ الأَسْبُوعِيَّةِ؟ اخْتَرِ (✓) أَوْ (x) .  
مثال: وَالِدُ هُوَيْدَا يَسْمَعُ المُوسِيقَى فِي الإِجَارَةِ .



١ - يَنْظِفُ المَنْزِلَ .

٢ - يَقْرَأُ الجَرِيدَةَ .

٣ - يَطْبُخُ .

٤ - يُسْمَعُ المُوسِيقَى .

٥ - يَكْتُبُ عَلَى الكُمْبِيُوتَرِ .

٦ - يُشَاهِدُ التِّلْفِزِيُونَ .

٧ - يَلْعَبُ تِنِيسَ .



## Useful Grammar Terms مصطلحات مفيدة

| English term          | Arabic term     |
|-----------------------|-----------------|
| Arabic grammar        | قواعد العربية   |
| Masculine             | مذكر            |
| Feminine              | مؤنث            |
| Demonstrative pronoun | اسم الإشارة     |
| Relative adjective    | صفة النسب       |
| Letter                | حرف             |
| Word                  | كلمة            |
| Question              | سؤال            |
| Sentence              | جملة            |
| Interrogation         | أدوات الاستفهام |
| Negation              | نفي             |
| Independent pronoun   | ضمير منفصل      |
| Bound pronoun         | ضمير متصل       |
| Possessive pronoun    | ضمير ملكية      |
| Singular              | مفرد            |
| Dual                  | مثنى            |
| Plural                | جمع             |
| Preposition of place  | ظرف المكان      |
| Preposition           | حرف جر          |
| Indefinite            | نكرة            |
| Definite              | معرفة           |
| Sun letters           | حروف شمسية      |
| Moon letters          | حروف قمرية      |
| Noun                  | اسم             |

## Glossary      الفهرس

| English                         | Arabic           | English     | Arabic  |
|---------------------------------|------------------|-------------|---------|
| Rabbit                          | أرنب             | Father      | أب      |
| I want                          | أريد             | Needle      | إبرة    |
| Blue                            | أزرق             | Gold        | إبريق   |
| A male name                     | أسماءة           | Pot         | إبريق   |
| Week                            | أسبوع            | April       | إبريل   |
| Professor, Mr.                  | أستاذ            | Son         | ابن     |
| Break                           | استراحة          | Daughter    | ابنة    |
| Australia                       | أستراليا         | White       | أبيض    |
| Airport information             | استعلامات المطار | During      | أثناء   |
| Baggage claim                   | استلام الحقائب   | Clothes     | أثواب   |
| Application, form               | استمارة          | Ethiopia    | إثيوبيا |
| Continue until                  | استمر حتى        | Holiday     | أجازة   |
| Keep going                      | استمر في         | Prettier    | أجمل    |
| Lion                            | أسد              | Loved       | أحب     |
| Family                          | أسرة             | Anybody     | أحد     |
| Disk, record                    | أسطوانة          | Feeling     | إحساس   |
| Prices                          | أسعار            | A male name | أحمد    |
| I am sorry                      | أسف              | Red         | أحمر    |
| Islam, also used as a male name | إسلام            | Brother     | أخ      |
| My name is . . .                | اسمي             | News        | أخبار   |
| My name is Khaled, and you?     | اسمي خالد وأنت؟  | Sister      | أخت     |
| Teeth                           | أسنان            | Took        | أخذ     |
| Black                           | أسود             | Wood        | أخشاب   |
| Trees                           | أشجار            | Green       | أخضر    |
| Fingers                         | أصابع            | Sisters     | أخوات   |
| Became                          | أصبح             | Enter       | أدخل    |
| Yellow                          | أصفر             | Ear         | أذن     |
|                                 |                  | Permission  | إذن     |
|                                 |                  | Numbers     | أرقام   |



| English                 | Arabic     | English                             | Arabic             |
|-------------------------|------------|-------------------------------------|--------------------|
| Eighth                  | الثامن     | Frame                               | إِطَار             |
| Second                  | الثاني     | Plates                              | أطباق              |
| Twelfth                 | الثاني عشر | Exposed, showed                     | أظهر               |
| The second              | الثانية    | Lame                                | أَعْرَج            |
| The three               | الثلاث     | Informed                            | أعلم               |
| Tuesday                 | الثلاثاء   | August                              | أغسطس              |
| The grandfather         | الجد       | Branches                            | أغصان              |
| Grandfathers            | الجدود     | Remembered                          | افتكر              |
| Part                    | الجزء      | Brilliance                          | أفذاذ              |
| Algeria                 | الجزائر    | Copts                               | أقباط              |
| Friday                  | الجمعة     | October                             | أكتوبر             |
| Gouna, a Red Sea resort | الجونة     | Ate                                 | أكل                |
| Neighbors               | الجيران    | Cups                                | أكواب              |
| Eleventh                | الحادي عشر | Monday                              | الاثنين            |
| Love                    | الحب       | Vacation                            | الأجازة            |
| Hajj                    | الحج       | Sunday                              | الأحد              |
| Heat                    | الحر       | Wednesday                           | الأربعاء           |
| Husayn (Cairo district) | الحسين     | Jordan                              | الأردن             |
| Gratitude               | الحمد      | Now                                 | الآن               |
| The animal              | الحيوان    | The first                           | الأول              |
| Fifth                   | الخامس     | Dairy products                      | ألبان              |
| Autumn, fall            | الخريف     | Stinginess                          | البخل              |
| Store                   | الخزين     | Brazil                              | البرازيل           |
| Vegetables              | الخضروات   | Oranges                             | البرتقال           |
| Thursday                | الخميس     | Resurrection                        | البعث              |
| Imagination             | الخيال     | Ninth                               | التاسع             |
| Income                  | الدخل      | Five minutes past nine              | التاسعة وخمس دقائق |
| Dokki (Cairo district)  | الدقي      | Tahrir (Cairo district), liberation | التحرير            |
| The world               | الدنيا     | Third                               | الثالث             |

| English                               | Arabic              | English                  | Arabic      |
|---------------------------------------|---------------------|--------------------------|-------------|
| Daher (Cairo district)                | الضاهر              | Doha                     | الدوحة      |
| Dab'a (town)                          | الضبعة              | Slaughter                | الذُبْحُ    |
| Weather                               | الطقس               | Gold                     | الذهب       |
| Dhahran                               | الظهران             | Which, who (masculine)   | الَّذِي     |
| Tenth                                 | العاشر              | Fourth                   | الرابع      |
| I play tennis                         | أُعبِ تنس           | Profit                   | الرَبْحُ    |
| Currency                              | العملة              | Spring                   | الربيع      |
| Mathematical equations, problems sets | العمليات الحسابية   | Extinct bird             | الرُخُ      |
| Feast, Eid                            | الْعِيدُ            | Riyadh                   | الرياض      |
| Living                                | العيش               | Za'farana (town)         | الزعرانة    |
| Al-'Ain (U.A.E.)                      | العين               | Zamalek (Cairo district) | الزمالك     |
| Hurghada                              | الغردقة             | Seventh                  | السابع      |
| One thousand                          | ألف                 | A male name              | السَّادَاتُ |
| Dawn                                  | الفَجْرُ            | Sixth                    | السادس      |
| Pride, glory                          | الفَخْرُ            | Saturday                 | السبت       |
| Farafra (oasis)                       | الفرافرة            | Price                    | السعر       |
| Fayoum                                | الفيوم              | Saudi Arabia             | السعودية    |
| Cairo                                 | القاهرة             | Embassy                  | السفارة     |
| Kuwait                                | الكويت              | Sudan                    | السودان     |
| God bless you                         | الله يسلمك          | Duty free                | السوق الحرة |
| Germany                               | ألمانيا             | Sharjah (U.A.E.)         | الشارقة     |
| Hungary                               | المجر               | Winter                   | الشتاء      |
| International Language Institute      | المعهد الدولي للغات | Chechnya                 | الشيشان     |
| Morocco                               | المغرب              | Salon, living room       | الصالون     |
| Minya (Egyptian city)                 | المنيا              | The morning              | الصَبْحُ    |
| Club                                  | النادي              | Desert                   | الصحراء     |
| Austria                               | النمسا              | Somalia                  | الصومال     |
|                                       |                     | Summer                   | الصيف       |
|                                       |                     | China                    | الصين       |

| English            | Arabic      | English                | Arabic         |
|--------------------|-------------|------------------------|----------------|
| Papers             | أوراق       | Nubia                  | النوبة         |
| Goose              | إِوزَة      | India                  | الهند          |
| Children, boys     | أَوْلَادٌ   | The oases              | الواحات        |
| Can I help you?    | أي خدمة؟    | The valley             | الوادي         |
| Days               | أيام        | White rose             | الوردة البيضاء |
| Also               | أيضاً       | To                     | إلى            |
| Salesman           | بائع        | Yemen                  | اليمن          |
| Door               | بَابٌ       | Greece                 | اليونان        |
| Father, papa, dad  | بَابَا      | Mother                 | أُمٌّ          |
| To spend the night | بَاتَ       | In front of            | أمام           |
| Told a secret      | بَاخَ       | A male name            | إِمَامٌ        |
| Cold               | بَارِدٌ     | Combs                  | أَمْشَاطٌ      |
| Prominent          | بَارِزٌ     | Rains                  | أَمْطَارٌ      |
| Sold               | باع         | My mother              | أُمِّي         |
| Exactly            | بالضبط      | Prince                 | أَمِيرٌ        |
| Coat               | بالطو       | A male name            | أَمِيرٌ        |
| A female name      | بَيْتِيَّةٌ | I                      | أَنَا          |
| Beside, next to    | بجانب       | I am from              | أنا من         |
| Searched           | بَحَثَ      | You (male)             | أنت            |
| Sea                | بَحْرٌ      | You (female)           | أنت            |
| Vapor              | بَخَارٌ     | You (masculine plural) | أنتم           |
| Was miserly        | بَخِلَ      | You (dual)             | أنتما          |
| Miser              | بخيل        | You (feminine plural)  | أنتن           |
| The beginning      | بدء         | Warning                | إِنذَارٌ       |
| Appeared, seemed   | بَدَأَ      | Miss (form of address) | آنسة           |
| Started            | بدأ         | Rescued                | أَنْقَذَ       |
| Began              | بدأ         | Hello                  | أهلاً بك / بك  |
| A man's suit       | بدلة - ستره | Welcome                | أهلاً وسهلاً   |
| Seeds              | بُذُورٌ     |                        |                |
| Oranges            | بُرْتُقَالٌ |                        |                |
| Orange             | برتقالي     |                        |                |

| English         | Arabic      | English             | Arabic         |
|-----------------|-------------|---------------------|----------------|
| To ring, hammer | تَدُقُّ     | Tower               | بُرْجٌ         |
| Dust            | تُرَابٌ     | Garden              | بُسْتَانٌ      |
| Tailor          | تُرْزِي     | Ducks               | بط             |
| Canal           | تِرْعَةٌ    | Sweet potatoes      | بطاطا          |
| Registration    | تُسْجِيلٌ   | Potatoes            | بطاطس          |
| To watch        | تُشَاهِدُ   | Credit card         | بطاقة ائتمان   |
| Delay           | تُعْطِلُ    | Slow                | بطيء           |
| Apples          | تُفَاحٌ     | Watermelon          | بَطِيخٌ        |
| Apple           | تُفَاحَةٌ   | After               | بعد            |
| Intersection    | تُقَاطِعٌ   | Greetings           | بعد التحية     |
| Pupil, student  | تَلْمِيذٌ   | Afternoon           | بعد الظهر      |
| Telephone       | تَلِيْفُونٌ | Cows                | بقر            |
| Statues         | تَمَاطِيلٌ  | My country          | بَلَدِيٌّ      |
| Okay            | تَمَامٌ     | Girls               | بَنَاتٌ        |
| Exactly         | تَمَاماً    | Girl                | بِنْتٌ         |
| Statue          | تَمَثَالٌ   | Rifle               | بُنْدُوقِيَّةٌ |
| Dates           | تَمْرٌ      | Gate                | بوابة          |
| Crocodile       | تَمْسَاخٌ   | Stove               | بونجاز - موقد  |
| Raspberry       | تَوْتٌ      | Owl                 | بُومَةٌ        |
| Figs            | تَيْنٌ      | House               | بَيْتٌ         |
| Wealth, fortune | تَرْوَةٌ    | With my hands       | بِيَدِي        |
| Snake           | تُعْيَانٌ   | Sale                | بيع            |
| Fox             | تُعْلَبٌ    | In between, between | بين            |
| Hole            | تُقْبٌ      | Houses              | بُيُوتٌ        |
| Three           | ثَلَاثَةٌ   | Crown               | تَاجٌ          |
| Thirty          | ثَلَاثُونَ  | Birth date          | تاريخ الميلاد  |
| Refrigerators   | ثَلَاجَاتٌ  | Slowing             | تباطؤ          |
| Refrigerator    | ثلاجة       | Under               | تَحْتَ         |
| One-third       | ثُلُثٌ      | Below zero          | تحت الصفر      |
| Fruit           | ثَمَارٌ     | Below me            | تَحْتِي        |
| Valuable        | ثَمِينٌ     | Graduation          | تَخْرَجٌ       |

| English                            | Arabic      | English           | Arabic    |
|------------------------------------|-------------|-------------------|-----------|
| Dehydration                        | جفاف        | A female name     | ثَنَاءٌ   |
| Galabiyā, tunic                    | جَلِيَابٌ   | Robe              | ثَوْبٌ    |
| Sat                                | جلس         | Ox                | تَوْرٌ    |
| Customs                            | جمارك       | Revolution        | تَوْرَةٌ  |
| A male name                        | جَمَالٌ     | Garlic            | تَوْمٌ    |
| Camels                             | جَمَالٌ     | A female name     | تَوْمَةٌ  |
| Camel                              | جَمَلٌ      | Clothes           | ثِيَابٌ   |
| Sentence                           | جُمْلَةٌ    | A female name     | جَابِي    |
| Beautiful (masculine)              | جَمِيلٌ     | Argued            | جادل      |
| Beautiful (feminine)               | جَمِيلَةٌ   | Neighbor          | جَارٌ     |
| Soldier                            | جُنْدِيٌّ   | Jacket            | جاكت      |
| Nationality                        | جنسية       | University        | جامعة     |
| Soldiers                           | جُنُودٌ     | Mountains         | جِبَالٌ   |
| One pound                          | جنيه        | Cheese            | جُبْنٌ    |
| Pound (currency)                   | جُنَيْهَةٌ  | Corpse            | جُنَّةٌ   |
| Two pounds                         | جنيهان      | A small hole      | جُحْرٌ    |
| Passports, airport<br>immigrations | جوازات      | Grandfather       | جَدٌ      |
| Guavas                             | جَوَافِقَةٌ | Grandmother       | جَدَّةٌ   |
| Sock                               | جورب        | New               | جَدِيدَةٌ |
| Army                               | جيش         | Worthy            | جدير      |
| Armies                             | جيوش        | Pocket            | جِرَابٌ   |
| Wall                               | حَائِطٌ     | Surgeon           | جراح      |
| Hot                                | حار         | Tractor           | جرار      |
| A male name                        | حَامِدٌ     | Wound             | جُرْحٌ    |
| A stand                            | حامل        | Made an inventory | جَرَدٌ    |
| Pregnant                           | حَامِلٌ     | Bell              | جَرَسٌ    |
| Tried                              | حَاوَلَ     | Puppy             | جِرْوٌ    |
| A male name                        | حَبِيبِي    | Ran               | جَرِي     |
| Grains                             | حُبُوبٌ     | Newspaper         | جَرِيدَةٌ |
| Stones                             | حِجَارَةٌ   | Carrots           | جَزَرٌ    |
|                                    |             | Bridge            | جِسْرٌ    |

| English          | Arabic                    | English           | Arabic         |
|------------------|---------------------------|-------------------|----------------|
| Barber           | حلاق                      | Stone             | حَجَرٌ         |
| Milked (a cow)   | حَلَبَ                    | Room              | حُجْرَةٌ       |
| Cooking pot      | حَلَّةٌ                   | Reception         | حجرة الاستقبال |
| Shaved           | حلق                       | Living room       | حجرة المعيشة   |
| Dream            | حُلْمٌ                    | Bedroom           | حجرة النوم     |
| Donkey           | حِمَارٌ                   | A hawk-like bird  | حِدَاةٌ        |
| Enthusiasm       | حماس                      | Borders, limits   | حُدُودٌ        |
| Bathroom, a bath | حَمَّامٌ                  | Iron              | حَدِيدٌ        |
| Ladies' room     | حَمَّام سيدات             | Garden, park      | حديقة          |
| Carried          | حَمَلَ                    | Garden            | حديقة          |
| Walls            | حوائط                     | Shoe              | حِذَاءٌ        |
| Almost, around   | حَوَالِي                  | Cautious          | حَذِرٌ         |
| Whale            | حُوتٌ                     | Canceled, omitted | حُذِفَ         |
| Sink             | حوض                       | Heat, hot         | حر             |
| Bath tub         | حوض الاستحمام ،<br>بانينو | Heat, temperature | حَرَارَةٌ      |
| Life             | حياة                      | War               | حَرْبٌ         |
| Afraid           | خَائِفٌ                   | Plowed            | حَرَثَ         |
| Private          | خاص                       | Embarrassed       | حَرَجٌ         |
| A male name      | خَالِدٌ                   | Letters           | حُرُوفٌ        |
| Baker, stove     | خَبَّازٌ                  | Silk              | حرير           |
| Bread            | خُبْزٌ                    | Political party   | حزب            |
| Cunning          | خَبِيثٌ                   | Became sad        | حَزِنَ         |
| Expert           | خبير                      | Calculated        | حَسَبَ         |
| Seal             | خَتَمٌ                    | Grass             | حشيش           |
| Shy              | خجل                       | Horse             | حُصَانٌ        |
| Was shy, shyness | خَجَلٌ                    | Put               | حط             |
| Anaesthetize     | خَدَّرَ                   | Party             | حفل            |
| Served           | خَدَّمَ                   | Party             | حفلة           |
| Let down         | خَدَّلَ                   | Bags              | حقائب          |
| Went out         | خَرَجَ                    | Rights            | حقوق           |
|                  |                           | Bag               | حَقِيبةٌ       |

| English             | Arabic             | English              | Arabic      |
|---------------------|--------------------|----------------------|-------------|
| Became drowsy       | دَخْتُ             | Went out             | خَرَجْتُ    |
| Turn around         | دَر                | Beads                | خِرَز       |
| Bicycle             | دَرَّاجَةٌ         | Exit, exiting        | خُرُوجٌ     |
| Study               | دِرَاسَة           | Sheep                | خُرُوفٌ     |
| Drawer              | دُرُجٌ             | Safe, treasury       | خَزَائِنَةٌ |
| Class, level, grade | دِرْجَة            | Stored               | خَزِنَ      |
| Temperature         | دِرْجَة الحَرَارَة | Cashier, safe box    | خَزِينَة    |
| Lesson              | دَرَسٌ             | Lettuce              | خَسٌّ       |
| Shower              | دَش                | Wood                 | خَشَب       |
| Flour               | دَقِيقٌ            | Feared, to be afraid | خَشِيَ      |
| Bucket              | دَلْوٌ             | Vegetables           | خُضَارٌ     |
| Guide, proof        | دَلِيلٌ            | Green (feminine)     | خَضِرَاءُ   |
| Blood               | دَمٌ               | Letter               | خِطَابٌ     |
| Tears               | دُمُوعٌ            | Letters              | خِطَابَاتٌ  |
| Medicine            | دَوَاءٌ            | Bat                  | خُفَّاشٌ    |
| Cattle, herd        | دَوَابٌ            | Hid                  | خَفِيَ      |
| Role, floor         | دُورٌ              | Light (weight)       | خَفِيفٌ     |
| Lavatory, restroom  | دُورَة مِيَاه      | Mixed                | خَلَطَ      |
| Cupboard, closet    | دُولَابٌ           | Behind               | خَلْفٌ      |
| Closet              | دُولَابٌ           | Created              | خَلَقَ      |
| My home, city       | دِيَارِي           | Downpayment          | خُلُوفٌ     |
| December            | دِيسَمْبَر         | Five                 | خَمْسَةٌ    |
| Rooster             | دِيكٌ              | Peaches              | خُورْجٌ     |
| Wolves              | دِيَابٌ            | Helmet               | خُوْدَةٌ    |
| Wolf                | دِيئِبٌ            | Fear                 | خَوْفٌ      |
| Who has             | دَا                | Cucumber             | خِيَارٌ     |
| Dissolved           | دَابٌ              | Horses               | خَيْلٌ      |
| That                | ذَاكَ              | House                | دَارٌ       |
| Flies               | دُيَابٌ            | Warm                 | دَافئٌ      |
| Ply                 | دُيَابَةٌ          | Bear                 | دُبٌّ       |
| Slaughtered         | دَبَحَ             | Chicken              | دَجَاجَةٌ   |

| English            | Arabic      | English       | Arabic  |
|--------------------|-------------|---------------|---------|
| Plus, extra        | زائد        | Arm           | ذِرَاعٌ |
| Garbage            | زبالة       | Corn          | ذُرَّةٌ |
| Client             | زبون        | Chin          | ذَقْنٌ  |
| Bottle             | زجاجة       | Going         | ذَهَابٌ |
| Water bottle       | زجاجة ماء   | Went          | ذَهَبَ  |
| Button             | زر/زرار     | Gold          | ذَهَبٌ  |
| Agriculture        | زراعة       | Gold          | ذهبي    |
| Colleagues         | زملاء       | Who has       | ذُو     |
| Partner, colleague | زميل        | Who has       | ذِي     |
| Flower             | زهرة        | Tail          | ذَيْلٌ  |
| Flowers            | زهور        | Lung          | رئة     |
| Marriage           | زواج        | Radio         | راديو   |
| Husband            | زوج         | Head          | رَأْسٌ  |
| Wife               | زوجة        | Won           | رَبِحَ  |
| Visit              | زيارة       | Quarter       | ربع     |
| Short visit        | زيارة قصيرة | Men           | رجال    |
| Oil                | زَيْتٌ      | Returned      | رجع     |
| Sarcastic          | ساخر        | Leg           | رِجْلٌ  |
| Watch, clock, hour | ساعة        | Man           | رَجُلٌ  |
| Leg                | ساق         | Trip          | رحلة    |
| Asked              | سَأَلَ      | To have mercy | رَحِمَ  |
| A male name        | سَامِحٌ     | Mercy         | رحمة    |
| September          | سبتمبر      | Cheap         | رَخِيصٌ |
| Lion               | سَبْعٌ      | Attire        | رداء    |
| Whiteboard         | سبورة       | Letter        | رسالة   |
| Curtain            | ستارة       | Lead, bullets | رصااص   |
| You will visit     | ستزور       | Sidewalk      | رصيف    |
| Pulled             | سَخَبَ      | Shelf         | رف      |
| Water heater       | سخان        | Number        | رقم     |
| Bed                | سَرِيرٌ     | Sands         | رمال    |
| Price              | سعر         | Pomegranates  | رمان    |



| English                              | Arabic                | English       | Arabic            |
|--------------------------------------|-----------------------|---------------|-------------------|
| A drink                              | شَرَاب                | A male name   | سَعِيدٌ           |
| Sail                                 | شَرَاغ                | Traveling     | سَفَر             |
| To drink                             | يَشْرَب               | Ship          | سَفِينَةٌ         |
| Drank                                | شَرِبَ                | Poured        | سَكَبَ            |
| Explained                            | شَرَّحَ               | Sugar         | سُكَّر            |
| Policeman                            | شُرْطِي               | Knife         | سَكِين            |
| Company                              | شَرَكَة               | Serenity      | سَكِينَة          |
| Construction company                 | شَرَكَة بِنَاء        | Stairs        | سَلَام            |
| Apartment                            | شَقَّة                | Peace         | سَلَام            |
| Thanked                              | شَكَر                 | Hello         | سَلَام عَلَيْكُمْ |
| Thank you very much                  | شَكَراً جَزِيلاً      | Basket        | سَلَة             |
| Sun                                  | شَمْس                 | Waste basket  | سَلَة مَهْمَلَات  |
| Umbrella                             | شَمْسِيَة             | Stairs        | سَلَم             |
| Candle                               | شَمْعَة               | Ladder        | سَلَم             |
| Month                                | شَهْر                 | Fish          | سَمَك             |
| Months                               | شَهُور                | Fishing rod   | سِنَارَة          |
| Streets                              | شُورَاع               | Year          | سَنَة             |
| Soup                                 | شُورِيَة              | Fence         | سُورٌ             |
| Fork                                 | شُوكَّة               | Market        | سُوق              |
| (Potato) chips                       | شِيشِي                | A female name | سَيَادَة          |
| Rocket                               | صَارُوخ               | Car           | سَيَارَة          |
| Hall, living room                    | صَالَة                | Cigarette     | سِيْجَارَة        |
| Airport transit hall, layover lounge | صَالَة التَّرَانزِيْت | Lady          | سَيْدَة           |
| Arrival hall                         | صَالَة وُصُول         | Street        | شَارِع            |
| Morning                              | صَبَاح                | Beach         | شَاطِئ            |
| Good morning                         | صَبَاحُ الْخَيْرِ     | Saw           | شَاف              |
| Good morning                         | صَبَاحُ النُّورِ      | Youth         | شَبَاب            |
| In the morning                       | صَبَاحاً              | Window        | شُبَّانِك         |
|                                      |                       | Winter        | شِتَاء            |
|                                      |                       | Tree          | شَجَرَة           |
|                                      |                       | Fragrance     | شَذَا             |

| English          | Arabic       | English               | Arabic  |
|------------------|--------------|-----------------------|---------|
| Drums            | طبول         | Morning               | صُبْح   |
| Doctor           | طَبِيبٌ      | Journalist (feminine) | صحفية   |
| Dentist          | طبيب الأسنان | Rocks                 | صخور    |
| Ground           | طَحْنٌ       | Friend                | صديق    |
| Tahini           | طحينة        | Your friend           | صديقك   |
| Threw, suggested | طَرَحَ       | Screamed              | صَرَخَ  |
| Roads            | طرق          | Small                 | صغير    |
| Road             | طريق         | Page                  | صفحة    |
| Food             | طعام         | Box                   | صندوق   |
| Child            | طفل          | Pictures              | صور     |
| Tomato           | طماطم        | Picture               | صُورَةٌ |
| All the time     | طول الوقت    | Pharmacist            | صيدلي   |
| Tall, long       | طويل         | Pharmacy              | صيدلية  |
| Pilot            | طيار         | Summer                | صَيْفٌ  |
| Mud              | طين          | Chinese               | صيني    |
| Birds            | طُيُورٌ      | Tray                  | صينية   |
| Apparent         | ظاهر         | Police officer        | ضابط    |
| Deers            | ظباء         | Officers              | ضباط    |
| Deer             | ظبي          | Laughed               | ضحك     |
| Envelope         | ظرف          | Beat                  | ضرب     |
| Envelopes        | ظروف         | Hit                   | ضربَ    |
| Cute, funny      | ظريف         | Molar                 | ضرس     |
| Nail             | ظفر          | Molars                | ضروس    |
| Shadow           | ظل           | Rib                   | ضلع     |
| Shadows          | ظلال         | Light                 | ضوء     |
| Hoof             | ظلف          | Guest                 | ضيف     |
| Back             | ظَهْرٌ       | Plane                 | طائرة   |
| Noon             | ظَهْرٌ       | Queue, line           | طابور   |
| At noon          | ظهراً        | Cooked                | طَبَخَ  |
| Appearance       | ظهور         | Plate                 | طبق     |
| Extended family  | عائلة        | Drum                  | طبلة    |

| English         | Arabic     | English                             | Arabic       |
|-----------------|------------|-------------------------------------|--------------|
| Milk carton     | علبة لبن   | A male name                         | عادل         |
| Flag            | علم        | Lived                               | عاش          |
| On, over, above | على        | Capital                             | عاصمة        |
| At the beach    | على الشاطئ | Year                                | عام          |
| On the left     | على اليسار | Worship                             | عبادة        |
| On the right    | على اليمين | Reproach                            | عتاب         |
| Buildings       | عمارات     | Found                               | عثر          |
| Building        | عمارة      | A male name                         | عثمان        |
| Laborers        | عمال       | Wondered                            | عجب          |
| Currency        | عملة       | Calves                              | عجول         |
| Grapes          | عنب        | Car, compartment                    | عربة         |
| He has          | عنده       | To limp                             | عرج          |
| I have          | عندي       | Bride, doll                         | عروسة        |
| Barking         | عواء       | Played music                        | عزف          |
| Capitals        | عواصم      | Dear (feminine)                     | عزيزتي       |
| Lute            | عود        | Dear                                | عزيزي        |
| Clinic          | عيادة      | Ten                                 | عشرة         |
| Shame, flaw     | عيب        | Gang                                | عصابة        |
| Birthday party  | عيد ميلاد  | Perfume                             | عطر          |
| My feast        | عيدي       | Vacation                            | عطلة         |
| Eye             | عين        | Weekend                             | عطلة أسبوعية |
| Eye, spring     | عين        | Perfumes                            | عطور         |
| Defects, flaws  | عيوب       | Bones                               | عظام         |
| Eyes            | عيون       | Bones                               | عظم          |
| Cloudy          | غائم       | Greatness                           | عظمة         |
| Expensive       | غالي       | Bone                                | عظمة         |
| Glue            | غراء       | Great                               | عظيم         |
| Crows           | غربان      | Excuse me; sorry;<br>you're welcome | عفواً        |
| Chamber, room   | غرفة       | Scorpion                            | عقرب         |
| Room            | غرفة       | Box                                 | علبة         |
| Deer            | غزال       |                                     |              |

| English              | Arabic      | English                  | Arabic    |
|----------------------|-------------|--------------------------|-----------|
| Season               | فصل         | Deers                    | غزلان     |
| Seasons              | فصول        | Plentiful                | غزير      |
| Silver               | فضي         | Washing machines         | غسالات    |
| Horrible, incredible | فظيح        | Washing machine          | غسالة     |
| Poverty              | فقر         | Branch                   | غصن       |
| Thought              | فكر         | Inflation                | غلاء      |
| Jasmine-like flower  | فل          | Rich                     | غني       |
| Coffee cup           | فنجان       | Cloud                    | غيمة      |
| Hotel                | فندق        | Clouds                   | غُيُومٌ   |
| Above, on top of     | فوق         | Passed                   | فَاتَ     |
| In, inside           | في          | Fayed (Egyptian city)    | فايد      |
| On vacation          | في اجازة    | February                 | فبراير    |
| List                 | قائمة       | Can opener               | فتاحة     |
| Capable              | قادر        | Tear apart               | فَتَّقَ   |
| Said                 | قال         | Sedition                 | فَتْنَةٌ  |
| Hat                  | قُبْعَةٌ    | Brilliant                | فَذٌّ     |
| Before               | قبل         | Chicken                  | فِرَاحٌ   |
| Zucchini             | قَتَّاءٌ    | Free time                | فِراغ     |
| Capability           | قُدرة       | A male name              | فِرَاحٌ   |
| Threw                | قَذَفَ      | Was happy                | فرح       |
| Monkey               | قرد         | Became happy             | فَرِحَ    |
| Loan                 | قرض         | Chick                    | فَرِخٌ    |
| Monkeys              | قروود       | Brushes                  | فرش       |
| Piasters (currency)  | قُرُوشٌ     | Teams                    | فرق       |
| Villages             | قُرى        | Oven                     | فرن       |
| Village              | قرية        | France                   | فرنسا     |
| Department           | قسم         | French                   | فرنساوي   |
| Police station       | قسم البوليس | Unique, also a male name | فَرِيدٌ   |
| Peel                 | قشر         | Dress                    | فُسْتَانٌ |
| Story                | قصة         |                          |           |
| Palace               | قصر         |                          |           |

| English                   | Arabic                    | English       | Arabic   |
|---------------------------|---------------------------|---------------|----------|
| Kaaba                     | كعبة                      | Stories       | قصص      |
| Palm                      | كف                        | Short         | قصير     |
| All                       | كل                        | Train         | قطار     |
| Everyday                  | كل يوم                    | Cat           | قطعة     |
| Talk                      | كلام                      | Cotton        | قطن      |
| Dog                       | كَلْبٌ                    | Stop          | قف       |
| Word                      | كلمة                      | Glove         | قُفَّازُ |
| All of us                 | كلنا                      | Jumped        | قفز      |
| What is the time now?     | كم الساعة الآن؟           | Cage          | قفص      |
| Couch                     | كنبة / أريكة              | Pen           | قلم      |
| Church                    | كنيسة                     | Cloth         | قماش     |
| Cave                      | كهف                       | Shirt         | قميص     |
| Caves                     | كهوف                      | Hedgehog      | قُنْفُذٌ |
| Cup                       | كوب                       | Departure     | قيام     |
| Bag                       | كيس                       | Goblet, cup   | كأس      |
| How is the weather today? | كيف / ما حالة الطقس اليوم | Camera        | كاميرا   |
| How?                      | كيف؟                      | Priest        | كاهن     |
| Kilogram                  | كيلو                      | Big           | كبير     |
| Don't be late             | لا تتأخر                  | Book          | كِتَابٌ  |
| No problem                | لا مشكلة                  | Books         | كتب      |
| Note                      | لاحظ                      | He wrote      | كَتَبَ   |
| Chewing gum               | لُبَانٌ                   | Kohl          | كُحْلٌ   |
| Got dressed               | لبس                       | Also, as well | كذلك     |
| Milk                      | لبن                       | Notebooks     | كراسات   |
| Beard                     | لحية                      | Notebook      | كراسة    |
| Therefore                 | لِذَلِكَ                  | Chairs        | كراسي    |
| Delicious                 | لَذِيذٌ                   | Ball          | كرة      |
| Tongue                    | لسان                      | Chair         | كرسي     |
| Glued                     | لصق                       | Broke         | كسر      |
|                           |                           | Laziness      | كسل      |
|                           |                           | Lazy          | كسلانة   |

| English                            | Arabic                | English                  | Arabic       |
|------------------------------------|-----------------------|--------------------------|--------------|
| Lawyer                             | محامي                 | Thieves                  | لصوص         |
| Respectable                        | مُخْتَرَمٌ            | Nice                     | لطيف         |
| Bus stop                           | محطة أتوبيس<br>(موقف) | Toy                      | لعبة         |
| Issuing station                    | محطة الإصدار          | Turn                     | لف           |
| Store                              | محل                   | For you                  | لك           |
| Mobile phone                       | محمول                 | But                      | لكن          |
| A male name                        | مُخَيِّي              | Why?                     | لماذا؟       |
| School                             | مَدْرَسَةٌ            | For us                   | لنا          |
| Heater                             | مَدْفَأَةٌ            | If you please            | لو سمحت      |
| A female name                      | مَدِيحَةٌ             | Lolo, a female name      | لولو         |
| Manager                            | مدير                  | Color                    | لون          |
| Manager (feminine)                 | مديرة                 | Color/colors             | لون / ألوان  |
| Having fun                         | مَرِحٌ                | Lemon                    | ليمون        |
| Hello                              | مرحباً                | Minaret                  | مِنْدَنَةٌ   |
| Boat                               | مركب                  | Celsius                  | متوية        |
| Mall, shopping center              | مركز تجاري            | What is your name?       | مَا اسْمُكَ؟ |
| Patient, sick                      | مريض                  | What do you do for work? | ما عملك؟     |
| Good afternoon / evening           | مَسَاءُ الْخَيْرِ     | What is the day today?   | ما هو اليوم؟ |
| Good afternoon (used as a reponse) | مَسَاءُ النُّورِ      | One hundred              | مائة         |
| At night, in the evening           | مساءً                 | Two hundred              | مائتان       |
| Hospital                           | مستشفى                | March                    | مارس         |
| Mosque                             | مَسْجِدٌ              | A male name              | مَأْمُونٌ    |
| Theater                            | مسرح                  | May                      | مايو         |
| Ruler                              | مسطرة                 | Freezing                 | متجمد        |
| Serial, soap opera                 | مسلسل                 | Museum                   | متحف         |
| Muslim                             | مسلم                  | Dusty                    | مترب         |
|                                    |                       | Triangle                 | مُثَلَّثٌ    |
|                                    |                       | Dual                     | مُتَنِّي     |
|                                    |                       | Accountant               | محاسب        |

| English             | Arabic            | English                    | Arabic        |
|---------------------|-------------------|----------------------------|---------------|
| Broom               | مكنسة             | Comb                       | مشط           |
| Iron                | مكواة             | Sunny                      | مشمس          |
| A plot              | مكيدة             | Side light, torch          | مصباح         |
| Clothes             | ملابس             | Egypt                      | مصر           |
| Actor               | ممثل              | Elevator                   | مصعد          |
| Eraser              | ممحاة             | Racket, bat                | مضرب          |
| Passage             | ممر               | Airport                    | مطار          |
| Nurse               | ممرضة             | Kitchen                    | مطبخ          |
| Rainy               | ممطر              | Rain                       | مطر           |
| From                | من                | Restaurant                 | مطعم          |
| Who are you?        | من أنت؟           | Needed, requested          | مطلوب         |
| Where are you from? | من أين أنت؟       | Pocket knife               | مطواة         |
| Where is this from? | من أين هذا / هذه؟ | With                       | مع            |
| Who is he?          | من هو؟            | Goodbye                    | مع السلامة    |
| Who?                | من؟               | Moderate                   | معتدل         |
| Suitable            | مناسبة            | With you                   | معك           |
| Windows             | مَنَافِذُ         | Teacher                    | مُعلِّمٌ      |
| Towel               | منشفة             | Personal information       | معلومات شخصية |
| A female name       | مُنَى             | Key                        | مفتاح         |
| Dowry, bride's gift | مهر               | A male name                | مَفْدِيٌّ     |
| Important           | مهم               | Scissors                   | مقص           |
| Engineer            | مهندس             | Seat                       | مقعد          |
| Present, available  | مَوْجُودٌ         | Closed                     | مَقْفُولٌ     |
| Source of income    | مَوْرِدٌ          | Pencil case                | مقلمة         |
| Banana              | موز               | Coffee shop                | مقهى          |
| Music               | موسيقى            | Office                     | مكتب          |
| Issue, subject      | مَوْضُوعٌ         | Security office            | مكتب الأمن    |
| Employee            | موظف              | Tourist information office | مكتب السياحة  |
| Appointment         | موعد              | Post office                | مكتب بريد     |
| Mechanic            | ميكانيكي          | Library, bookstore         | مكتبة         |
| Praise              | ثَنَاءٌ           |                            |               |

| English          | Arabic   | English                         | Arabic   |
|------------------|----------|---------------------------------|----------|
| This (masculine) | هَذَا    | People                          | ناس      |
| Those (dual)     | هَذَانِ  | Window                          | نافذة    |
| This (feminine)  | هَذِهِ   | Minus                           | ناقص     |
| Pyramid          | هرم      | Plant                           | نبات     |
| Do you work?     | هل تعمل؟ | Desert berries                  | نبق      |
| Crescent         | هلال     | Star                            | نجم      |
| Anchor           | هلب      | Stars                           | نجوم     |
| They             | هم       | A female name                   | نَجْوَى  |
| Them             | هما      | We                              | نحن      |
| Burdens          | هموم     | Palm tree                       | نخلة     |
| Indian           | هندي     | Vowed, pledged                  | نذر      |
| Indians          | هنود     | Eagle                           | نسر      |
| He               | هُوَ     | Monkey                          | نسناس    |
| Air              | هَوَاءٌ  | Active, energetic<br>(feminine) | نشيطه    |
| She              | هي       | Script                          | نص       |
| A female name    | وَنَامٌ  | Advised                         | نصح      |
| A male name      | وَأَيْلٌ | Matured                         | نضج      |
| Wide             | واسع     | Kicked                          | نطح      |
| Preacher         | واعظ     | Glasses                         | نظارة    |
| Father           | والد     | Nefertiti                       | نفر تيتي |
| Mother           | والدة    | Transported                     | نقل      |
| Trusted          | وَتَّقٌ  | Numbers                         | نمر      |
| A male name      | وَجْدِي  | Tiger                           | نمير     |
| Afraid           | وجل      | Number                          | نمرة     |
| Frightened, fear | وَجَلٌ   | Notepad                         | نوتة     |
| Face             | وجه      | Light                           | نور      |
| Faces            | وجوه     | November                        | نوفمبر   |
| A female name    | وَدَادٌ  | Hoopoe                          | هدد      |
| Farewell         | وَدَاعٌ  | A female name                   | هدى      |
| Rose             | وَرْدَةٌ | Present                         | هدية     |
| Paper            | وَرَقَةٌ |                                 |          |



| English                | Arabic           | English          | Arabic      |
|------------------------|------------------|------------------|-------------|
| To study               | يدرس             | Roses            | وَرُودٌ     |
| To teach               | يُدْرَسُ         | Baggage check-in | وزن الحفائب |
| To approach            | يَدْنُو          | Pillow           | وِسَادَةٌ   |
| To study               | يذاكر            | Intervention     | وَسَاطَةٌ   |
| To go to the cinema    | يذهب إلى السينما | Medal            | وَسَامٌ     |
| To go to work          | يذهب إلى العمل   | Handsome         | وَسِيمٌ     |
| To inherit             | يَرِثُ           | Scarf            | وَشَّاحٌ    |
| To go back, return     | يرجع إلى         | Arrived          | وَصَلَ      |
| To ride                | يركب             | Arrival          | وُصُولٌ     |
| To gaze, look          | يَرُنُّو         | Put down, place  | رَضَعَ      |
| To visit               | يزور             | New job          | وظيفة جديدة |
| To ask                 | يسأل             | Jar              | رَعَاءٌ     |
| Equals                 | يساوي            | Preachers        | رعاظ        |
| To bathe               | يستحم            | Preaching        | وعظ         |
| To wake up             | يستيقظ           | A female name    | وَفَاءٌ     |
| A female name          | يُسْرَا          | Delegation       | وَفْدٌ      |
| To listen, to hear     | يسمع             | Stood up         | وَقَفَ      |
| To watch               | يشاهد            | Standing up      | وُقُوفٌ     |
| To thank               | يَشْكُرُ         | Childbirth       | وِلَادَةٌ   |
| To get up              | يَصْحُو          | Boy              | وَلَدٌ      |
| To go up               | يصعد             | A male name      | وَلِيدٌ     |
| To listen              | يُصْفِي          | Sir, madam       | يا أفندم    |
| To cook                | يطبخ             | A male name      | يَاسِرٌ     |
| To work, to do         | يعمل             | A female name    | يَاسْمِينٌ  |
| To wash                | يغسل             | To have dinner   | يتعشى       |
| To have breakfast      | يفطر             | To have lunch    | يتغدى       |
| To meet                | يقابل            | To run           | يجري        |
| To read                | يقرأ             | To sit           | يجلس        |
| To stand (up), to stop | يقف              | To like, to love | يحب         |
| To write               | يكتب             | A male name      | يَحْيَى     |
| He writes              | هو يَكْتُبُ      | Hand             | يَدٌ        |

| English              | Arabic                         |
|----------------------|--------------------------------|
| To get dressed       | يُلبس                          |
| Right (side)         | يَمِينٌ                        |
| Yen                  | يَنْ                           |
| To sleep             | يَنَام                         |
| January              | يَنَايِر                       |
| To go down           | يَنْزِل                        |
| To clean             | يَنْظِف                        |
| To get out of bed    | يَنْهَضُ مِنْ فِرَاشِهِ        |
| A male name          | يُوحَنَّا                      |
| Tangerines           | يُوسُفِي                       |
| July                 | يُولْيُو                       |
| Day                  | يَوْمٌ                         |
| A male name          | يُونَانُ                       |
| June                 | يُونْيُو                       |
| Three pounds         | ٣ جَنِيهَات                    |
| Five minutes to nine | التَّاسِعَةُ إِلَّا ٥ دَقَاقِي |